Presented to
The Library
of the
University of Toronto
by
Mrs. W. H. Van der Smissen

HANDBOUND
AT THE
UNIVERSITY OF
TORONTO PRESS

Goethes Werke

Herausgegeben

im

Auftrage der Großherzogin Sophie von Sachsen

IV. Abtheilung

38. Band

Weimar

Hermann Böhlaus Nachfolger

1906.

G
5995.2

Goethes Briefe

38. Band

Januar — October 1824.

234288
11.7.29.

Weimar
Hermann Böhlaus Nachfolger
1906.

Inhalt.

(Ein * vor der Nummer zeigt an, daß der Brief hier zum ersten Mal oder in bedeutend vervollständigter Gestalt veröffentlicht wird.)

		Seite
*1.	An den Großherzog Carl August 1. Januar 1824 . .	1
*2.	An die Großherzogin Louise 1. Januar 1824 . . .	2
3.	An die Erbgroßherzogin Maria Paulowna 1. Januar 1824	3
4.	An Carl Gustav Carus 1. Januar 1824	4
5.	An Johann Ludwig Tieck 2. Januar 1824	5
6.	An Carl v. Reinhard 2. Januar 1824	7
*7.	An Friedrich Theodor Adam Heinrich v. Müller 3. Januar 1824 [1825?]	9
8.	An Nicolaus Meyer 4. Januar 1824	9
9.	An Carl Friedrich Zelter 9. Januar 1824	10
10.	An Christoph Ludwig Friedrich Schultz 9. Januar 1824	14
*11.	An Friedrich Wilhelm Riemer 11. Januar 1824 . .	16
*12.	An Johann Carl Wesselhöft 11. Januar 1824 . . .	17
13.	An F. W. Riemer 12. Januar 1824	17
*14.	An Johann Heinrich Meyer 14. Januar 1824 . . .	18
*15.	An Johann Friedrich v. Cotta 14. Januar 1824 . .	18
*16.	An F. W. Riemer 16. Januar 1824	21
17.	An Johann Georg Lenz 17. Januar 1824	22
*18.	An Ottilie v. Goethe 18. Januar 1824	23
19.	An den Großherzog Carl August 19. Januar 1824 .	25
*20.	An F. W. Riemer 21. Januar 1824	29
*21.	An Ottilie v. Goethe 24. Januar 1824	29
22.	An Friedrich Heinrich Alexander v. Humboldt 27. Januar 1824	31

Seite

23. An Ottilie v. Goethe 26.—30. Januar 1824 32
*24. An die Großherzogin Louise 2. Februar 1824 . . . 35
*25. An Ottilie v. Goethe 2. Februar 1824 35
*26. An J. C. Wesselhöft 3. Februar 1824 36
27. An Christian Gottfried Daniel Nees v. Esenbeck 29. Januar — 4. Februar 1824 37
28. An Johann Wolfgang Döbereiner 4. Februar 1824 . 43
29. An Carl Friedrich Anton v. Conta 7. Februar 1824 . 44
*30. An Freiherrn v. Horben 9. [13.] Februar 1824 . . . 45
*31. An Ottilie v. Goethe 11. Februar 1824 45
32. An Christian Ernst Friedrich Weller 11. Februar 1824 48
*33. An Johann Michael Färber 11. Februar 1824 . . . 48
34. An Carl Ludwig v. Knebel 14. Februar 1824 . . . 49
*35. An den Großherzog Carl August 15. Februar 1824 . 49
36. An Christian Wilhelm v. Schütz 11. [15.] Februar 1824 50
*37. An F. W. Riemer 19. Februar 1824 51
38. An den Landgrafen Christian Ludwig von Hessen-Darmstadt 20. Februar 1824 51
*39. An F. W. Riemer 20. Februar 1824 52
40. An Eduard Joseph d'Alton 21. Februar 1824 . . . 53
41. An C. G. D. Nees v. Esenbeck 21. Februar 1824 . . 54
*42. An F. T. A. H. v. Müller 25. Februar 1824 . . . 56
*43. An Johann Friedrich Blumenbach [26.] Februar 1824 56
*44. An J. H. Meyer 26. Februar 1824 57
*45. An F. W. Riemer 26. Februar 1824 58
46. An J. G. Lenz 28. Februar 1824 59
47. An Joseph Sebastian Grüner 28. Februar 1824 . . 59
*48. An J. H. Meyer 28. Februar 1824 61
*49. An Münderloh 28. Februar 1824 61
50. An C. G. D. Nees v. Esenbeck 29. Februar 1824 . . 61
*51. An J. F. v. Cotta 1. März 1824 62
52. An den Großherzog Carl August 2. März 1824 . . 63
*53. An J. H. Meyer 2. März 1824 64
54. An C. F. E. Frommann 6. März 1824 64
55. An den Großherzog Carl August 6. März 1824 . . 65
56. An C. L. F. Schultz 8. März 1824 65
57. An C. F. Zelter 8. März 1824 68
*58. An Johann Peter Eckermann 8. März 1824 72

Seite

*59. An Carl Wilhelm v. Humboldt 8. März 1824 . 72
*60. An F. W. Riemer 9. März 1824 73
61. An C. F. Zelter 11. März 1824 73
*62. An Friedrich Ludwig v. Froriep 11. März 1824 . . 75
*63. An Franz Carl Adalbert Eberwein 12. März 1824 . 76
*64. An Georg Heinrich Ludwig Nicolovius 13. März 1824 77
65. An Sterling 13. März 1824 79
*66. An den Großherzog Carl August 13. März 1824 . . 80
67. An C. F. E. Frommann 13. März 1824 81
*68. An Friedrich Theodor David Kräuter 15. März 1824 83
*69. An J. H. Meyer 17. März 1824 83
70. An C. G. D. Nees v. Esenbeck 22. März 1824 . . . 83
*71. An den Großherzog Carl August 22. März 1824. . 84
72. An Friederike Sophie Caroline Auguste v. Wolzogen, geb. v. Lengefeld 22. März 1824 86
73. An die Weygandische Buchhandlung 23. März 1824 . 87
74. An F. W. Riemer 24. März 1824 87
*75. An J. C. Wesselhöft 24. März 1824 88
*76. An J. H. Meyer 25. März 1824 88
*77. An Caroline v. Wolzogen 25. März 1824 89
*78. An den Großherzog Carl August 27. März 1824 . 89
79. An C. F. Zelter 27. März 1824 91
80. An August Grafen v. Platen-Hallermünde 27. März 1824 93
*81. An J. H. Meyer 27. März 1824 95
82. An Carl Wilhelm Constantin Stichling 27. März 1824 95
*83. An François Jean Philibert Aubert de Vitry 29. März 1824 96
84. An Melchior Boisserée 30. März 1824 98
*85. An den Großherzog Carl August 31. März 1824 . . 99
*86. An F. T. D. Kräuter 1. April 1824 100
87. An Johann Friedrich Rochlitz 2. April 1824 . . . 101
88. An den Großherzog Carl August 3. April 1824 . . 101
*89. An J. G. Lenz 9. April 1824 102
90. An C. F. E. Frommann 9. April 1824 103
91. An C. L. v. Knebel 9. April 1824 104
*92. An Johann Friedrich Carl Albert v. Lyncker 9. April 1824 105

Seite

*93. An J. H. Meyer 12. April 1824 106
*94. An Hermann Friedrich Wilhelm Hinrichs 13. April 1824 106
95. An Amalie Theodore Caroline v. Levetzow, geb. v. Bröfigke 13. April 1824 107
*96. An C. E. F. Weller 14. April 1824 109
*97. An F. W. Riemer 16. April 1824 110
*98. An den Großherzog Carl Auguft 19. April 1824 . 110
*99. An Joſeph Schmeller 19. April 1824 112
100. An den Grafen Carl Friedrich Moritz Paul Brühl 20. April 1824 113
*101. An J. G. Lenz 21. April 1824 114
*102. An den Freiherrn Anton v. Ziegeſar 21. April 1824 115
*103. An C. E. F. Weller 21. April 1824 116
*104. An J. F. Blumenbach 23. April 1824 117
*105. An Georg Sartorius 24. April 1824 118
106. An Thereſe Albertine Louiſe v. Jakob 25. April 1824 119
*107. An den Großherzog Carl Auguft 28. April 1824 . 120
108. An C. F. Zelter 28. April 1824 121
109. An J. F. Rochlitz 30. April 1824 123
110. An den Grafen Kaſpar v. Sternberg 31. April 1824 125
111. An Georg Wilhelm Friedrich Hegel 3. Mai 1824 . 129
*112. An C. F. E. Frommann 3. Mai 1824 130
113. An J. S. Grüner 4. Mai 1824 131
114. An M. Boiſſerée 4. Mai 1824 131
115. An C. G. D. Nees v. Eſenbeck 7. Mai 1824? . . . 132
*116. An den Rittergutsbeſitzer Schultze in Heinrichsdorf 9. Mai 1824 134
117. An Sara v. Grotthuß 9. Mai 1824 135
118. An J. L. Tieck 9. Mai 1824 135
119. An Marianne v. Willemer 9. Mai 1824 136
120. An Thereſe v. Jakob 11. Mai 1824 138
*121. An den Chevalier Matthäus Ignatius van Brée 12. Mai 1824 139
*122. An J. C. Weſſelhöft 17. Mai 1824 142
*123. An J. C. Weſſelhöft 19. Mai 1824 142
124. An Johann Friedrich Heinrich Schloſſer 21. Mai 1824 143
125. An C. L. v. Knebel 22. Mai 1824 144

Seite

126. An J. F. Rochlitz 22. Mai 1824 145
127. An J. C. Jasper 22. Mai 1824 146
*128. An J. F. v. Cotta 30. Mai 1824 147
*129. An Alexander Walker 30. Mai 1824 151
*130. An Christian Heinrich Schlosser 30. Mai 1824 . . 151
131. An C. F. v. Reinhard 2. Juni 1824 153
132. An Auguste Jacobi 2. Juni 1824 154
*133. An F. T. D. Kräuter 5. Juni 1824 155
134. An Melchior Dominicus Sulpiz Johann Boisserée 7. Juni 1824 156
*135. An J. G. Lenz 9. Juni 1824 157
*136. An F. W. Riemer 9. Juni 1824 158
137. An den Grafen K. v. Sternberg 11. Juni 1824 . . 158
*138. An C. F. E. Frommann 12. Juni 1824 159
*139. An Heinrich Carl Abraham Eichstädt 12. Juni 1824 159
*140. An die Großherzogin Louise 12. Juni 1824 . . . 160
*141. An Georg Moller 12. Juni 1824 161
*142. An? 14. Juni 1824 162
143. An Alexander Macco 15. Juni 1824 162
144. An Christian Hoffmann 16. Juni 1824 163
*145. An Quednow 20. Juni 1824 164
*146. An Carl Heinrich Ludwig Giesebrecht 22. Juni 1824 165
*147. An Clemens Eckl 23. Juni 1824 165
*148. An den Großherzog Carl August etwa 25. Juni 1824 166
149. An C. F. Zelter 26. Juni 1824 171
150. An Christian Friedrich Tieck 27. Juni 1824 . . . 172
151. An C. L. F. Schultz 27. Juni 1824 174
*152. An F. W. Riemer 28. Juni 1824 176
153. An C. E. F. Weller 29. Juni 1824 176
154. An die Weygandische Buchhandlung 3. Juli 1824 . 176
155. An C. L. F. Schultz 28. Juni — 3. Juli 1824 . . 177
156. An C. F. v. Reinhard 5. Juli 1824 185
*157. An Friedrich Wilhelm v. Bielke 6. Juli 1824 . . 187
*158. An Henriette Ottilie Ulrike Freifrau v. Pogwisch, geb. Gräfin Henckel v. Donnersmarck 8. Juli 1824 188
*159. An Ottilie v. Goethe 8. Juli 1824 188
*160. An Ottilie v. Goethe 9. Juli 1824 189
161. An Therese v. Jakob 10. Juli 1824 190

		Seite
*162.	An J. H. Meyer 10. Juli 1824	192
*163.	An Ottilie v. Goethe 11. Juli 1824	193
164.	An Friedrich Jacob Soret 12. Juli 1824	195
165.	An F. J. Soret 14. Juli 1824	197
*166.	An F. W. Riemer 16. Juli 1824	198
167.	An F. J. Soret 19. Juli 1824	198
168.	An die Weygandische Buchhandlung 21. Juli 1824	199
*169.	An J. F. v. Cotta 21. Juli 1824	200
*170.	An J. F. Rochlitz 21. Juli 1824?	200
171.	An J. H. Meyer 24. Juli 1824	201
*172.	An Franz Kirms 30. Juli 1824	203
173.	An C. L. v. Knebel 30. Juli 1824	204
*174.	An den Großherzog Carl August 1. August 1824	206
175.	An Thereſe v. Jakob 2. August 1824	209
176.	An J. J. v. Willemer 4. August 1824	212
*177.	An Ottilie v. Goethe 4. August 1824	212
*178.	An C. J. F. Weller 6. August 1824	213
179.	An C. G. D. Nees v. Eſenbeck 10. August 1824	214
180.	An Adele Schopenhauer 13. August 1824	216
181.	An Ottilie v. Goethe 13. August 1824	216
182.	An J. J. v. Willemer 16. August 1824	218
*183.	An P. G. Kummer 16. August 1824	219
*184.	An den Großherzog Carl August 16. August 1824	219
*185.	An F. W. Riemer 16. August 1824	220
186.	An Wolfgang Kaſpar und Friedrich Chriſtian Fikentſcher 20. August 1824	221
187.	An C. C. v. Leonhard 20. August 1824	221
188.	An E. J. d'Alton 20. August 1824	222
*189.	An den Großherzog Carl August 20. August 1824	225
*190.	An F. C. v. Stein 20. August 1824	226
191.	An C. G. D. Nees v. Eſenbeck 23. August 1824	226
192.	An J. J. v. Willemer 23. August 1824	227
193.	An C. F. Zelter 24. August 1824	228
194.	An Chriſtian Daniel Rauch 25. August 1824	231
195.	An die Weygandische Buchhandlung 26. August 1824	232
196.	An Jacob Ludwig Grimm 30. August 1824	233
*197.	An F. T. A. H. v. Müller Anfang September 1824	235
*198.	An J. C. Weſſelhöft 3. September 1824	236

Seite

199. An Georg Gottlieb Güldenapfel 4. September 1824 237
200. An Johann Gottfried Ludwig Kosegarten 5. September 1824 238
201. An Thereſe v. Jakob 8. September 1824 239
*202. An J. H. Meyer 8. September 1824 244
*203. An F. W. Riemer 8. September 1824 244
*204. An Friedrich Gotthilf Osann 9. September 1824 . 244
*205. An den Großherzog Carl Auguſt 10. September 1824 245
*206. An J. C. Weſſelhöft 11. September 1824 245
*207. An F. W. Riemer 17. September 1824 246
208. An Kurt Sprengel 15. [18.] September 1824 . . . 246
*209. An den Hofgürtler Seyffarth in Dresden 18. September 1824 248
*210. An J. H. Meyer 18. September 1824 248
211. An die Geſellſchaft des vaterländiſchen Muſeums in Böhmen 20. Auguſt [21. September] 1824 . . 249
212. An den Grafen K. v. Sternberg 21. September 1824 250
*213. An Johann Friedrich Chriſtian Werneburg 21. September 1824 252
*214. An den Großherzog Carl Auguſt 22. September 1824 253
*215. An C. G. Frege und Comp. 22. September 1824 . 254
*216. An F. T. A. H. v. Müller 22. September 1824 . . 255
*217. An Carl Friedrich Bachmann 23. September 1824 . 256
*218. An F. W. Riemer 23. September 1824 257
219. An J. W. F. d'Alton 24. September 1824 257
*220. An F. T. A. H. v. Müller 29. September 1824 . . 258
221. An Amalie v. Levetzow, geb. v. Bröſigke 1. October 1824 259
*222. An Friedrich Carl 2. October 1824 259
223. An C. G. Carus 2. October 1824 260
*224. An Johann Gottfried Langermann 2. October 1824 262
225. An J. J. v. Willemer 6. October 1824 263
226. An Juſtus Chriſtian v. Loder 7. October 1824 . . 264
227. An Friedrich Maximilian v. Klinger 7. October 1824 266
*228. An den Großherzog Carl Auguſt 8. October 1824 . 267
229. An C. L. v. Knebel 11. October 1824 268
*230. An J. G. Lenz 11. October 1824 268
*231. An F. W. Riemer 11. October 1824 270

Seite

*232. An Philipp Wilhelm v. Motz 13. October 1824 . . 270
233. An die Weygandiſche Buchhandlung 14. October 1824 270
*234. An J. G. Langermann 16. October 1824 271
235. An Carl Stromeyer 17. October 1824 273
236. An Amalie v. Levetzow, geb. v. Bröſigke 18. October 1824 274
*237. An den Großherzog Carl Auguſt 20. October 1824 . 275
*238. An J. C. Weſſelhöft 23. October 1824 276
*239. An F. W. Riemer 29. October 1824 277
240. An C. F. Zelter 30. October 1824 277
*241. An J. C. Weſſelhöft 30. October 1824 280
242. An Thomas Carlyle 30. October 1824 281
*243. An J. H. Meyer 30. October 1824 282

Lesarten 283
*An Friedrich Wilhelm Riemer 2. Januar 1824 . . 287
*An den Erbgroßherzog Carl Friedrich Januar 1824 293
An den Großherzog Carl Auguſt Januar 1824 . . 295
*An Ottilie v. Goethe Januar 1824 299
An F. T. A. H. v. Müller 15. Februar 1824 . . . 307
*An J. F. v. Cotta 25. März 1824 320
*An A. Durand 27. März 1824 323
*An den Großherzog Carl Auguſt 8. April 1824 . 326
*An C. E. F. Weller 9. April 1824 328
*An Charlotte v. Schiller 10/11. April 1824 . . . 329
*An J. F. v. Cotta 10/11. April 1824 329
*An Carl Auguſt Varnhagen v. Enſe 16. April 1824 330
*An W. v. Eſchwege April 1824? 331
*An C. L. F. Schultz 9. Mai 1824 340
An Chriſtian Daniel Rauch 26. Juni 1824 . . . 352
*An Wilhelm Ehlers 29. Juni 1824 355
*An den Großherzog Carl Auguſt 22. Auguſt 1824? 370
Tagebuchnotizen 386

1.

An den Großherzog Carl August.

[Concept.]

Königliche Hoheit.

Schon im Laufe des ganzen Jahres soviel Gnade, Wohlwollen und Vertrauen, nun aber noch am Ende die fürstväterliche Vorsorge für meinen Familienkreis dankbar anzuerkennen, möchte einem fühlenden Gemüthe fast unerschwinglich werden. In diesem Falle kann mich allein aufrichten das Bewußtseyn seit soviel Jahren mit wachsender Anhänglichkeit Ew. Königlichen Hoheit und Höchst Dero fürstlichem Kreise mich gewidmet zu haben. Möge jeder Antheil meiner noch übrigen Kräfte dazu verwendet werden dem Willen und den Absichten Ew. Königlichen Hoheit gemäß zu wircken und von meiner Seite das mannichfaltige Gute fördern zu helfen, welches unter Höchst Ihro Leitung und Anregung immer neue Kraft und Ausbreitung gewinnt.

Weimar den 1. Januar 1824.

2.

An die Großherzogin Louise.

[Concept.] [1. Januar 1824.]

Die schöne Hoffnung, die ich bey meiner Rückkehr, mit erneuerten und bestätigten Kräften hegen konnte, Höchst Denenselben dieses Spätjahr über öfters bey mir aufzuwarten und mit manchen, von Zeit zu Zeit sich einfindenden erfreulichen und belehrenden Gegenständen anzudienen, ward bisher leider nicht erfüllt, indem ein unvorgesehnes, lange dauerndes Übel mich von allem frey-mittheilenden Umgang ausschloß. Möge jetzt, da ich bis auf einen gewissen Grad wieder hergestellt, mit einigem Zutrauen in das neue Jahr hinüber schaue, der Zeitpunct nicht ferne seyn, wo ich Höchst Denenselben mündlich betheuern kann, daß meine Verehrung dem Antheil gleich ist, den ich an Höchst Deroselben Wohl zu nehmen als die angenehmste ja eingeborne Pflicht empfinde. Vergönnen Höchst Dieselben an dem heutigen Tage dieses mit wenigen schriftlichen Worten zu bezeigen und geruhen gnädigst der hohen Theilnahme, deren Gewißheit mich einzig glücklich macht, auch in der Folge mir schmeicheln zu dürfen.

3.

An die Erbgroßherzogin Maria Paulowna.

Durchlauchtigste Erbgroßherzoginn,
gnädigste Fürstinn und Frau,

Wenn auch die körperlichen Leiden, die mich länger als billig in diesen letzten Wochen gefangen hielten allenfalls durch standhafte Geduld zu übertragen waren, so mußten doch die geistig-gemüthlichen Entbehrungen welche meine schönsten Aussichten auf das vergangne Vierteljahr verdüsterten unerträglich zu nennen seyn: denn wenn ich die aus der Ferne herangekommenen Freunde nur durch den trüben Schleyer einer verdüsterten Gegenwart begrüßen konnte so fehlte mir dagegen ganz und gar die erquickliche Nähe meiner jungen gnädigsten Herrschaften, an deren gesundem Lebensmuth, geregelter Thätigkeit und unschätzbarem Wohlwollen ich mich von Zeit zu Zeit aufzuerbauen das Glück hatte.

Doch blieb ich auch in dieser Entbehrung nicht ohne tägliches Zeugniß huldreicher Theilnahme, und ein ersehnter Genuß brachte mich nach und nach in den Zustand zurück wo ich das frühere Heil einer unschätzbaren Gegenwart abermals hoffen darf.

Möge es mir alsdann erlaubt seyn gründliche, wohlausgesprochne Wünsche darzulegen und alles was

noch von mir übrig ist Höchst Ihro Diensten und gnädigster Zufriedenheit wiedmen zu können.

Verehrend

unterthänigst

Weimar d. 1 Jan. 1824. J. W. v. Goethe.

4.

An Carl Gustav Carus.

Ew. Wohlgeboren

benachrichtige ich hiermit schuldigst, daß die übersendeten Bilder glücklich angekommen sind, und bis jetzt den Weimarischen Kunst- und Naturfreunden zu vergnüglicher Betrachtung Gelegenheit geben. Die Aufstellung derselben in dem Museum werde zu gelegener Zeit bewirken, wenn es sich fügt, daß Aufmerksamkeit und allgemeine Theilnahme darauf zu lenken ist, da in diesen Augenblicken, bey ungünstiger Jahreszeit noch mancherlei Zerstreuung sich zwischen ruhige Betrachtung und ein Kunstwerk stellt.

Der höchst fruchtbare mitgetheilte Aufsatz ist abgedruckt und da ich in eben diesem laufenden Hefte noch einige Worte über Schädel und Wirbel von meiner Seite sagen möchte, so frage an: ob es mit Ihren Zwecken übereinstimmt, daß ich Ihrer Hülfswirbel, die sich mit meiner Vorstellungsweise sehr wohl vertragen, in allen Ehren gedenken dürfte, oder ob Sie sich vielleicht vorbehalten, diese neue Ansicht

im Zusammenhange des Hauptwerkes selbst zuerst vorzutragen.

Alles Gute wünschend, Ihre vielseitige glückliche Thätigkeit mit Freude bewundernd, empfehle mich zu fernerem wohlwollenden Andenken.

ergebenst

Weimar den 1. Januar 1824. J. W. v. Goethe.

5.

An Johann Ludwig Tieck.

Ew. Wohlgeboren

haben mich mit Ihrem werthen vertraulichen Briefe gar sehr erfreut, wogegen ich den empfohlnen wackern Mann freundlich aufgenommen, und, obgleich nur kurze Zeit, mich mit ihm gern unterhalten habe. Ein jeder den Sie mir senden soll mir gleicherweise lieb seyn.

In dem nächsten Hefte von Kunst und Alterthum finden Sie ein heiteres wohlgemeintes, obgleich flüchtiges Wort über Ihre Verlobten. Merkwürdig ist es immer daß von den zerstückelten Gliedern unsers anarchischen Literatur- und Kunstwesens gar manche sich zu der frömmelnden Fahne sammeln, welche freylich die Schwachen am Geiste und an Talenten sektenartig in Schutz nimmt. Schade ist es dabey doch immer daß so manche löbliche Fähigkeit und Fertigkeit auf diesem falschen Wege, wohl erst gewisse Vortheile, später aber großen Nachtheil empfindet; wie

ich auf's deutlichste in vielfachen Einzelnheiten die zu mir gelangt ungern gewahr werde. Wenn denn aber wie man sich nicht verbergen darf gegen dieses nur seicht und immer seichter sich verbreitende Gewässer nicht zu wirken ist, so halt ich's doch für gut, ja für nöthig von Zeit zu Zeit ein öffentliches Zeugniß zu geben daß man anders denkt, wie es denn auch in Ihrer Novelle ganz am rechten Platz geschehen.

Sollten Sie von manchem was Sie öffentlich auszusprechen geneigt wären mir baldige Kenntniß geben, so würde ich es dankbar empfangen; bey der nothwendigen Beschränkung, in der ich mich halten muß um nur einigermaßen übernommene Pflichten zu erfüllen, trifft auch das Beste spät bey mir ein, da dem minderen aller Zugang ganz und gar versagt ist.

Lassen Sie uns ja bey dieser Gelegenheit wohl betrachten, welchen großen Werth es hat mehrere Jahre neben einander, wenn auch in verschiedenen Richtungen gegangen zu seyn. Waren die früheren Zwecke redlich und ernstlich, so neigen sie sich in späteren Tagen wieder von selbst zu einander, besonders wenn man gewahren muß daß die nachfolgenden in solchen Divergenzen hinauszuschwärmen geboren sind, die kein Begegnen mit dem was wir für das Echte und Wahre halten jemals hoffen lassen.

Gern erwähn ich auch Ihrer fortgesetzten Vorlesungen wodurch Sie Geist und Sinn unserer früheren

Tage, auf die wir immer mit einigem Wohlgefallen zurückzusehen berechtigt sind, lebendig zu erhalten wissen.

Grüßend, wünschend, treu theilnehmend

Weimar den 2. Januar 1824. Goethe.

6.

An Carl v. Reinhard.

Ew. Hochwohlgeboren

haben Ihro Königlichen Hoheit, dem Großherzog von Weimar, meinem gnädigsten Herrn, zwey Bände nachgelassener Bürgerischen Werke vor einiger Zeit übersendet, wo in einem Vorberichte das Andenken einer im Jahre 1776 zu Gunsten Bürgers unternommenen Subscription erneuert wird. Ich konnte hierüber bey treuem Gedächtniß genugsame Auskunft geben, welche Denenselben mitzutheilen höchsten Ortes befehligt bin.

Mit der im dritten Bande der sämmtlichen Bürgerischen Werke, und zwar in der Vorerinnerung Seite IX und in den Anmerkungen S. 223—5, eingeführten weimarischen Subscription hat es seine völlige Richtigkeit. Der damals schon lebhafte und nachher so viele Jahre sich immer gleich gebliebene Trieb, von Weimar aus alles Löbliche und Gute zu fördern, mußte bey dem Anerbieten Bürgers rege werden, als er Lust bezeigte, den Homer zu übersetzen. Wie ein

solches an- und eingeborenes Talent sich auch in diesem Falle benehmen, was es leisten würde, unterlag keiner genauen Untersuchung, weil man gewiß war, daß am Ende Sprache und Literatur dadurch um manches würden gefördert seyn.

Man begnügte sich auch nicht mit dieser schriftlichen Zusage, sondern man legte die Summe von fünf und sechzig Louisd'or in meine Hände. Allein weder die Theilnahme des Publicums, noch Bürgers Beharrlichkeit stimmten in den wohlmeinenden Vorsatz; die Sache gerieth in Schwanken und Stocken, wo denn zuletzt wenig Hoffnung übrig blieb.

Da aber einmal das Geld zu Bürgers Gunsten bestimmt worden, der sich aus kümmerlichen Umständen nie zu erholen wußte, so beschloß die ansehnliche Gesellschaft, ihm diese bedeutende Unterstützung angedeihen zu lassen, wenn auch die Bedingung unerfüllt geblieben war. Ich sendete ihm das Geld, erhielt seinen Dank, und richtete ihn aus.

Soviel weiß ich mich genau zu erinnern; ja, ich wollte noch Ort und Stelle angeben, wo das Verschiedene beschlossen, realisirt und ausgeführt wurde. Schriftliche Zeugnisse haben die Jahrs- und Begebenheitswechsel mit aufgezehrt.

Indem ich nun durch Mittheilung des Vorstehenden mich des erhaltenen gnädigsten Auftrags entledige, so kann ich nur noch den Wunsch hinzufügen, daß die von Ew. Hochwohlgeboren übernommene Bemühung

auch vom deutschen Publicum möge anerkannt werden, welches freylich mit täglichen Neuigkeiten so überhäuft ist, daß es kaum einen Blick rückwärts zu thun geneigt seyn möchte. Indessen kann doch keine Bücher-sammlung eines echten Literatur-Freundes auch nur in historischer Hinsicht einer so interessanten Mittheilung entbehren.

Mit u. s. w.

Weimar den 2. Januar 1824. J. W. v. Goethe.

7.

An Friedrich Theodor Adam Heinrich v. Müller.

Ew. Hochwohlgeboren

gaben mir vor einiger Zeit Kenntniß von einer gesetzlichen Erklärung des Königs von Sachsen, wegen des Nachdrucks. Dürft ich um Mittheilung derselben bitten oder um Andeutung wo sie zu finden, ich würde deshalb gleichfalls wie für so vieles andere mich für verpflichtet halten.

gehorsamst

Weimar den 3. Januar 1824. Goethe.

8.

An Nicolaus Meyer.

Sie haben, mein Wertheſter, Ihre vieljährige, zu Freude und Nutzen Ihrer Freunde immer thätige Aufmerksamkeit auch dießmal ausgezeichnet bewiesen,

indem Sie zu meinem Feste eine Gabe zu senden gewußt haben, welche in doppeltem Sinne unschätzbar zu nennen ist, sowohl wegen ihrer einzigen Seltenheit, als auch wegen der ganz besondern Gewogenheit der Gebenden und Gestattenden.

Freylich ohne eine so treue und emsige Mitwirkung des geprüften Freundes wäre eine solche Vergünstigung kaum denkbar gewesen; und wenn Sie meinen verpflichteten Dank jenen wohlwollenden Männern aussprechen, so nehmen Sie zugleich die dankbare Anerkennung Ihrer Theilnahme, die ich so oft und so gern anzusprechen hatte.

Möge das mancherley Gute, was Ihnen nach Verdienst geworden, zu dauerhaftem Genuß unverrückt verbleiben, und Sie sich des häuslichen Glücks noch lange mit den lieben Ihrigen erfreuen.

Gedenken Sie mein als eines in der Ferne zwar schweigsamen, aber immer theilnehmenden Freundes.

Treulichst

Weimar den 4. Januar 1824. J. W. v. Goethe.

9.

An Carl Friedrich Zelter.

Um mich über die Zustände von 1802 aufzuklären durchsuchte ich meine Briefhefte jener Tage, und da fand ich von dir gar schöne, gute, freundlich-gründliche Worte, die sich denn immer noch bis auf die

letzte Zeit bewähren. Und so mochte denn auch die Prüfung der bedenklichen Wochen, die wir zusammen zugebracht, dem vieljährigen Gewebe noch einige tüchtige Spannen zufügen! Freud und Leid haben wir in diesen zwanzig Jahren einzeln und zusammen genugsam erlebt und erfahren und so war mir denn auch deine liebe Gegenwart in meinem peinlichen Zustand abermals höchst erquickend; ich fühlte es und weiß es, und es freut mich daß die andern es auch anerkennen, die niemals recht begreifen was ein Mensch dem andern seyn kann und ist.

Daß du mir die Mittheilung des Gedichtes durch innige Theilnahme so treulich wieder gabst war eigentlich nur eine Wiederholung dessen was du durch deine Compositionen mir so lange her verleihest; aber es war doch eigen daß du lesen und wieder lesen mochtest, mir durch dein gefühlvolles sanftes Organ mehrmals vernehmen ließest was mir in einem Grade lieb ist den ich mir selbst nicht gestehen mag, und was mir denn doch jetzt noch mehr angehört da ich fühle daß du dir's eigen gemacht hast. Ich darf es nicht aus Händen geben, aber lebten wir zusammen so müßtest du mir's so lange vorlesen und vorsingen bis du's auswendig könntest.

Das nachgesendete Reiseblatt wird, mit dem zu hoffenden, in den Codex reinlich eingeschrieben und das Ganze sodann übersendet; ich hab es theilweis mit Freunden gelesen, die es alle mit besonderm

Antheil aufnehmen, dir und den Deinigen wird es auch mit allen Segnungen zu Haus und Hof kommen.

Hier liegt auch ein Brief von meiner Mutter bey den du wünschtest; darin, wie in jeder ihrer Zeilen, spricht sich der Charakter einer Frau aus, die, in alttestamentlicher Gottesfurcht, ein tüchtiges Leben voll Zuversicht auf den unwandelbaren Volks- und Familiengott zubrachte und als sie sich ihren Tod selbst ankündigte, ihr Leichenbegängniß so pünctlich anordnete daß die Weinsorte und die Größe der Bretzeln, womit die Begleiter erquickt werden sollten, genau bestimmt war.

Nun aber bring ich in Erinnerung den Wunsch: das Nähere zu vernehmen über die Steigerung der Stimmen bey steigendem Barometer; nur gerade hingeschrieben, wie es dir einkommt, von dem einzelnen Falle vor meinem Geburtstage anzufangen, bis dahin wo die Feder zu laufen aufhört!

Ottilie weſ't nun in Berlin und wird es von Stunde zu Stunde treiben bis sie von Zeit zu Zeit pausiren muß; vielleicht gibt ihr das erreichte Ziel, wieder durch's Brandenburger Thor eingefahren zu seyn, wenigstens einige Milderung der Hast ohne die man sie freylich kaum denken kann. Du thust ihr, weiß ich, alles zur Liebe; das Beste kann freylich nicht ohne Aufregung ihres aufgeregten Wesens geschehen.

Ich aber muß mir selbst sagen: daß ich mich auch früher d. h. gleich nach meiner dießmaligen Rückkunft hätte schonen sollen und mich jetzt zu schonen habe; denn die große Erregbarkeit, die sich schon in Böhmen, wie du weißt, an der Musik manifestirte ist's doch eigentlich die mir Gefahr bringt; ob ich ihr gleich nicht feind seyn kann, da ich ihr denn doch eigentlich jenes Gedicht verdanke, an dem Gefühl und Einbildungskraft von Zeit zu Zeit sich so gern wieder anfrischt.

Nächstens die zweyte Hälfte des mitgetheilten Heftes, das abgeschlossen und ein neues schon wieder angefangen ist. In Dingen der Naturwissenschaft kam von außen glücklich einiges meinen innern Bestrebungen entgegen, und ich hoffe zunächst manches Resultat noch auszusprechen auch verschiedene Capitel vor dießmal abzuschließen. Aber hiezu ist auch nöthig sich von der närrisch bewegten wissenschaftlichen Welt auszuschließen. Die Masse der unzulänglichen Menschen die einwirken und ihre Nichtigkeit an einander auferbauen ist gar zu groß; selbst mit bedeutenden ist's mitunter nicht ganz just, doch kann und muß man sich über alles trösten, da es am Ende doch auch ganz vortreffliche Menschen gibt, auf die man für jetzt und künftig seine Hoffnungen niederlegen mag.

Kennst du nachstehende Reimzeilen? Sie sind mir an's Herz gewachsen, du solltest sie wohl durch schmeichlende Töne wieder ablösen:

Ja! Du bist wohl an Iris zu vergleichen,
Ein liebenswürdig Wunderzeichen:
So schmiegsam herrlich, bunt in Harmonie,
Und immer gleich und immer neu wie sie.

Allen guten Geistern empfolen.

Weimar d. 9ten [Januar] 1824. G.

10.

An Christoph Ludwig Friedrich Schultz.

Von meinem unerfreulichen Zustand in den ich bald nach Ihrer Abreise verfiel und von dessen Besserung wird Zelter genugsame Nachricht überbracht haben. Seit seiner Abreise bin ich, in gewissem Sinne, recht wünschenswerth wieder hergestellt, aber freylich kann ich mich nur so erhalten, wenn ich mich für krank angebe. Die eigene Lebensweise, die ich in diesem Sinne ergriffen und mit Standhaftigkeit fortsetze, gibt mir die besten Hoffnungen wenigstens für die nächste Zeit. Meine gewohnten Thätigkeiten vermag ich zu verfolgen; nächstens erscheint ein neues Heft Kunst und Alterthum, worin der Zufall mich den Paria in seiner höchsten Würde vorführen läßt, gerade im Augenblick da er Berlin vom Theater herunter interessirt; dieß ist ein Gegenstand den ich gewiß vierzig Jahre mit mir herumtrage ohne ihn zur poetischen Erscheinung gebracht zu haben. Dasselbe Heft bietet noch manches dem ich Gunst wünsche, es

ist kein Artikel drinne dem es nicht Ernst sey etwas zu geben oder zu versprechen was nächstens zu halten ist.

Das naturwissenschaftliche Heft ruckt langsam vor, indessen hab ich Glück; denn es sind mir fast in allen Capiteln von außen günstig-correspondirende Andeutungen entgegen gekommen, die mich aufregen, ja nöthigen, mit Entschiedenheit über gewisse Puncte mich abschließlich zu erklären. Mögen Sie mir nicht über den nach außen wirksamen Phosphor des Auges die bedeutenden Erfahrungen mit wenigen weiteren Hinweisungen zu meinen Zwecken mittheilen.

Die Erinnerung, wie Sie sehen, an manches unter uns Verhandelte thut sich hervor in den einsamen Abenden wie ich sie jetzt zu meiner Beruhigung im Stillen hinbringe. Eben vor wenig Tagen waren bey einem naturgeschichtlichen Gespräche Ihre Seepflanzen zur rechten Zeit bey der Hand.

Nun muß ich aber vor allen Dingen nach dem Exeterstein fragen, dessen lebensgroßes Basrelief im kleinen charakteristischen Eisenguß mir diese Zeit gar manches zu denken gegeben hat. Die in den bunten Sandstein eingearbeitete Einsiedeley findet sich in der Grafschaft Lippe. Nun wünscht ich zu vernehmen, welcher Künstler ist dort gewesen? Wer hat gedachte Kreuzabnahme abgebildet und in's Kleine gebracht? Nach welcher Himmelsseite steht das Basrelief? da es für sein hohes vielleicht tausendjähriges Alter noch so leidlich erhalten ist. Hat es vielleicht

einen chalcedonartigen Überzug gewonnen? welches dieſem Sandſtein zu begegnen pflegt, wenn er ſehr lange der freyen Luft ausgeſetzt iſt. Hat irgend jemand über den Gegenſtand in Berlin gedacht und geforſcht?

An meine neue Ausgabe denk ich ernſtlich; Eckermann wohnt in Weimar und iſt fleißig an der Redaction meiner Acten und Papiere, er fühlt mit Behagen dadurch ſeine Bildung beſchleunigt und mir iſt es kein geringer Vortheil. Cotta erklärt ſich willig; aber in welcher peinlichen Lage ſteht ein deutſcher Autor gegen Verleger und Publicum. Freylich haben jene Vorfragen, die Sie mir neulich mittheilten, ſchon ſo manches Bedenkliche was in dem alten Verhältniſſe wegfällt. Das Nähere zu ſeiner Zeit. Bey eintretendem Froſt empfehle dringend den ſchwarzen Glasſpiegel auf die Fenſterbank zu legen, und die aufthauenden baumförmigen geſtalteten Eisrinden darin zu beſchauen; nach Anlaß des naturwiſſenſchaftlichen Heftes B. II. S. 96. Es iſt wohl eins der angenehmſten Schauſpiele in der ganzen Chromatik.

treulichſt.

Weimar den 9. Januar 1824. G.

11.

An Friedrich Wilhelm Riemer.

Sie erhalten, mein Wertheſter, hiebey eine Sendung die Ihnen Vergnügen machen wird; ich habe

vor dieſe Briefe in Kunſt und Alterthum abdrucken zu laſſen und meine Chronik von 1802 dazu. Zweck und Wirkung ſehen Sie ein, das Nähere wollen wir beſprechen. Bey'm Durchleſen haben Sie die Güte zweyerley zu betrachten; erſtlich die allenfallſigen Schreibefehler der Abſchrift; zweytens inwiefern noch manches was ich habe gelten laſſen um des lieben Friedens willen zu ſecretiren wäre.

Das Beſte wünſchend.

Weimar den 11. Januar 1824. G.

12.

An Johann Carl Weſſelhöft.

[Concept.]

Ew. Wohlgeboren

für das Überſendete ſchönſtens dankend, den 10. Bogen erwartend vermelde, daß ich gern einſtimme Titel und Schmutztitel auf den 1. Bogen des neuen Stücks zu nehmen, zugleich aber ſoviel Manuſcript ſchicke, welches den zweyten wahrſcheinlich füllen wird, weshalb mir ſeiner Zeit gefällige Nachricht erbitte.

Mit den aufrichtigſten Wünſchen.

Weimar den 11. Januar 1824.

13.

An F. W. Riemer.

Hiermit ſende, mein Beſter, die letzten Schillerſchen Briefe von 1802, damit Sie das ganze Jahr bey-

sammen haben. Mich dünkt es nimmt sich ganz gut aus und ist bis auf wenige Stellen dem Publicum wohl communicabel. Gegen Ende der Woche verhandeln wir wohl in einer heitern Mittagsstunde diese Angelegenheit.

Mit den besten Wünschen

Den 12. Jenner 1824. G.

14.

An Johann Heinrich Meyer.

Hiebey, mein Theuerster, die besprochene Ausfertigung; Sie haben morgen und übermorgen Zeit, Schmellern zu bescheiden, um ihn sodann Sonnabends einzuführen. Sollte noch etwas zu bedenken seyn so besuchen Sie mich ja wohl auf ein Stündchen.

Weimar den 14. Januar 1824. G.

15.

An Johann Friedrich v. Cotta.

Ew. Hochwohlgeboren

vertrauliches Schreiben vom 18. October langte bey mir gerade zu einer Zeit an als ich, durch einen zwar nicht gefährlichen aber doch höchst beschwerlichen Katarrh, fast sechs Wochen lang von aller Mittheilung mich ausgeschlossen sah. Erst jetzt entledige mich nach und nach so mancher versäumten Erwiderung und darf nicht verfehlen mich auch zu einer

Antwort an Dieselben, obgleich mit peinlicher Empfindung anzuschicken.

Die Erläuterungen, die Sie mir über einen, uns beiden höchst unangenehmen Punct ertheilen, mußten freylich alle die schmerzlichen Gefühle auf einmal wieder erregen, an die ein deutscher Autor Zeit seines Lebens nur allzuoft erinnert wird und welche dießmal den verdüsterten Geist so schwarz als möglich umhüllten.

Denn indem der Schriftsteller manchen, der seine eingeborne Kraft und Fähigkeit zu löblichen Zwecken folgerecht verwendet, prosperiren, und auch wohl im Alter mit Gütern gesegnet sieht, so muß er, der sich's eifrig angelegen seyn ließ seine eigene Bildung und wo möglich die des Vaterlands zu steigern, sich auf mannichfaltige Weise verletzt und um die billige Belohnung seiner unausgesetzten Arbeiten getäuscht sehen.

Jedoch nunmehr, da ein reineres Befinden wieder eingetreten, Lebens- und Thatlust sich wieder aufgefrischt fühlt, so ergreife getröstet den bisher durch treuen Beystand immer fortgesponnenen Faden.

Was inzwischen geschehen liegt in dem neusten, noch auszugebenden Hefte schon am Tag: denn damit die Arbeit ununterbrochen fortgehe habe ich fleißige wohlmeinende Gehülfen herangezogen; besonders blieb Eckermann diesen Winter in Weimar, der mir gar tüchtig die Hand reicht, mit den Meinigen in gutem Verhältniß steht, und den ich daher in die sämmt-

lichen Papiere in denen er fortzuarbeiten hat succeſſive einleiten kann.

In dem nächſtfolgenden Hefte wird Erwähnung einer Chronik geſchehen, welche die Lücken der früheren umſtändlichen Bekenntniſſe, wie ich ſie wohl nennen kann, einigermaßen ausfüllt, von Anno 1792 aber an, bis auf den heutigen Tag, mehr oder weniger ausführlich die durchlebten Jahre behandelt; ſie dient ſchon in ihrer jetzigen Geſtalt zur Norm, wie meine ſämmtlichen Papiere, beſonders der Briefwechſel, der= einſt verſtändig benutzt und in das Gewebe von Lebensereigniſſen mit verſchlungen werden könne. Sogar läßt ſich dadurch dasjenige, was im Vaterlande und auswärts für und wider mich geſchehen, beſſer beurtheilen, indem eins wie das andere, aus der Staubwolke einer leidenſchaftlichen Empirie, in den reineren Kreis hiſtoriſchen Lichtes tritt.

Ferner werden auch die ſchon ausgegebenen Werke durchgeſehen um ſie von allen Druckfehlern zu reinigen.

Wie nun aber dieſe Bemühungen, und der zur Suſtentation und Honorirung der Gehülfen erforderliche nicht geringe Aufwand endlich dem Autor und den Seinigen, nicht weniger dem Verleger zu Gute kommen werde, inwiefern deshalb eine vollſtändige Ausgabe baldigſt zu veranſtalten ſey, dieß können Ew. Hochwohlgeboren ganz allein überſehen und näher bezeichnen, worüber ich mir gelegentlich Ihre einſichtige Eröffnung erbitte.

Der ich in immer gleichem Vertrauen, mit Überzeugung eines folgereichen Zusammenwirkens, die Ehre habe mich zu unterzeichnen.

Hochachtungsvoll

gehorsamst

Weimar den 14. Januar 1824. J. W. v. Goethe.

[Concept.]

Nachschriftlich

sey mir erlaubt noch einiges anzubringen.

Zuerst vermelde daß ich 500 rh. Sächsisch von Geh. Cammerrath Frege in Leipzig für Rechnung Ihrer Buchhandlung erhalten habe.

Sodann daß ich unter der Adresse der Buchhandlung nach Stuttgart den Inhalt des neusten Stückes Kunst und Alterthum gesendet, mit dem Wunsch solchen in die von ihr abhangenden literarischen Anzeigen eingerückt zu sehen, worum ich, wenn es noch nicht geschehen seyn sollte, hiedurch nochmals ergebenst ersuche.

16.

An F. W. Riemer.

So eben untersagt mir der Arzt in dieser Witterung auszufahren deshalb ich mit dem Wagen Sie nicht abholen kann; doch wünsche Sie bald nach 1 Uhr zu sehen weil mancherlei interessante Dinge mitzutheilen sind.

Das Nähere mündlich

Weimar den 16. Jenner 1824. G.

17.

An Johann Georg Lenz.

Ew. Wohlgeboren

erhalten meinen etwas späten aber aufrichtigsten Dank für die verschiedentlichen Sendungen; zu den schönen neuen Erwerbnissen habe, wie so oft, Glück zu wünschen, Ihre ununterbrochene Thätigkeit verdient einen solchen ausgezeichneten Lohn. Können Sie die Briefbände noch kurze Zeit entbehren so würde ich mir aus denselben manches Belehrende zueignen.

Das beyliegende Verzeichniß von höchst bedeutenden Feuerproducten, wobey man zugleich gesucht hat das Prototypische mit und neben dem Pyrotypischen aufzustellen, wird Ihre Aufmerksamkeit gewiß erregen und es wird Ihnen Freude machen wenn ich zusage die ganze Sammlung nächstens wohl eingepackt zu übersenden.

Worum ich Sie aber ersuchen muß ist, mir die neun Exemplare zurückzusenden, die ich bey Ihnen zurückließ, gleichfalls vom Feuer verändertes Gestein. Könnten Sie mir dabey vermelden welche ursprüngliche Gebirgs- und Gesteinart Sie hier durch's Feuer verändert glauben? Auch diese send ich numerirt und mit bezeichnetem Orte des Vorkommens wieder zurück.

Das Beste wünschend.

ergebenst

Weimar den 17. Januar 1824. J. W. v. Goethe.

18.

An Ottilie v. Goethe.

Wenn ich, meine liebe Tochter, unsern Zustand aufrichtig vermelden soll, so geht es im Hause und in der Residenz eben so verwirrt zu als wenn du da wärst; Tableaus und Maskeraden, Pikniks und Bälle lassen die Menschen im Kleinen nicht zu sich kommen, so wie ich denke daß dir's im Großen geht. Nun kannst du dir aber was zu Gute thun wenn du vernimmst, daß in allen diesen Fastnachtsnöthen du immer als Hülfsheilige angerufen wirst; da es mir etwas wunderlich vorkam, daß du auf einmal in den Geruch des Paradieses kommen solltest, so hab ich mich nach deinen Verdiensten genau erkundigt; sie bestehen, wenn es dir noch nicht genau bekannt seyn sollte, daß du jedermann deine Kleider, Bänder und Blumen borgst und zuletzt mit der schlechtesten Maske vorlieb nimmst. Da nun dieß von jeher der Weg war canonisirt zu werden, so würde ich dir zu solcher geistlichen Standeserhöhung Glück wünschen, wenn du nicht jetzt in Berlin für alles weimarische Entbehren deinen Erdenlohn dahinnähmest.

Vor allen Dingen sollst du alsdann gelobt werden, daß du so fleißig dein Tagebuch fortsetzest und uns, durch gute Benutzung deiner Zeit, wegen deiner Abwesenheit einigermaßen entschädigst. August wird dagegen, wenn auch laconischer, sich zu revangiren suchen.

Durch den schnellen Abdruck der Anzeige meines neuen Heftes möge den besorgenden Freunden der schönste Dank werden; nächstens hoff ich dagegen ein Exemplar zu übersenden.

Nun aber wirst du wunderbar finden, daß der Verfasser des Paria mich gestern besucht und mir eine Abschrift seines Stücks überreicht hat; ich las es gleich und es hat mir sehr wohl gefallen. Auf dem Theater muß es sich recht gut ausnehmen; auch hier könnte man es sehr schicklich besetzen. Du schreibst mir wenn du es gesehen hast.

Besonders aber wünsch ich etwas mehreres von Herrmann und Dorothea zu erfahren; mein Berliner Theaterfreund hat sich noch nicht darüber herausgelassen ob er gleich sonst fortfährt sein Amt höchst lobenswürdig zu verwalten. Wenn du ihm begegnen solltest sag ihm ja etwas Freundliches darüber.

Nun aber, wirst du, meine Gute, einen recht verbindlichen Dank ausrichten, für eine reichliche Sendung der wundervollsten Spargel. Ich genieße sie mit besonderm Appetit und die Zeit wird nicht gar zu lang bis zu Augusts Frühlingsernte, deren Fülle mir manchmal vorgerechnet wird. Sey den Gebern deshalb sehr freundlich, die du leicht erkennen wirst.

Bey dieser Gelegenheit ist billig zu sagen, daß Ulrike ihr culinarisches Regiment mit Sorgfalt und Anstand zu führen weiß. Karpfen in polnischer Sauce geräth besser als bisher. Kannst du aber ein

ganz echtes Recept von dorther senden, so werden die Bemühungen vielleicht noch bessern Fortgang haben.

Nach einer neuen diätetischen Einrichtung bleib ich die Abende allein, kann etwas vor mich bringen und bin weniger aufgeregt, als durch gesellige Unterhaltung. Mittags aber speist immer ein Freund mit uns und das ist sehr erheiternd. Schon hat uns die Frau Großmama die Ehre erzeigt und sich wie es schien ganz wohl bey uns gefallen.

Die Kinder haben durch ihre Gunst die Thiere gesehen; Walther erzählt gern vom Elephanten und Krokodil, Wolf aber will sie nicht gelten lassen; das Pferd bleibt unter allen solchen Geschöpfen das Einzige dem er einige Neigung schenkt.

Gedenke meiner im Besten vor deinem theuren Wirthe und den lieben Seinigen; grüße sämmtliche Freunde, versichere sie meines Wohlbefindens, das hoff ich dauern soll wenn ich mit Mäßigung zu leben fortfahre. August meldet das Weitere.

treulichst

Weimar den 18. Januar 1824. G.

19.

An den Großherzog Carl August.

Ew. Königliche Hoheit

vergönnen gnädigst über einiges was bisher bey mir geruht und was sich neuerlich bey mir einfindet schuldige Meldung zu thun.

Und so möge denn vorerst der treue Glückwunsch zu dem wohlbegangenen Säcularfeste vorangehen, in freudiger Hoffnung daß die nächsten zu erwartenden in gleicher Vollständigkeit des Kreises, der Höchst Dieselben umgibt, ebenfalls mögen gefeyert werden.

2) Das mitgetheilte Werk, Alonzo, ist sehr von Bedeutung; der Verfasser erklärt in der Vorrede daß er einen historischen Roman, nach Art von Walther Scott zu liefern gedenke; und so ist es auch. Wen das verworrene spanische Wesen interessiren kann findet eine wundersame Anschauung im größten Detail, seit dem Tod Carls III. bis auf unsere Zeiten. Alles Unheil so vieler Jahre ist auf eine Anzahl von Köpfen gehäuft, die den Roman spielen, oder von der Geschichte gespielt werden. Der Verfasser, er sey wer er wolle, kennt alles was zu diesem Umfange gehört, entweder durch sich selbst oder durch andere, aber ganz genau und unmittelbar; die Hauptfiguren sind rechtlich, sittlich, wohlwollend, wenn auch im Irrthum und Abgeschmacktheit; national-charakteristische Wesen, oft lächerlich und liebenswürdig zugleich. Der Verfasser hat in diesen Geschichten selbst gelitten, sonst könnte er nicht so leidenschaftlich die Zustände durchdringen. Ich habe erst den 2. Theil durchgelesen, gestehe aber daß es ein achtungswerthes Werk ist; es bringt uns jene vorübergegangene Zeiten sehr vollständig zur unmittelbaren Anschauung.

3) Blumenbach sendet mir, mit den aufrichtigsten Empfehlungen, das gewünschte Verzeichniß; freylich wichtiger historischer Annalen, die den Forscher, indem sie ihn unterrichten, gewiß in Erstaunen setzen werden. Das ihm übersendete Buch wäre ihm wohl noch auf einige Zeit zu gönnen, besonders da wir noch einen Musterband und ein Musterbuch von ihm verwahren und besonders jenen ersten nicht wohl wegschicken können als bis unser Buchbinder seine Nachahmungsgabe daran erwiesen hat.

4) Das Bild der Maria Stuart ist mir besonders merkwürdig; da es auf dem Grabmal zweyer ihr höchst anhänglicher Frauen aufgestellt worden, so kann man die Authenticität voraussetzen, auch die sehr saubere Copie gibt den Begriff von einer problematischen Individualität, die uns weder Geschichte noch Poesie völlig enträthseln kann. Auch der Grabstein selbst und die Inschriften sind im Verhältniß zum Bilde sehr schätzenswerth.

5) Die Anordnung wegen Schmeller ist befolgt; die Aufmerksamkeit auf sein erworbenes Talent und eine mögliche Leitung zu seinem weitern Fortkommen soll ein angelegenes Geschäft seyn.

6) Ein theilweiser Transport der Kupferstiche in die Gemälde-Zimmer macht mir Sorge, ich weiß mich nicht dabey zu benehmen, auch wäre der Winter hiezu nicht günstig; deshalb um Aufschub wollte gebeten haben.

7) Dem jenaischen besondern Mineralien-Kabinett zu Vorlesungen ist aller Vorschub gethan und es kann gewiß etwas Erfreuliches und für jede Folge Nützliches auf diesem Weg entspringen.

8) Die heute erst eingegangene Anordnung wegen des jenaischen botanischen Gartens soll sogleich eingeleitet und zu guter Zeit ungesäumt ausgeführt werden; und es ist kein Zweifel daß diese Erweiterung sowohl gärtnerischen als wissenschaftlichen Zwecken förderlich seyn werde.

9) Die mailändischen Kupfer Napoleontischer Siege und Gewinne hab ich bey mir liegen und beabsichtige einen raisonnirten Catalog davon aufzusetzen, um jene Schlachten und Erfolge dem Beschauer einigermaßen historisch rationell zu machen; denn wer weiß jetzt mehr was die Schlacht von Arcole und Montenotte für Wichtigkeit hatte.

10) Nach Erwähnung so kriegerischer Gegenstände darf ich mich wohl zu dem Schilde wenden, welches als eine bedeutende Acquisition zu Ew. Königlichen Hoheit Museen zu betrachten wäre. Es möchte sich wohl aus Italien und zwar aus der zweyten Hälfte des sechzehnten Jahrhunderts herschreiben, denn es ist eigentlich von einer Arbeit die man Niello nannte; ein Einschmelzen der edlern Metalle durch Hülfe des Schwefels, besonders auf Eisen. Es erscheint dieses Heldengeräth als Vorläufer der Herzoglich Bernhardischen Rüstung womit es auch wohl billig zu paaren wäre.

11) Ferner liegt anbey die Abbildung eines coloſſalen Cryptogamen. Dieſe ſeltſame Pflanze darf ſich wohl mit jener übergroßen Blume meſſen, die uns vor kurzem in Erſtaunen ſetzte.

12) Auch folgen einige meteorologiſche Tabellen, die von Schröns fortdauerndem Fleiße und Genauigkeit Zeugniß geben.

Zu nächſter Sendung Erlaubniß erbittend

unterthänigſt

Weimar den 19. Jenner 1824. J. W. v. Goethe.

20.

An F. W. Riemer.

Herrn Profeſſor Riemer wünſche heute Abend um 6 Uhr auf ein frugales Abendeſſen bey mir zu ſehen.

W. den 21. Jenner 1824. G.

21.

An Ottilie v. Goethe.

[Concept.]

Deinem reichen Tagebuch einiges zu erwidern iſt auch wohl wieder Zeit, und es geziemt ſich, daß ich einen der ſtillen Abende, wie ich ſie jetzt zubringe, dir abermals widme, in Hoffnung, daß du uns in die Fülle des Berliner Lebens auch immer ſo fort wirſt hineinſchauen laſſen.

Was die Gebrüder Henſchel betrifft, deren Kartenſpiel weder von beſonderer Erfindungskraft, noch Technik

ein leidliches Zeugniß ablegt, so schaue, daß du ihr Kommen nach Weimar auf eine freundliche Weise ablehnen kannst. Ich bin fest entschlossen keinem Künstler, er heiße wie er wolle, mehr zu sitzen noch zu stehen, auch ist der realsentimentale Einfall mich mit meiner Umgebung darzustellen ganz gegen meine Denkweise, die du besser kennst.

Dieses Vorhaben wirst du also freundlich zu beseitigen wissen, damit wir hier nicht unangenehme Scenen erleben, indem ich völlig hierüber entschlossen bin. Du siehst, daß in diplomatischen Fällen auch manchmal etwas Unangenehmes mit unter läuft, welches aber deine Klugheit nicht irre machen wird.

Das Heft Kunst und Alterthum V, 1 ist fertig aber, außer den Aushängebogen, noch kein Exemplar in meinen Händen; die Bestimmung des Ausgebens und Versendens macht, sogar wenn alles abgeschlossen und geheftet ist, immer noch einigen Aufenthalt.

Und so weit wären wir denn, daß ich von dir Abschied nehme und alles Gute wünsche. Grüße deine freundlichen Wirthe, denen du freylich manche Ungelegenheit machst, wogegen du dich mit Herz und Mund verpfänden wirst; wir fühlen alles mit und bleiben dankbar verpflichtet.

Dein Tagebuch geht bis zu dem 17. Januar nun sind wir auf den 18. ejd. gespannt, deinen Antheil an dem Ordensfeste zu erfahren.

Weimar den 24. Januar 1824.

22.

An Friedrich Heinrich Alexander v. Humboldt.

[Concept.]

Der Gedanke: mit trefflichen, verehrten Männern nach so vielen Jahren noch so immer zusammen auf dieser Erde zu wirken, ist erheiternd und belebend, mich erquickt jeder Gruß, jede Sendung. Dieses gegenwärtig auszusprechen berechtigt mich Ihres Herrn Bruders freundlicher Besuch, der uns die schönsten Tage hoffnungsreicher Thätigkeit zurückrufen ließ. Nun mahnt mich die Gelegenheit durch eine schöne, liebenswürdige, talentvolle Frau dieß Blättchen mit Gruß und Wunsch, verehrter Freund, an Sie gelangen zu lassen.

Möchte ich doch hinlängliche Zeit an Ihrer Seite in der Weltstadt verweilen können! Wie sehr würde ich mich gefördert, wie manche Zweifel gelöst sehen, über die ich weder mit mir noch mit andern einig werden kann. Erhalten Sie mir ein Wohlwollen, das mich glücklich macht, damit ich von Ihren großen Arbeiten immerwährenden Vortheil ziehen, die Freude einer ununterbrochenen Theilnahme, so lange sie mir noch gegönnt ist, ungetrübt genießen möge.

Weimar den 27. Januar 1824.

23.

An Ottilie v. Goethe.

Indem ich hoffen kann, daß du deine Tagebücher, wiewohl mit einiger Aufopferung immer fortsetzen wirst, so bereite ich dir zum voraus abermals ein erwiderndes Blättchen. Bemerke und bedenke folgendes:

Wenn du Herrn Criminalrath Hitzig irgendwo begegnest, so kannst du wohl ein freundliches Gespräch einleiten. Es ist der Herausgeber von Hoffmanns Leben und der freundliche Sender des Exemplars, dessen du dich bemächtigt hast; ob ich ihm gleich dafür nicht dankte, so hat er mir doch das Wernerische Leben gesendet, was eigentlich auch in deine Bibliothek gehört. Auch dafür bin ich ihm noch Dank schuldig, der, durch dich abgetragen, wohl Capital und Zinsen berichtigen wird.

Die Kinder haben dir für die Jagd nicht gedankt, das macht ich habe sie secretirt. Sie spielen nun Abends bey mir damit, wovon Walther im nächsten Briefe Nachricht geben wird. Auch hab ich Rechenpfennige angeschafft, woran sie Gelegenheit finden werden ihre kleinen anmuthigen Händel, so wie ihre Versöhnbarkeit zu üben.

Wahrscheinlich gibt Ulrike dir von den Agitationen Nachricht die unser kleines Wesen, wo nicht groß, doch interessant machen. Händel auf Händel erzeugt die Maskerade und zwischen alles durch wirkt

Flaviens Verlobung gar lebhaft und gewaltig. Da ich gerade die vor langer Zeit verloschenen Vulkane mir historisch wieder entzünden muß, so kann ich wirklich mein physisches Feuer an diesem moralischen leicht wieder anblasen.

Hiebey hab ich nun Sorets zu gedenken der mit großer Treue und Neigung, schon mehrere Wochen her, seine freyen Stunden anwendet meine böhmischen Schätze zu mustern. Man sieht dabey wie sehr gegründet er in diesem Studium ist. Für seine redlichen Bemühungen aber wirst du hoffentlich gern einen Theil der Belohnung übernehmen.

Die Engländer fahren wie billig fort viel Glück zu machen, doch scheint es mir gerade nicht als ob sie geneigt wären sich fest halten zu lassen, daher will ich rathen zunächst das Ahnen einer treuen Seele zu respectiren.

Einen köstlichen Brief hab ich von Zelter, danke ihm dafür zum allerschönsten. Manchmal wollt es mich betrüben daß er mich in gar zu schlechten Zuständen neulich antraf; dann muß man es aber auch wieder für gut halten dergleichen Tage und Stunden zusammen verlebt zu haben.

Freundin Szymanowska ward in Braunschweig freundlich aufgenommen, flog durch Hannover durch, gelangte pfeilschnell nach Frankfurt, wo Schlossers ihr gefällig waren. Dieß meldete sie an den Canzler der bey dieser Gelegenheit mir ein Empfehlungsschreiben nach Paris, wozu ich gar nicht geneigt war,

wirklich vom Herzen weg diplomatisirte; er machte es aber so geschickt und künstlich, daß ich mit lächelndem Bewußtseyn nicht widerstehn konnte.

Morgen frühe schlagen sie einem Missethäter das Haupt ab, Abends gibt Hartknoch ein Conzert; unzählige Nähnadeln sind den Tag über in Activität um die mannichfaltigsten Charaktere herauszustutzen. Dazwischen pickt denn auch eine oder die andre Nadel des Mißwollens auf Braut und Bräutigam, auf Rivale mit oder ohne Maske, und auf die übrigen öffentlichen Geheimnisse des Hofes und der Stadt. August ist, nach zurückgelegtem Hofdienste, wieder ganz haus- und kellerhaft, Ulrike küchenartig, doch auch mit Sticheln in bunter Wolle wenigstens nicht zurückbleibend. Meistens jeden Tag ein neuer Gast; die Kinder sind sehr scharmant und wenn du nicht bald wieder kömmst, so wirst du nicht recht wissen wo du Platz finden willst. Sey also nicht zu verwegen in der Königstadt und bedenke, daß man seinen Sitz nicht zu lange verlassen muß wenn man ihn behaupten will. Dieß sagte ich nicht, wenn ich nicht wüßte daß du schwer zu erschrecken bist.

treulichst

Weimar Montag den 26. Jenner 1824. G.

So eben kommt dein liebes Tagebuch bis zum 24. Januar worauf denn auch bald von hier das Weitere erfolgen wird. Weimar den 30. ejd. 1824.

G.

24.

An die Großherzogin Louise.

[Concept.]

Ew. Königliche Hoheit

vergeben gnädigst dieser verspäteten schuldigen Aufwartung in Rücksicht eines abermaligen hinderlichen Übels; mehr jedoch in Betrachtung des heutigen Tages, der uns so oft als ein fröhliches Fest erschienen.

Möchte doch auf diesem Blatte die Summe meiner frommen Wünsche, die ich seit so manchen Jahren unabläßig in stillem treuen Herzen gehegt, kräftig auszusprechen seyn; doch es wiederholt sich immer dasselbe Gefühl und so würde der Ausdruck auch immer derselbe bleiben.

Den besondern Wunsch aber, Höchst Denenselben bald wieder in Gegenwart meine verehrende Anhänglichkeit auszudrücken, verhehle nicht, indem ich mich zu Gnaden und Gunsten angelegentlichst empfehle.

Weimar den 2. Februar 1824.

25.

An Ottilie v. Goethe.

Aus der Presse noch feucht nach Zeitungsweise, wird gegenwärtiges eingepackt; ob es wohl dem großen Schwall von Nachrichten der dich bedroht voreilen möchte?

Lebe wohl und liebe.

Weimar den 2. Februar 1824. G.

26.

An J. C. Wesselhöft.

[Concept.]

Ew. Wohlgeboren

erhalten hiebey ein französisches Manuscript, sehr deutlich geschrieben und daher ohne Schwierigkeit zu setzen; nur bemerke:

a) Der durchgestrichene Haupttitel bleibt weg, neue Seite fängt mit pag. 1 an.

b) Da ich wünsche noch etwa 50 einzelne Abdrücke dieses Aufsatzes zu haben, so würde man wohl thun auf dem Bogen M damit anzufangen. Das Fehlende vom Bogen L würde sodann auszufüllen wissen.

c) Um einem Irrthum vorzubeugen, der dadurch entstehen könnte, daß im Manuscript manchmal ein wenig von der Hauptlinie zurück gerückt ist und es dadurch aussieht als wenn auch im Druck eingerückt werden sollte, welches aber nicht der Fall ist, so sind die Stellen mit rothen Strichen bezeichnet und werden sämmtlich herausgerückt.

d) Bemerke, daß die mit Bleystift geschriebenen Zahlen und Buchstaben nicht gelten, und auf solche weiter nicht zu reflectiren ist.

Ingleichen folgt die Fortsetzung des Manuscripts für Kunst und Alterthum, bey dessen Deutlichkeit und leicht zu übersehendem Inhalt sich wohl nichts weiter zu erinnern findet.

Weimar den 3. Februar 1824.

27.

An Christian Gottfried Daniel Nees v. Esenbeck.

Ew. Hochwohlgeboren

reiche Sendung gab mir einen sehr angenehmen Anblick und belehrende Unterhaltung. Was die Weimarischen Kunstfreunde zu der im Ganzen wohlgerathenen Tafel zu sagen haben enthält beyliegendes Blättchen; ich freute mich wirklich die uralten und für mich gewissermaßen veralteten, obgleich zu jener Zeit mit Fleiß, Mühe und Aufopferung gefertigten Zeichnungen nunmehr so nahe an wissenschaftlicher Benutzung zu sehen. Dabey aber fühlte ich mich nicht ohne eine gewisse schmerzliche Verlegenheit, daß ich so tiefinteressanten Gegenständen eigentlich ein Fremder geworden sey.

Sie wünschen daß ich einige Worte über diese Tafeln äußere, mir fehlt aber auch das leiseste, denn ich sehe daran nur ein allzukühnes Bestreben dasjenige vollbringen zu wollen das mir, wie ein sisyphischer Stein, immer wieder zurückrutschte; eine Last die ich jetzt durch andere glücklich auf den höchsten Gipfel gewälzt sehe.

Was über diese Blätter wissenschaftlich zu sagen wäre steht alles in den Heften zur Morphologie; sie schreiben sich von einer Zeit her wo mein Hauptbestreben war den osteologischen Typus der höhern Thierklassen auszubilden, daher meine Aufmerksamkeit

auf jüngere Geschöpfe, bey welchen die Suturen nicht verwachsen sind. Außer diesem allgemeinen Interesse fand sich noch das besondere: das Verhältniß des Eckzahns zu der obern Kinnlade und dem Zwischenknochen genauer auszumitteln. Dazu benutzte ich die Beschauung des Schädels selbst und die darnach gefertigten saubern Zeichnungen.

Mehr wüßt ich nicht zu sagen; möchte aber Herr d'Alton, der alle Bezüge gegenwärtig hat, diese Darstellungen deren er sich früher angenommen mit Neigung anblicken, so wird er sie gewiß dem wissenschaftlichen Publicum mit wenigen Meisterzügen empfehlen können.

Auch hierüber hofft ich mich mit ihm ausführlicher zu besprechen und auch um deswillen schmerzt mich's daß er bey mir nicht anklopfen mögen. Seine köstlichen Hefte wären mir eigener geworden, denn eine mündliche Unterhaltung von Stunden vergleicht sich ja mit der tausendfachen Zeit einer Mittheilung aus der Ferne.

Schon hatte ich mit meinem Sohn deutliche Musterstücke aller fossilen Knochen unserer Tuffbrüche zusammengelegt, schon freute ich mich das ganze Skelett des Urstiers durch ein Gutachten erhellt zu sehen und über so manche Zweifel und Anstöße schnell hinaus gehoben zu werden. Diese Hoffnung ward zu nichte und ich fiel in die böhmische Geognosie zurück aus der ich mich gegenwärtig nicht herauswickeln kann.

Denn es ist eine eigene Sache: das Alter hat mehr Rücksichten zu nehmen als man denkt; man geht nicht schnell mehr ungestraft von einem Interesse zum andern über, Zerstreuung ist der Thätigkeit gefährlicher und wenn man noch gar, wie mir es den November entlang begegnete, sich durch körperliche Übel durchhalten und durchschlagen muß, so bemerkt man nur allzusehr daß die äußere Welt noch eben so viel ja mehr verlangt als wir hätten leisten können da noch unsere Geistes- und Körperkräfte völlig zusammen wirkten.

Verzeihen Sie dieser Litaney, Sie sähen freylich mit Recht viel lieber einen mäßigen Aufsatz zu Erläuterung der Platten, aber gerade das Bestreben Ihren Wunsch zu erfüllen bringt mich auf solche Betrachtungen die Sie freundlich aufnehmen werden. Sollte Herr d'Alton sich nicht entschließen die Tafeln zu commentiren, da ihm denn doch hundert Betrachtungen zu Gebote stehen, so finden Sie ja wohl einige gute Worte der Entschuldigung und des Ajournirens. Kann ich meine Bächlein wieder in diese Thäler leiten so soll auch sehr gern von meiner Seite was Sie wünschen geschehen. Jetzt darf ich mich von dem wissenschaftlichen Hefte nicht entfernen.

Grüßen Sie Herrn d'Alton vielmals, sein Außenbleiben hat vieles auf dem Strande gelassen was flott werden sollte.

Das colossale cryptogamische Geschöpf verdient allerdings neben der ungeheuren Rafflesia zu stehen,

ich danke bestens für die baldige Mittheilung Ihnen und Ihrem Herrn Bruder. Was doch kräftige Lebenskeime, gefördert durch Feuchtigkeit und Hitze für wunderliche Gesichter schneiden.

Wenn man solche Geschöpfe betrachtet so glaubt man die Natur in dem Augenblick zu erhaschen wo sie das Riesenfaulthier hervorbringt.

Nun liegt mir aber gar das zweyte Heft der Histographie Heusingers schon einige Tage zur Hand und ich sehe wie bequem es die Natur hat, aus lebendig-unförmlichem Schleim sich ein ewig umzubildendes Gewebe zu bilden, und in Gefolg dessen sich weich und starr pp., düster und heiter pp., häßlich und schön pp. nach dringenden Umständen und eigenwilligem Belieben zu maskiren. Verzeihen Sie diesen Tropus den Redoutentagen wo man mich aus alter Gewohnheit und Vorurtheil noch immer in Anspruch nimmt.

theilnehmend und vertrauend

Weimar d. 29. Jan. 1824. Goethe.

Über die Nachbildungen der osteologischen Zeichnungen in Kupfer läßt sich aus der Ferne wenig Förderliches vermelden; legt man die Lipsischen daneben, so sieht man daß diese an Kraft, Charakter, Deutlichkeit, Haltung den Vorzug haben; doch sind die neuen gleichfalls verdienstlich, mit Aufmerksamkeit und Sorgfalt gearbeitet und wohl zu den vorseyenden

Zwecken genugsam geeignet. Wollte man aussprechen was daran zu wünschen übrig bleibt, so würde man große Verwirrung anrichten, weil hier nicht von Unrichtigkeiten die zu corrigiren sind die Rede seyn kann, sondern nur von dem was zu vollkommener Darstellung zu wünschen wäre. Und dieses würde, wie die Sache jetzt liegt, kaum in der Gegenwart zu bewirken seyn.

Indem ich dieses alles nun durchdacht und niederschreiben lassen; so wird mir nur zu lebendig daß ich gar zu gern Ihnen jederzeit nach Wunsch und Liebe thun möchte und also auch dießmal; da geht mir denn der Gedanke bey: ich wolle Ihnen die zweyte Lipsische Kupferplatte, die Sie schon kennen und wovon ein Abdruck beyliegt, gleichfalls zuschicken, die Sie vielleicht in einem folgenden Stücke brauchen möchten. Da sich diese nun ganz allein auf's os intermaxillare bezieht, so könnte vielleicht dießmal bey Vorlegung des Elephantenschädels, demgemäß was ich auf vorstehenden Blättern gesagt habe, einiges geäußert und auf die Folge hingewiesen werden. Es findet sich indeß Zeit und Stimmung über die beiden Tafeln etwas zu sagen, welches Geschäft ich in einem feinen Herzen bewahren werde. In Betracht meines guten Willens Verzeihung allen diesen Hin- und Wiederreden! Ich bin wirklich in Bezug auf geistige und körperliche Kräfte mehr als billig gedrängt, fast bedrängt möcht ich sagen.

Und doch noch meinen besten Dank an Herrn Professor Näke schließlich auszusprechen lege ein heutiges Programm bey, welches unsern wackern Professor Riemer zum Verfasser hat.

Theilnahme wünschend
und hegend
Weimar den 2. Februar 1824. Goethe.

Da die geschlossene Rolle auf die morgende fahrende Post wartet, füge noch einiges hinzu.

Es ist mir sehr angenehm daß Eckermanns Büchlein einen guten Eindruck auf Sie macht, er ist jetzt hier zu unser beider Gewinn. Seine Neigung zu meinen Arbeiten und die Übereinstimmung mit meinem Wesen überhaupt trägt mir schöne Früchte, indem er mir, zu einer neuen Ausgabe, ältere vorliegende Papiere sichtet, ordnet und redigirt, wozu ich wohl niemals gekommen wäre. Ihn interessirt was für mich kein Interesse mehr hat. Eine freye Übersicht und ein glücklicher Tact qualificiren ihn zu dem Geschäft das ihm zugleich Freude macht. Sollte ich ihn nächsten Sommer zur Erheiterung an den Rhein senden so nehmen Sie ihn gewiß gut auf auch ohne mein Ersuchen.

Nun aber will ich zum Schluß meinen Wunsch Gestein vom Drachenfels zu erhalten nochmals aussprechen. Mögen Sie ihn wohl gelegentlich erfüllen, ich kann dadurch meine nordöstlichen Freunde gar sehr verbinden.

Nächstens erfolgt ein Exemplar Kunst und Alterthum, IV. Bandes 3. Stück, wozu Eckermann das Inhalts-Verzeichniß aller vier Bände geliefert und dadurch eine recht hübsche Übersicht des Unternommenen und Geleisteten gegeben hat.

wie oben und immer

Weimar den 4. Februar 1824. G.

28.

An Johann Wolfgang Döbereiner.

[Concept.]

Ew. Wohlgeboren

für die letzte angenehme Mittheilung schönstens zu danken habe bisher aufgeschoben, weil ich, wie es jetzt geschieht, zugleich noch um eine Gefälligkeit ersuchen wollte.

Hiebey folgen drey Stück Amphibol (Hornblende), ingleichen drey Stück Pyroxen (Augiten), beide vom Wolfsberg in Böhmen. Bey den ersten ist schon eine Einwirkung des Feuers merklich, bey den zweyten wollte bemerken, daß die rothe einsitzende Erde soviel als möglich zu beseitigen wäre, deshalb die Krystalle wohl zu zerschlagen und das innerste, rein glänzende Schwarze der Untersuchung zu unterwerfen bitte.

Es sind zwar beide Mineralien öfters untersucht, doch wünschte ich diese, von Einer Stelle entnommen, durch Ihre sorgfältige Behandlung nochmals geprüft.

Sie sind hier entschieden eines Ursprungs und unterscheiden sich nur bey genauerer krystallographischer Betrachtung; die chemischen Resultate werden sich auch einander sehr annähern.

Erhalt ich diese gewünschten Untersuchungen, so nehme mir die Freyheit, noch einiges andere zu gleichem Zweck zu übersenden. Möge es mir doch gegönnt seyn bald wieder einmal persönlich von dem weiteren Glück Ihrer Forschungen Kenntniß zu nehmen.

Weimar den 4. Februar 1824.

29.

An Carl Friedrich Anton v. Conta.

[Concept.]

Ew. Hochwohlgeboren

haben wohl die Gefälligkeit nach Paris wissen zu lassen: daß die beiden Bände meiner Lebensbeschreibung nebst einem Briefe des Herrn Aubert de Vitry zu rechter Zeit angekommen, leider aber gerade im Augenblick wo ich von schwerer Krankheit befallen lag, von der ich mich noch nicht ganz erholt habe.

Sobald ich dieser bedeutenden Arbeit die gehörige Aufmerksamkeit widmen kann, verfehle nicht die freundliche Sendung schuldigst zu erwidern.

Weimar den 7. Februar 1824.

30.

An Freiherrn v. Horben.

[Concept.]

Ew. Hochwohlgeboren

erhalten die mir anvertrauten Papiere mit vielem Dank zurück, nur muß ich um Verzeihung bitten daß Dero Wünsche nicht erfüllen und die poetische Arbeit nicht näher betrachten können. Zunehmende Jahre, auswärtiger Sommeraufenthalt, zerstreuende Rückkehr, eintretende hindernde körperliche Übel, langsames Erholen und dabey unausweichliche Pflichten dürften wohl, wenn auch nur kurz erwähnt, das Wort sprechen. Um desto mehr überzeugen sich Ew. Hochwohlgeboren daß ein persönliches Zusammentreffen mit Denenselben mich höchlich erfreut und beide gefördert haben würde; wie ich denn meinen Sohn, der sich zum angelegentlichsten empfiehlt, hierin glücklich preisen muß. Ein Schreiben vom 13. December ist nicht angekommen, welches nachrichtlich zu bemerken hatte.

Weimar den 9. Februar 1824.

31.

An Ottilie v. Goethe.

[Concept.]

Wie der zahlreiche Maskenball in seiner Art glücklich abgelaufen, wird man dir umständlich geschrieben sowie die mancherley Gedichte die er dargebracht schuldigst gesendet haben. Das Maskenwesen rumort noch

immer fort, besonders da zum Geburtstag der Frau Erbgroßherzogin wiederholt und erneuert werden soll, was nur geht und kann.

Bildhauer Kaufmann ist nach Berlin und da hab ich einige antike Gypsabgüsse indessen zu mir genommen und bespreche mich fleißig mit diesen würdigen Büsten, wenn die Gesellschaft mich verläßt, die doch meist zu Tische und nachher zusammentrifft. Bey diesem Freundesverein ist viel von dir die Rede; dein letzter Brief spielt besonders eine große Rolle und deine Theater-Anschauungen und Anfühlungen finden gebührenden Beyfall. Soret sah von weiten als der Canzler las auf der Rückseite seinen Namen und war sehr geschmeichelt die Ehre des rosigen Kranzes zu vernehmen. Indessen wird noch gar manches Gute dir begegnet seyn, wovon wir gleiche Nachricht hoffen.

Regierungsrath Schmidt trifft dich wohl mehrmals, ich hoffe er wird sich dort gefallen und selbst Beyfall finden; indessen vertrau ich dir daß, in Gefolg der Theaterhändel die noch bitter fortwirken, seine Oper zum nächsten Geburtstag nicht aufgeführt wird, woraus denn wohl neuer Mißwille sich hervorthun mag.

Ein französisches Stück soll auch wieder aufgeführt werden, deshalb denn schon einige Dutzend verlesen und verworfen worden. Adele rührt sich dabey als Hauptperson, Ulrike ließ sich wohl manches ge-

fallen, nur gab es neulich große Contestationen daß Sie ein Kind vorstellen sollte, wofür zu gelten sie ein für allemal nicht Lust hatte.

Mit den Kindern leb ich in großer Einigkeit und wir bringen manchen Abend gar artig mit einander zu.

Sonst geht es nach alter Weise des Morgens fleißig fort, Meyer, Riemer, Eckermann, sind alle thätig und behülflich und so kommt man wenigstens vom Fleck wenn man auch das Ende nicht absieht, welches denn auch dem Willen der Götter gemäß ist.

Vorzüglich hab ich diese Wochen die Chronik meines Lebens von 1802 ziemlich im Einzelnen durchgearbeitet, zum Versuch wie es mit den übrigen allenfalls unternommen und geleistet werden könnte. Es ist gerade dieses Jahr sehr mannichfaltig und bewegt; Schillers Briefe geben gar manche Andeutung, Erklärung, Hinweisung dazu, wodurch die Arbeit für mich sehr unterhaltend wird, vielleicht auch für andere.

Soviel für dießmal damit die heutige Post nicht versäumt werde. Die schönsten Grüße richtest du aus, zuerst an die Hausfreunde und sodann an diejenigen die meiner gedenken mögen. Alles Gute zum Abschluß des Aufenthalts und zur Wiederkehr.

Weimar den 11. Februar 1824.

32.

An Christian Ernst Friedrich Weller.

Mögen Sie wohl, mein Wertheſter, mir einige Nachricht geben, ob Sie den Studioſus Carl Meyer, der mir durch ein Gedicht merkwürdig geworden, aufgefunden und ihm eröffnet haben: daß ich ihn, wenn er ſich irgend einen Morgen um 12 Uhr bey mir anmeldete, gerne ſprechen würde.

Grüßen Sie mir Freund Knebel, dem ich wohl nächſtens ein Heftlein zu geneigter Aufnahme werde zu empfehlen haben. Alles, was ſich auf Lukrez bezieht, ſoll mir ſehr angenehm ſeyn.

Auch melden Sie mir gelegentlich, wieviel Wenzel für eine Copie des alten und neuen Bibliotheksriſſes allenfalls verlangt, da ich denn nach Befund deren noch zwey beſtellen würde.

Mit den aufrichtigſten Wünſchen.

Weimar den 11. Februar 1824.

33.

An Johann Michael Färber.

Folgendes, mein guter Färber, wären die Stufen, welche aus der Sammlung des Eiſenacher Kreiſes wünſchte

Nr. 114. 118. 122. 123. 180. 181 a. b. 185. 187. 188. 190.

Senden Sie mir solche wohl eingepackt so wie auch das größere Portefeuille mit den osteologischen Zeichnungen.

Das Beste wünschend

Weimar den 11. Februar 1824. G.

Senden Sie mir doch zugleich eine Schachtel Pfeffermünzküchelchen.

34.

An Carl Ludwig v. Knebel.

Verzeihung dieser lakonischen Meldekarte und freundliche Theilnahme am Übersendeten!

Gedrängt fast bedrängt.

Weimar d. 14. Febr. 1824. Goethe.

35.

An den Großherzog Carl August.

Ew. Königliche Hoheit

genehmigen gnädigst einige kurze Vorträge:

1) Erfolgt das eiserne kunstreiche Schild hiebey wieder zurück; es bleibt auch bey längerer Betrachtung immer sehr schätzenswerth; vielleicht könnte man einem deutschen Künstler solches gefertigt zu haben das Verdienst zuschreiben.

2) Erfolgen die Kupferstich-Catalogen zurück, welche zu behalten bitte, weil sie zu Höchst Ihro Nachricht schon abgeschrieben waren. Wenn Höchst Dieselben dieses Geschäfts mit gewohnter Umsicht und Neigung sich

selbst unterziehen wollen, so kann nichts anders als Erfreuliches und Nützliches hervortreten.

3) Der Buchbinder hat seine Kunststücke wohl ganz lobenswerth gemacht und verdient daß man ihm zur Leipziger Messe einigen Vorschuß zu starken Pappen, gutem Leder und geschmackvollen kleineren Vignetten-Stempeln reiche.

4) Die Elbtabellen habe auf die Bibliothek gegeben, von woher solche auf Befehl in die Militär- und Landcharten-Bibliothek abgeliefert werden können. Auch diese augenfällige Darstellung befriedigt gar sehr und erleichtert die Übersicht.

5) Die von Cattaneo gemeldete Notizen erhöhen den Werth der fraglichen Kupfer und ermuntern zu näherer und auslangender Beschreibung derselben.

unterthänigst

Weimar den 15. Februar 1824. J. W. v. Goethe.

36.

An Christian Wilhelm v. Schütz.

[Concept.] [15. Februar 1824.]

Ew. Hochwohlgeboren

sende mit vielem Dank die mitgetheilten Papiere zurück; das Lesen und Studiren derselben hat mir die noch immer langen Winterabende glücklich verkürzt und ich sah mit Vergnügen vielfachen Bezug auf meine gegen die Natur gewendeten Betrachtungen. Um hierauf nur das Allgemeinste zu erwidern, so versichere: daß

ich alles was mich erregte wirken ließ, was mir gemäß war aufnahm, was ich nicht mit mir vereinigen konnte, als die Überzeugungen eines sinnigen Freundes, treu verwahrte und so von dieser Mittheilung den besten Nutzen zog. Auch hätt ich sie länger behalten, könnt ich nicht hoffen und erwarten, daß Sie uns solche in Ihre schätzbaren Hefte zu weiterer Beherzigung abdrucken und eine fernere Theilnahme wie auch Erwiderung von meiner Seite geneigt befördern werden.

Mit den aufrichtigsten Wünschen.

Weimar den 11. Februar 1824.

37.

An F. W. Riemer.

Möge Beykommendes Sie im gebesserten Gesundheits-Zustande antreffen, damit ich bald das Vergnügen haben könne mich mit Ihnen mündlich darüber und über so manches andere zu unterhalten.

Weimar den 19. Februar 1824. G.

38.

An den Landgrafen Christian Ludwig von Hessen-Darmstadt.

Durchlauchtigster Landgraf,
gnädigster Fürst und Herr.

Ew. Hochfürstlichen Durchlaucht abermals mit einem kurzen Schreiben anzugehen nehme mir gegen-

wärtig die Freyheit und zwar um so getroster als den Ausdruck eines aufrichtigsten Dankes wiederholen zu können mir höchst erwünscht ist.

Möge das was ich über die köstliche Sammlung in dem neusten Stücke von Kunst und Alterthum geäußert nicht unwerth scheinen Ihro Königlichen Majestät allerunterthänigst vorgelegt zu werden; welches Höchstderoselben gnädigsten Ermessen schuldigst anheim gebe, zu ferneren Hulden und Gnaden mich andringlich empfehle, mit Verehrung und Vertrauen des Glücks genieße mich unterzeichnen zu dürfen

Ew. Hochfürstlichen Durchlaucht

unterthänigster

Weimar d. 20. Febr. 1824. J. W. v. Goethe.

39.

An F. W. Riemer.

In der Hoffnung, Sie, mein Werthester, morgen zu Tische zu sehen, sende ich ein serbisches Gedicht, das Ganze ist wohl klar, nur vom ersten rothen Strich bis zum zweyten will mir's nicht einleuchten, dieß sey denn zu näherer Unterhaltung ausgesetzt. Völlige Herstellung und Dauer des Wohlseyns anwünschend.

Weimar den 20. Februar 1824. G.

40.

An Eduard Joseph d'Alton.

Ew. Hochwohlgeboren

Schreiben erwidere dankbar, wenn schon mit einiger peinlichen Empfindung. In Hoffnung Sie bey uns zu sehen hatte mit meinem Sohn gar manches notirt und zurecht gelegt, worüber wir gedeihlichen Aufschluß auf alle Weise hoffen durften; möge es im Verfolge schriftlich nachzuholen seyn.

Bey den Bemerkungen zu den Tafeln des Elephanten-Schädels wüßte nichts zu erinnern als daß ich Seite 5 gegen das Ende die abnormen Erscheinungen nicht gern einer gewaltsamen Verletzung zuschreiben möchte. Die Ursachen der unterbrochenen Symmetrie beider Hälften würde lieber als Wirkung der Atrophie ansehen, eines verkümmerten Wachsthums, woran der südlichere Organismus im nördlichen Klima leidet und sich besonders am Knochensystem, wie wir von Mohren und Tiger Beyspiele kennen, als Caries manifestirt. Eben so mag die reine Ausbildung des Cassler Elephanten gelitten haben und verschoben worden seyn. Doch bleibe Ihnen dieses alles zu näherer Prüfung anheim gestellt.

Unter den Anfragen, welche an Ew. Hochwohlgeboren zu richten gedachte, war auch die: ob wohl über das in Berlin herauskommende Werk: Bürdes Abbildungen vorzüglicher Pferde der Königlich Preußi-

schen Gestüte, etwas Freundliches öffentlich gesagt werden könnte? In welchem Falle ich Sie darum ersucht haben würde.

Manches andere verspare um Gegenwärtiges nicht aufzuhalten und schließe mit der Versicherung wahrhafter Hochachtung und Theilnahme.

Weimar den 21. Februar 1824. Goethe.

41.

An C. G. D. Nees v. Esenbeck.

[Concept.]

Ew. Hochwohlgeboren

Wunsch gemäß sende hiebey Herrn d'Alton den Aufsatz dankbar zurück; dieses wird zum Einleiten der Tafeln, zum Anknüpfen und Einschalten derselben zum schon Bekannten sehr schön und hinreichend seyn. Wollen Sie aus dem morphologischen Hefte was hierher schicklich wäre nach Überzeugung aufnehmen, so wird es gleichfalls die Absicht befördern.

Für die Zukunft folgt eine Kupfertafel in Natura, nicht weniger eine Reihe von Zeichnungen deren Gebrauch ganz der verehrten Gesellschaft überlassen bleibt, sie zeugen von dem Ernst, womit ich die Sache zu erst angegriffen. An dieser Stelle glaubt ich einen Ankerplatz gefunden zu haben; ich gedachte ihn für Welt- und Naturumsegler zu sichern indem ich ihn so genau als möglich bezeichnete. Diese Küsten sind freylich nach und nach mehr untersucht und bekannter

geworden. Verzeihung dem Gleichnisse und freundliche Aufnahme den Blättern! Indem ich sie der werthen Naturforschenden Gesellschaft zum freundlichen Andenken hingebe befrey ich mich wirklich von einer gewissen Last; es ist noch manches zurück, aber nicht gleich zur Hand; es folgt sobald es sich findet.

Daß ich Ihnen mit dem Drachenfels-Gestein so viele Mühe mache thut mir leid, doch werde, wenn ich davon verlangenden Freunden mittheile, Ihrer Gefälligkeit dankbar gedenken.

Herr Graf Sternberg macht Hoffnung dieses Frühjahr einige Zeit bey uns zuzubringen und wie sehr freut es mich daß er seinen Weg auch zu Ihnen fortsetzen will; er ist darin so herrlich daß er, auf seinem Sinne beharrend zugleich höchst conciliant ist. Wo er hinkommt wird er geben und empfangen, auferbauen und vermitteln. Mit der liebenswürdigsten Mäßigung hat er meine Heftigkeiten und Ungedulden ertragen, gemildert, auf duldsame Weltwege geleitet; und ich komme nun oft in den Fall, seine Rolle gegen mich selbst zu spielen.

Da nun das botanische Fach sein eigentlichstes bleibt und ihn vorzüglich beschäftigt, so wird Ihr beiderseitiges Zusammenseyn nur zu Freude und Vortheil gereichen.

Daß Herr d'Alton uns umgangen kann ich noch nicht recht verwinden, ich hatte auf seine Gegenwart gar schöne Hoffnungen gesetzt.

Die Trümmer eines zweyten Urstiers sind in demselben Torflager gefunden worden und wir sind über den ersten, wohlerhaltenen, noch nicht ganz im Klaren. Unsere wissenschaftlichen Männer, die hievon Kenntniß haben, sind freylich von dringenden Geschäften des Tags abgehalten sich an Gerippe der Vorzeit zu begeben.

Wenn ich nichts mehr wünschte als Herrn Grafen Sternberg zu Ihnen zu begleiten, so beunruhigen mich noch andere Pläne zu Rheinreisen die in meiner Nähe sich ausbilden; für mich selbst hab ich keine Hoffnung, indeß bin ich überzeugt daß Sie auch Abgeordnete geneigt aufnehmen werden.

Weimar den 21. Februar 1824.

42.

An F. T. A. H. v. Müller.

Herrn Canzler v. Müller wünscht diesen Abend wenn es ohne dessen Beschwerde geschehen kann bey sich zu sehen

Weimar den 25. Februar 1824. Goethe.

43.

An Johann Friedrich Blumenbach.

Ew. Hochwohlgeboren

erhalten hiebey die anvertrauten Bücher mit vielem Danke zurück; Serenissimus hatten wenigstens das

Vergnügen zu sehen, wie der junge Buchbinder, auf den Höchst Sie einiges Vertrauen hegen, sich der Vorschrift nach Kräften zu nähern gesucht, wobey der gute Mann Farbe und Geruch des Juchten sogar dem Kalbleder mitzutheilen bemüht gewesen.

Was die königlichen Schlösser betrifft, in welchen Ew. Hochwohlgeboren so gerne, früherer Tage gedenkend, verweilen, so ist es Serenissimi Absichten völlig gemäß, wenn Ew. Hochwohlgeboren diese Promenaden im Geiste noch einige Zeit fortsetzen wollen.

Bleiben Sie in solchem Falle auch Ihrer weimarischen Verehrer freundlichst eingedenk, welche hier, so wie überall sich an Ihrer und der Ihrigen Seite zu wünschen nicht aufhören. Möge alles zum besten gedeihen und Sie einer aufrichtigen Höchstschätzung und Theilnahme jederzeit gewiß bleiben.

and so for ever

Weimar den [26.] Februar 1824. J. W. v. Goethe.

44.

An J. H. Meyer.

Zum schönsten dank ich, mein Werthester, für die drey Verbesserungspuncte der Zeichenschule. Lassen Sie uns alle Thätigkeit anwenden, daß mit dem neuen Vierteljahr diese guten Anstalten gleich eintreten können. Was den Punct wegen der Vorschriften betrifft so schaffen Sie ja alles Brauchbare zusammen,

damit solches in den Ferien könne eingerahmt werden; ich will gern auch etwas hergeben, was Sie in meinen Sammlungen Nützliches finden. Ein mäßiger Aufwand soll auch keine Hinderniß bringen.

Eben so will ich gern auch etwas aufwenden zu Zeichen-Materialien, deren schickliche Austheilung und Anwendung man überlegen müßte.

Wegen des dritten wird sich auch ein schicklicher Weg finden.

Schmeller wird sich melden und Sie ersuchen sich von ihm zeichnen zu lassen, ich ersuche Sie um diese Gefälligkeit. Lassen Sie uns sehn daß wir diesen Menschen auf den rechten Weg bringen, da er doch hübsche Anlagen hat und sonst wohl verdient daß man sich seiner annimmt. Vielleicht besuchen Sie mich diesen Abend ein wenig, so daß man das Weitere besprechen kann.

Das Beste wünschend.

treulich

Weimar den 26. Februar 1824. G.

45.

An F. W. Riemer.

Wollten Sie die drey beykommenden Aufsätze vorläufig bedenken und Ihre Bemerkungen dazu machen; es muß freylich noch manches daran gethan werden.

Weimar den 26. Februar 1824. G.

46.

An J. G. Lenz.

Ew. Wohlgeboren

erhalten hiebey die sämmtlichen Briefe dankbar zurück; ich freue mich der immerfort dauernden und sich erweiternden Theilnahme an unserer Societät von Herzen.

Was die Sendung von Mecheln betrifft, so wollte ich mich nach der leichtesten und sichersten Art sie hierher zu spediren umthun und sie Ihnen vermelden; denn die Communication mit den Niederlanden von hier aus hat mancherlei Schwierigkeiten.

Die Fortsetzung guter Gesundheit und alles glücklichen Erfolgs.

ergebenst

Weimar den 28. Februar 1824. J. W. v. Goethe.

47.

An Joseph Sebastian Grüner.

Ew. Wohlgeboren

bey eintretendem frühzeitigen Frühjahr, nach langer Winterpause wieder einmal zu begrüßen und auf eine abermalige Sommerbegegnung anzuspielen, ist die Absicht dieses Blattes, wobey ich denn vor allen Dingen zu erfahren wünschte, wie Sie sich zeither befunden und ob Ihre beschwerlichen Geschäfte glücklich vollbracht worden.

Sodann wünschte mit einigen naturforschenden Freunden zu erfahren: ob das starke Erdbeben, welches vor einiger Zeit am Fichtelberg hergegangen, auch in Böhmen sich spüren lassen?

Ferner frage an: ob von des Herrn Baron v. Junker Silberzeche zu Sangerberg etwas Glückliches zu vernehmen seyn möchte? Ersuchen Sie denselben mit vielen Empfehlungen um einige Nachricht.

Was den mineralischen Reichthum betrifft, so steht zu hoffen daß von auswärts gar manches Ihre Sammlung werde vermehrt haben; geben Sie doch auch davon einige gefällige Kenntniß. Von demjenigen was die Zeit her mir zugeflossen soll ein Theil an Dieselben nach eingetretenem Frühjahr ungesäumt erfolgen.

Der Winter hat mich ein wenig hart gehalten, deswegen ist vieles an Geschäften und Beschäftigungen nachzuholen.

Möge ich, bey einem zu hoffenden glücklichen Wiedersehen Ihrer theuren Familie, Sie alle recht wohl und die guten Knaben mit neuen Ehrenzeichen geschmückt finden.

Des Herrn Grafen Auersperg Excellenz bitte mich angelegentlichst zu empfehlen und Herrn Bergmeister Löbl zum allerschönsten zu grüßen. Was hören Sie Guts von Redwitz?

ergebenst

Weimar den 28. Februar 1824. J. W. v. Goethe.

Und so möchte ich mich noch nachschriftlich um das längst zugesagte Werk und dessen schöne Zeichnungen erkundigen.

48.

An J. H. Meyer.

Hier schick ich Ihnen, mein Wertheſter, den bewußten Brief, ganz überlassend welchen Gebrauch davon zu machen Sie für gut finden.

Weimar den 28. Februar 1824. G.

49.

An Münderloh.

Unterzeichneter wünscht eine Kiste Mineralien von Mecheln, in den Niederlanden, hieher bringen zu lassen. Könnte Herr Münderloh mir Anzeige thun wie dieses am sichersten und leichtesten geschehen könnte und wollte derselbe deshalb einige Besorgniß übernehmen.

Weimar den 28. Februar 1824. Goethe.

50.

An C. G. D. Nees v. Esenbeck.

Ew. Hochwohlgeboren

haben die Gefälligkeit Beykommendes in den Schrein der hochverehrten Naturforschenden Gesellschaft zu Bonn, mit meinen besten Empfehlungen, niederzulegen

und sowohl Platte als Blätter für ein Geschenk unter den Lebendigen zu achten, wenn es schon, dem Aufräumen und Entsagen nach, einer testamentarischen Anordnung ganz ähnlich sieht. Der frühere oder spätere Gebrauch hängt ganz von Ihrer Entscheidung ab; noch manches was nicht gleich zur Hand ist wird nachfolgen.

Über soviel Unternommenes und Unvollbrachtes kann mich nur die späte Erfahrung trösten: daß ich mir selbst, wo nicht andern, vorgearbeitet habe, um die bedeutenden Stufen worauf sich Naturwissenschaft erhoben hat schätzen und mich anschließen zu können.

Soviel für dießmal damit die Post nicht versäumt werde.

gehorsamst

Weimar den 29. Februar 1824. J. W. v. Goethe.

51.

An J. F. v. Cotta.

Ew. Hochwohlgeboren

haben mir, durch die Nachricht einer neu sich hervorthuenden glücklichen Aussicht Ihrer Lebensbahn, viele Freude gemacht; möge dieser bedeutende Entschluß Ihnen soviel Gutes bringen als ich an dem Beyspiel eines treuen Freundes hier zu Land erblicke, der in einer vor kurzem eingegangenen zweyten Verbindung seinen häuslichen Zustand auf's beste gegründet hat.

Erhalten Sie mir auch die Wohlgewogenheit Ihrer Frau Gemahlin und gedenken mein im glücklichen Zusammenseyn vertraulicher Stunden.

Wegen unserer gemeinschaftlichen Angelegenheit schreibe nächstens das Weitere; indessen ist mir beyliegender Brief zugekommen, worüber mir Ew. Hochwohlgeboren einsichtiges Urtheil, bey gefälliger Rücksendung des Schreibens, erbitte; da ich über diese Verhältnisse niemals recht habe klar werden können. Der ich mich zu wohlwollendem Andenken bestens empfehlend die Ehre habe mich zu unterzeichnen.

gehorsamst

Weimar den 1. März 1824. J. W. v. Goethe.

52.

An den Großherzog Carl August.

Ew. Königliche Hoheit

vergönnen, daß ich einige Papiere in der Kürze vorlege.

Der Anschlag vom 1sten März, nebst beygelegtem Riß, zeigt die Größe und Form der zu fertigenden Schränke, nicht weniger die darauf zu verwendenden Kosten.

Sollten diese Vorschläge gnädigste Billigung finden, so würde die Ausführung alsdann sogleich zu unternehmen seyn.

Unterthänigst

Weimar den 2. März 1824. Goethe.

53.

An J. H. Meyer.

Mögen Sie, mein Theuerſter, heute Abend einige Stunden bey mir zubringen ſo ſchick ich um 6 Uhr den Wagen der ſie alsdann auch ſpäter nach Hauſe bringt.

Weimar den 2. März 1824. G.

54.

An C. F. E. Frommann.

Ew. Wohlgeboren

empfangen den beſten Dank für die neulich überſendeten Exemplare von Kunſt und Alterthum IV, 3, wie ich denn zugleich die geneigte Aufmerkſamkeit für die laufenden Hefte zu ſchätzen weiß.

An Madame Frommann gleichfalls herzlichen Dank für die mitgetheilten Bände, die ich freylich etwas lange verwahrt, aber auch daraus die intereſſanteſte Unterhaltung bey meiner Wiedergeneſung gezogen. In dem Käſtchen befindet ſich Wielands Bild von der Bibliothek, welches Demoiſelle Steinhardt gewünſcht; ich überſende es der ſorgfältigen Freundin, welche die Gefälligkeit haben wird, deſſen Benutzung zu leiten und ſeine Erhaltung zu beachten.

Mich zu fortdauerndem wohlwollenden Andenken angelegentlichſt empfehlend

ergebenſt

Weimar den 6. März 1824. J. W. v. Goethe.

55.

An den Großherzog Carl August.

Ew. Königliche Hoheit

geruhen aus der Beylage zu ersehen, was der Bibliothekar und Rath Vulpius wegen Abgabe von Taschenbüchern und Almanachen berichtet. Da nun hierzu Höchst Deroselben Genehmigung erforderlich, so wird hierdurch schuldigst und geziemend darum gebeten.

Unterthänigst

Weimar den 6. März 1824. Goethe.

56.

An C. L. F. Schultz.

[8. März 1824.]

Nun ist Ottilie wieder zurück und hält Vorlesungen über ihr Tagebuch; sie hat freylich soviel herumgetrieben, viel gesehen und nach ihrer Weise Gutes genossen; haben Sie herzlichen Dank für alles, was Sie diesem lieben wunderlichen Wesen an Aufmerksamkeit und Neigung gegönnt haben; sie ist von dem Strudel hingerissen worden, der eigentlich das Element der Frauen zu seyn scheint, und dann ist doch eine so große bedeutende Stadt mit acht Wochen nicht abgethan. Sie wird eine Zeitlang Nachgenuß haben und uns daran Theil nehmen lassen.

Wie oft denk ich nicht an Sie, verehrter Freund, an das was Sie in diesen Zeiten zu leisten und zu leiden haben; sagen Sie mir etwas von Ihrer theuren Gesundheit; ich halte mich still und mäßig so hin und dennoch bin ich seit Ihrer Abreise doppelt angefochten worden. An meinen Heften wird fortgedruckt, nehmen Sie Beykommendes indessen freundlich auf und lassen sich irgend einen Theil des Inhalts gefallen.

Eckermann schleppt, wie eine Ameise, meine einzelnen Gedichte zusammen; ohne ihn wäre ich nie dazu gekommen; es wird aber gar artig werden; er sammelt, sondert, ordnet und weiß den Dingen mit großer Liebe etwas abzugewinnen.

Die Zeichnung des Exeternsteins, die mir Ottilie mitbringt, ist mir ein großes Geschenk; gleich die Vorstellung im Eisenguß gewann meine Neigung, das Bild interessirte, intriguirte mich; ein kleiner Aufsatz ist geschrieben, der freylich jetzt erst Gestalt erhält. Kann man sich nicht erwehren zu glauben, daß etwas Zarteres in der Ausbildung dem Künstler des neunzehnten Jahrhunderts angehöre, so ist die Anlage doch vortrefflich und bewundernswerth, deren Verdienst dem Alterthum nicht abgesprochen werden kann.

Den meteorologischen Dingen bin ich eifrig im Geiste gefolgt; unser junger Mathematiker hat gleichfalls auf seinem Wege fortgearbeitet, er nimmt keine Notiz von meinem Grundsatz und ich benutze um desto lieber und besser sein über alle Begriffe sorgfältiges

Bemerken und Zusammenstellen, und so hoffe ich weniges aber Bedeutendes im nächsten Hefte vorzulegen. Erhalten Sie auch diesem Bemühen eine aufmerksame Gunst.

Ein kleines Schauspiel von Immermann las ich im berlinischen Taschenkalender, überschrieben: die Brüder. Ich will es meinen jungen Leuten übergeben; denn ich weiß mich in solche Dinge nicht mehr zu finden. Es spricht ein eigenes Naturell aus dieser Production, dann aber spürt man so viele äußere Einwirkung bis auf die modernste; Iffland und Kotzebue spuken denn doch durch's Ganze. Es ist mit allen Künsten und besonders auch mit dieser ein wunderlicher Zustand. Nur durch meine Kinder vernehm ich noch etwas vom Theater und Ottilie hat von Berlin her manches wohlgesehene Gute mitgebracht.

Nun aber zu dem *A* und *Ω* das ich Ihnen ewig verdanke. Mehrere Wochen war ich nicht in das große und durchkältete Zimmer gekommen, und als ich wieder hineintrat erstaunt ich zum Erschrecken, so trat mir das erhabene einzige Götterbild entgegen. Nun seh ich es wieder täglich und immer wieder mit neuem Eindruck.

so auch immergleich

der Ihrige

Goethe.

57.

An C. F. Zelter.

Ottilie ist glücklich zurückgekommen und hält mich durch Erzählung in Berlin fest, wohin sie mich nun seit acht Wochen, durch ununterbrochene Tagebücher redlich versetzt hat. Und so begrüß ich dich denn auch auf der Stelle, deinen Brief vom 8. Februar wieder aufnehmend, den ich jener Zeit wie einen Labetrunk zu mir nahm.

Vor allen Dingen bitt ich dich nun Herrn Streckfuß zu grüßen; ich bin seinem dichterischen und sonstigen literarischen Gange immer mit Hochschätzung gefolgt, wenn ich ihm schon auf Brief und Sendung früher nicht antwortete. Dieß ward mir oft bey meiner Lage und Gesinnung unmöglich: denn da ich nicht mit leeren oder scheinbaren Phrasen ein mir geschenktes Zutrauen erwidern konnte und doch das jedesmalige Vorgelegte im Augenblick zu schätzen nicht fähig war, so blieb ich gegen viel bedeutende Menschen im Rückstand, welches in späterer Zeit immer mehr der Fall ist. Empfiehl mich also schönstens und danke für das Andenken. Das Büchlein Ruth wirkt auf alle poetisch productiven Geister klapperschlangenartig; man enthält sich nicht einer Bearbeitung, Paraphrase, Erweiterung dieses, freylich sehr liebenswürdigen, aber uns doch sehr ferne liegenden Stoffs. Ich verlange zu sehen wie sich dießmal der Dichter benommen hat.

Nun vermeld ich aber vorerst, daß man bey hiesiger Bibliothek in einer Nürnberger Auction ein Manuscript gekauft hat, welches den Titel führt: „Tabulatur-Buch Geistlicher Gesänge D. Martini Lutheri und anderer gottseliger Männer, samt beygefügten Choralfugen durch's ganze Jahr. Allen Liebhabern des Claviers componiret von Johann Pachelbeln, Organisten zu St. Sebald in Nürnberg 1701." Kann es dich interessiren so schick ich es wenigstens zum Ansehen. Es ist in Leder gebunden, war vergoldet am Schnitt, und sieht recht aus wie ein altes Kirchenmeubel, obgleich noch ganz gut erhalten, und faßt 247 Melodien.

Was du von Felix meldest ist wünschenswerth und rührend, als Text und Commentar betrachtet; könnt ich doch auch von einem meiner Scholaren das Gleiche melden; leider aber hat Poesie und Bildkunst kein anerkanntes Fundament wie die eure; die absurdeste Empirie erscheint überall, Künstler und Liebhaber sind gleich unstatthaft, der eine macht, der andere urtheilt ohne Vernunft, da muß man denn abwarten bis ein entschiedenes Talent hervorgeht und das Vernünftige außer sich gewahr wird, weil es in seinem Innern verborgen liegt.

Unsere Fastnachtsspäße sind für mein Häusliches schlecht abgelaufen; Ulrike hat im letzten Cotillon, dem unseligen Tanze, den Buben und Mädchen nie satt kriegen, einen harten Fall auf das Hinterhaupt

gethan, von welcher Erschütterung das Gehirn sich noch nicht wieder hergestellt hat; die Ärzte wollen zum besten reden, ich aber weiß nicht was draus werden soll.

Mit diesem Unheil ist denn auch Ottilie empfangen worden und mag es, nach Berliner Pracht und Lust, mit ausbaden helfen.

Von mir kann ich nur Gutes sagen, ob ich mich gleich eigentlich nur bescheiden und sorgsam hinhalte, jeder Tag bringt etwas zu thun und etwas zu sorgen, das ist denn noch das Beste von der Sache. Stein auf Stein, mit gutem Vorbedacht, gibt zuletzt auch ein Gebäude.

Von Berlin hat mir Ottilie manches Erfreuliche mitgebracht, und so bin ich denn auch auf ihre fernere Erzählung neugierig. Sie hat sich in dem strudelnden, sprudelnden und mitunter wieder seicht stagnirenden Weltwesen umhergetrieben; bey ihrer empfänglichen Klarheit hat sie jedoch sehr gut gesehen, heiter genossen und mag uns denn auch im Geiste in jenes Element versetzen.

Auf wunderbare Weise bin ich wieder an Händel herangezogen worden; Rochlitzens Entwicklung des Messias, in seinem Ersten Bande Für Freunde der Tonkunst. S. 227 hat mich an die Händel-Mozartische Partitur getrieben, wo ich freylich nur die rhythmischen Motive herauslesen kann; nächstens denk ich mich durch Eberweins Vortrag auch den harmonischen

zu nähern. Dieses wäre freylich eine Sache für unser Zusammenseyn gewesen, das, hätte nicht ein Hauptpunct der Mittheilung glücklich gewirkt, gegen sonst traurig genug abgelaufen wäre.

Auf baldiges Wiedersehn!

Weimar den 8. März 1824. G.

Noch eins! Hast du im Königlichen Schlosse, im Pfeilersaale, die ausgestellten Gemälde der Herren Schadow und Begasse gesehen? wo nicht so beschaue sie und melde mir ohne Umstände, wie du sie findest. Sodann lies auch in der Haude- und Spenerschen Zeitung No. 56 und 57 die Recension derselben. Sie ist von einem Einsichtigen geschrieben, aber wie dreht und wendet er sich um seine Überzeugung verhüllt auszusprechen, die wir in wenig Worte zusammen fassen können. Es sind zwey talentvolle, und schon hoch ausgebildete Künstler, die aber in der modernen Deutsch-Narrheit, der Frömmeley und Alterthümeley ihre besten Jahre verlieren, es niemand zu Danke machen, und, weil sie entweder zu spät, oder gar nicht zur Besinnung kommen, wahrscheinlich zu Grunde gehen.

hüben wie drüben

dein Getreuer.

58.

An Johann Peter Eckermann.

Sollten Sie nicht, mein Werthester, nach gelesener Beylage geneigt seyn einen lyrischen Beytrag zu genanntem Feste zu geben?

Weimar den 8. März 1824. G.

59.

An Carl Wilhelm v. Humboldt.

[Concept.]

Nur ein ausrufendes Wort! — Tausend Dank für die überschickte Götterstirne, die jedem Augenblick Freude und Schmerz zugleich gewährt. Mögen Sie meiner immerfort gedenken, wie ich Ihrer und der theuren Ihrigen. Aus Ottiliens Erzählung leuchtet hervor wie viel Freundliches sie Ihrem häuslichen Kreise schuldig geworden.

Darf ich den Überbringer Herrn Sterling, einen jungen Engländer, empfehlen. Er ist es der mich mit Lord Byron in Verhältniß gebracht hat und dem ich dagegen auch recht was Gutes erzeigen möchte. Dieß geschieht indem ich Ihnen solchen vorstelle.

Weimar den 8. März 1824.

60.

An F. W. Riemer.

Mögen Sie wohl, mein Werthester, beykommenden einigermaßen redigirten und abbrevirten Parias nochmals einen aufmerksamen Blick schenken?

Weimar den 9. März 1824. G.

61.

An C. F. Zelter.

Nach kurzer Zeit, mein Guter, tret ich wieder vor und zwar dießmal mit Wunsch und Ansinnen; vernimm also wovon die Rede ist.

Es liegt ein Gesang bey, zu dessen Erklärung Folgendes nothwendig seyn möchte: der Staatsrath Thaer, von dem du im Allgemeinen und Besondern gewiß Kenntniß hast, erreicht am 14. May sein 73. Jahr. Zu diesem Tage werden seine weitverbreiteten Schüler bey ihm in Mögelin zusammen kommen, sie gedenken ihm ein stattliches Fest zu geben. Dazu wünschen sie nun nagelneue Tischlieder und haben sich deshalb nach Weimar, als dem eigentlichen Stapelort deutscher Dichtkunst, mit zierlichen und ziemlichen Bitten gewendet. Auch sind die Freunde dergleichen zu leisten nicht abgeneigt.

Und so kam denn auch mir beygehendes Lied in den Sinn, zu dessen vorläufigem Verständniß ich folgenden Commentar schreibe.

Strophe 1.

Thaer, ein im Praktischen wie im Theoretischen geschätzter Arzt, sieht sich nach einer froheren Unterhaltung in der Natur um, gewinnt die Gärtnerey lieb.

Strophe 2.

Allein er sieht sich hier bald beengt und sehnt sich nach einem weitern Wirkungskreis; wendet seine Aufmerksamkeit dem Feldbau zu.

Strophe 3.

Er nimmt die englische Landwirthschaft wahr und die ganz einfache Maxime: daß bey größerer Thätigkeit und verstandsgemäßer Umwendung des Bodens weit höherer Vortheil als bey dem bisherigen Schlendrian zu gewinnen sey.

Strophe 4.

Und so weiß er denn die Landwirthe zur Wechselwirthschaft aufzuregen, erwirbt sich Schüler und Nachfolger, die seine Lehre und Anleitung probat finden und ihm jetzt in hohem Alter einen öffentlichen und lauten Dank vorbereiten.

Möge dich dieses Lied, von einer großen Zahl Landwirthe bey Tafel zu singen, zu einer heitern Composition aufregen; es ist ein Fest das nicht wieder kommt, und ich wünschte daß unsere beiden Namen hier zu gleicher Zeit ausgesprochen würden. Der Mann gehört zuerst Preußen, sodann aber auch der

Welt an, sein Ruf und Ruhm sind gründlich, und so darf man denn wohl etwas unternehmen um sich mit ihm und den Seinigen zu erfreuen.

Mögest du mir bald eine wohlgelungene Partitur überschicken, die ich alsdann weiter besorgen wollte; vorerst wünschte ich daß es unter uns bliebe. Hast du wenig Notiz von dem Manne, so darfst du nur deine nächste Umgebung fragen und sie sagen dir soviel um Theilnahme zu befördern. Auch kommt vielleicht von diesen hin- und herreisenden Schülern desselben jemand an euere Liedertafel, oder auch später, so könnt ihr einen solchen Gast nicht besser bewirthen.

Bey mir geht das Getreibe täglich fort und ich bin vergnügt daß ich mich darin aufrecht erhalte. Lebe wohl und liebe

wieder auf den Beinen,

Weimar den 11. März 1824. G.

62.

An Friedrich Ludwig v. Froriep.

[Concept.]

Ew. Hochwohlgeboren

ersuche zutraulichst um die Geneigtheit ein kleines Geschäft das mir obliegt zu befördern.

Von den Tafeln zu meiner Farbenlehre machen sich abermals eine Anzahl Abdrücke nöthig, wovon ein Theil zu illuminiren ist. Möchten Sie daher

mir wohl irgend einen Angestellten zuschicken, mit dem ich die Anzahl der Abdrücke, die Papiersorte und was sonst besprechen könnte; sodann aber auch den Vorgesetzten der Illuminations-Anstalt, um mit demselben wegen Farbe und Sorgfalt das Nöthige zu verhandeln.

Ew. Hochwohlgeboren erzeigen mir dadurch eine besondere Gefälligkeit, wie ich denn hoffe, daß Ihre bedeutendern Geschäfte hiedurch nicht gestört werden.

Weimar den 11. März 1824.

63.

An Franz Carl Adalbert Eberwein.

[Concept.]

Bey dem Herrn Staatsrath Thaer versammeln sich in der Hälfte May eine große Anzahl Landwirthe, alle seine Schüler, um dessen Doctor-Jubiläum und Geburtstag zu feyern; sie wünschen frohe Tischgesänge; einer liegt hier bey. Möge er Sie anfeuern dieses Fest mit verherrlichen zu helfen. Es ist wohl für Dichter und Componisten eine erwünschte Gelegenheit sich in einem würdigen Fall an so viele treffliche Menschen mit anzuschließen. Noch bemerke daß eine Strophe zum Schluß nachfolgen wird, welche die vorigen wieder aufnimmt und ein lebhaftes Ende herbeyführt.

Weimar den 12. März 1824.

64.

An Georg Heinrich Ludwig Nicolovius.

[Concept.] [13. März 1824.]

Nun schon seit acht Wochen finde ich mich durch die Tagebücher Ottiliens nach Berlin versetzt, vorzüglich aber, verehrter Freund, in Ihre Wohnung, unter die Ihrigen. Und da will ich denn gestehen daß mir die durch des lieben Gastes [Gegenwart] verursachte Unbequemlichkeit mehr als Ihnen selbst fühlbar gewesen; Dank und Anerkennung von uns allen bleibt Ihnen als unvergängliche Erwiderung auf's treulichste zugethan.

Zu erzählen wird sie genug haben, wenn sie nur erst über die Brandung des Anlandens hinaus und in ihrem häuslichen Kreise beruhigt ist; ich freue mich herzlich mit einem so heitern Geiste die große Königsstadt zu durchwandern und die Herrlichkeit der neuen und neusten Tage zu schauen, deren Anblick mir persönlich versagt war.

Erlauben Sie hierauf daß ich als Beylage die vier Bände Kunst und Alterthum überschicke. Die Absendung einzelner Hefte habe, bey unterbrochener und zerstreuter Lebensweise, niemals reguliren können; jetzt, da der vierte Band mit einem allgemeinen Verzeichniß schließt, hat der Inhalt, bey mehrerer Genießbarkeit und Nutzbarkeit einiges Interesse mehr gewonnen. Wie sehr wünsche ich, daß auch Ihnen, frisch und neu einiges entgegen trete.

Darf ich bey dieser Gelegenheit von einem Anliegen sprechen, das die Liebe zu einem alten Freund bey mir aufregt. Herr Tieck bearbeitete bey seinem letzten Hierseyn ein Profil von unserem würdigen Knebel, in der Absicht, solches des Herrn Minister v. Altenstein Excellenz vorzulegen; nun wird mir hinterbracht: daß man mit einer Medaille zu des werthen Freundes Andenken gegenwärtig umgehe. Wäre dieß der Fall und Sie könnten, verehrter Freund, zur Beschleunigung dieses Vorhabens etwas mitwirken, so wäre ich einer doppelten Sorge überhoben: denn da wir Älteste der fünfzigjährigen weimarischen Epoche doch gelegentlich auf eine Trennung gefaßt zu seyn Ursache haben, so ziemt es sich wohl zu wünschen daß die, einem werthen Mann zugedachte und wohlverdiente Ehrenbezeigung, von so hoher und theurer Hand ihn noch bey'm Leben, und wie er sich jetzt munter und froh befindet, erreichen und erfreuen möge.

Und so möge denn auch mir der alte sich immer erneuernde Wunsch mit Ihnen persönlich zusammen zu treffen endlich gewährt seyn.

Nach der so gründlichen als günstigen Rezension des v. Knebelschen Lukrez in den Göttingischen gelehrten Anzeigen in deren 33. Stück möchte denn freylich jenes geprägte Zeugniß seinem Leben und Bemühungen die Krone aufsetzen.

Weimar den 10. März 1824.

65.

An Sterling.

Sehr gern, mein wertheſter Herr Sterling, hätte ich mündlich von Ihnen Abſchied genommen und ein weiteres Wohlergehn auf Ihrer Reiſe perſönlich gewünſcht; alsdann hätte ich den Dank wiederholt, zu dem ich Ihnen verpflichtet bin, daß Sie einem näheren Verhältniß zu dem höchſtgeſchätzten Lord Byron den Weg gebahnt. Ich betrachte dieß als einen der ſchönſten Gewinne meines Lebens.

Gedenken Sie unſerer! und wenn Sie nach Genua kommen und Gelegenheit finden von ſich jenem außerordentlichen Manne Nachricht zu geben, ſo erwähnen Sie auch meiner, der Meinigen und der unerſchöpflichen Verehrung, Bewunderung und Liebe, mit der wir ihm zugethan ſind. Sprechen Sie aus, daß wir jene Perſon von uns höchſt glücklich ſchätzen, die ihm, wo es auch ſey, auf dieſem Erdenrunde begegnen könnte. Leben Sie wohl und laſſen mich von Zeit zu Zeit, beſonders wenn Sie den Ort verändern, von ſich hören, und berichten mir zutraulich wie es Ihnen indeſſen ergangen.

Mit den beſten Wünſchen

aufrichtig theilnehmend

Weimar den 13. März 1824. J. W. v. Goethe.

66.

An den Großherzog Carl August.

Ew. Königlichen Hoheit

Verlangen Sich so bald und leicht als möglich einen Begriff zu bilden wie es sich mit den Unregelmäßigkeiten unseres Kalkflötzes verhalte, glaube nicht besser befriedigen zu können, als durch beyliegendes Voigtische Werk. Auf der ersten Tafel ist zu übersehen in welcher subalternen Rolle das Kalkflötz M vom Fuß des Rhöngebirges bis zum Ettersberge hin erscheint. Diese späteste Gebirgsbildung ist in sich sehr ungleich, wie aus der 6. Tafel und der dazu gehörigen 97. Seite zu ersehen ist. Hier wird die Gelmerodaer Höhe im Durchschnitt gezeigt und die Erklärung bedeutet uns daß diese Gebirgsstrecke aus succeſſiv niedergegangenen Flötzlagen besteht, welche mehr oder weniger Kalk oder Thon enthalten. Die festeren sind der Kalkstein der zum Mauern und auch zum Chausseebau genutzt wird, die weichen das mergelartige Gestein, welches zu diesem Zwecke nicht tauglich ist. Sie wechseln nicht regelmäßig mit einander ab und ihre Gewinnung bleibt mehr oder weniger dem Zufall oder einer örtlichen Untersuchung anheim gegeben.

Der Berkaische Steiger zeigt hierin einen belehrenden Durchschnitt, so wie die dem Kötschauer Steiger entgegenstehenden Bergwände; an diesen konnte man nur eine einzige feste Flötzlage zu dem neuen Brücken-

bau benutzen; zur Chaussee finden sich schon mehrere tauglich.

2) Der botanische Criminalproceß ist merkwürdig genug; die Engländer verstehen in solchen Dingen keinen Spaß, auch ist die Sache dort von großer Bedeutung. Darf ich diese Papiere bey mir verwahren, wo sie immer wieder zu Befehl stehen?

3) Was wäre wohl dem v. Volckamer auf sein Anerbieten der Stammbücher zu antworten? Höchst Dieselben lieben solche Geschenke nicht, wo man wegen der Erwiderung ungewiß ist.

4) Die Rede über die Palmen erhielt noch nicht und bitte deshalb um gnädige Mittheilung derselben.

5) Der monstrose Kieferzweig ist bewundernswürdig, man sollte ihn abzeichnen lassen. Wem pflegen Ew. Hoheit dergleichen Auftrag zu ertheilen?

unterthänigst

Weimar den 13. März 1824. J. W. v. Goethe.

67.

An C. F. E. Frommann.

Ew. Wohlgeboren

hätten mir nichts Angenehmeres erweisen können als daß Sie mir von der bisher glücklich zurückgelegten Reise Ihres guten Sohnes ausführliche Nachricht geben. Es ist zu hoffen, daß ihm künftig alles gleichmäßig gelingen werde. Die Einwirkung so vieles Bedeutenden,

gut Gesehenen auf ihn wird unauslöschlich bleiben und die Wiedervereinigung uns allen zu Gute kommen.

Die Abdrücke der Tafeln der Farbenlehre werde sogleich besorgen, bey welcher Gelegenheit ich Herrn Cottas Commissionair an die 6 Exemplare der Farbenlehre zu erinnern bitte, die ich vor mehr als einem Jahr zu erhalten wünschte; die Tafeln hab ich mir selbst besorgt, die Erklärung erhielt ich von Ew. Wohlgeboren. Zusammen sind sie bey mir niedergelegt und erwarten den Haupttext.

Die 550 Abdrücke einiger Platten zu den wissenschaftlichen Heften besorge indessen gleichfalls, sollten mehrere nöthig seyn, so können sie nachgeliefert werden.

Noch eins darf ich nicht zu melden versäumen, daß die Frankfurter Freunde sich betrübt haben, daß Ihr Herr Sohn durch Zufälligkeiten abgehalten wurde noch zuletzt ein frohes Familienmahl mit ihnen zu feyern.

Möge er zur rechten Zeit auch wieder an unserm Familientische als Rückkehrender sich einfinden, all unsere Hoffnungen erfüllen und Ihre höchst väterliche Sorgfalt lebenslänglich belohnen.

Mit dem schönsten Dank für das übersendete Werk und Bitte mir dessen Wiedergabe zu fristen.

Weimar den 13. März 1824. J. W. v. Goethe.

68.

An Friedrich Theodor David Kräuter.

Haben Sie die Gefälligkeit, mein guter Kräuter, dem bey'm Industrie-Comptoir angestellten Starke durch den Bibliotheksdiener die auf der Bibliothek befindlichen zur Farbenlehre gehörigen 16 Platten einhändigen zu lassen. Das Übrige ist mit ihm verabredet.

Weimar den 15. März 1824. G.

69.

An J. H. Meyer.

Hierbey die Vorschriften in Duplo. Gehen Ihre Schulstunden Mittwoch den 21. wieder an? Sodaß Schmeller Dienstags den 20. wieder hier seyn müßte? Ein Wort Antwort hienächst. Weimar den 17. März 1824. G.

70.

An C. G. D. Nees v. Esenbeck.

[Concept.]

Ew. Hochwohlgeboren

haben mir durch das officielle Denkblatt, wie sonst schon so oft, eine wahre Freude gemacht. Nicht immer wußt ich, bey meinem naiven Wohlwollen, den hohen Werth förmlicher Anerkennung wechselseitigen schönen Verhältnisses genugsam zu ehren, wie ich sie jetzt zu schätzen weiß und daher für das, zu

gleicher Zeit so hochgültige, als rein und wahr empfundene Document wahrhaft erkenntlich bin. Noch manches aus meinem stockenden, durch Ihre Thätigkeit angeregten Vorrath soll nächstens erfolgen.

Nun aber haben Sie durch die übersendeten Carnevals-Blätter sich wieder eine neue Last auferlegt. Mir kommt die Sache sehr wichtig vor; wie denn ja schon die Berliner Haude und Spenerische Zeitung derselben mit Anstand gedenkt. Beyliegendes Blatt empfehle daher zu geneigter Förderniß.

Die sehr instructiven Exemplare Drachenfels, glücklich angekommen, geben mir schöne Gelegenheit nordöstlichen Freunden etwas Angenehmes zu erweisen; dafür denn den südwestlichen abermals dankbarlichst verpflichtet bleibe.

Weimar den 22. März 1824.

71.

An den Großherzog Carl August.

Ew. Königliche Hoheit

genehmigen einige Sendung und schuldigen Vortrag:

1) Das kleine Heft: Cölner Carneval ist merkwürdig genug, man erstaunt über die Freyheit des Humors, über die Harmonie der Ausführung, so wie über die bescheidene Behandlung hie und da bedenklicher Gegenstände.

2) v. Martius Rede liegt bey; er hat mich auch

mit einem Exemplar erfreut. Diese Abhandlung jedoch will studirt seyn, denn selbst mit Beyhülfe einer Charte hält es schwer die Einbildungskraft in einer so gränzenlosen Weite herumzuführen. Dabey werden uns aber die Palmentafeln künftig zu Hülfe kommen auf welchen, wie schon bey einigen der mitgetheilten geschehen, die landschaftliche Umgebungen zugleich dargestellt werden sollen.

3) Die Geister-Tafel, die ich mir noch einige Zeit zum Studium und Unterhaltung an meine Wand erbitte, ist ein recht artiger Gedanke, und dient bey schneller Recapitulation zu bequemer Belehrung.

4) Der Kupferstich der jungen Künstlerin zeigt schon eine ganz hübsche Fertigkeit in allen Strichen und Wendungen die man vom Grabstichel verlangt. Wahrscheinlich wird sie sich an irgend einen Meister anschließen, und, unter dessen Leitung und Firma, nach und nach ein leidliches Auskommen gewinnen.

5) Die geognostische Arbeit ist sehr bedeutend, Übereinstimmung und Abweichung des Vorkommens sehr merkwürdig, für den Gebrauch höchst vortheilhaft.

6) Die niederländischen Medaillen werden sich an die vorhandene Sammlung merkwürdiger Personen bereichernd und schicklich anschließen.

7) Darf ich meine Freude nicht verhehlen über die, wie ich höre, sehr glückliche Vorstellung vom Sonnabend. Das Publicum ist einstimmig in seiner Zufriedenheit und ich fühle mich verpflichtet, die, einem

so nahe mir verwandten Kunstwerk gegönnte Sorgfalt dankbarlichst anzuerkennen. Der Paria, den ich sogleich abgegeben, wird gewiß auch eine gute Vorstellung gewähren.

unterthänigst

Weimar den 22. März 1824. J. W. v. Goethe.

72.

An Friederike Sophie Caroline Auguste v. Wolzogen, geb. v. Leugefeld.

Weimar, 22. März 1824.

Gar sehr danke ich, verehrte Freundin, daß Sie eine so werthe Angelegenheit zur Sprache bringen, und sage sogleich, beliebter Kürze wegen: daß ich in den Hauptpunct Ihres Vorschlags vollkommen einstimme. Daß an Cotta deshalb von Ihrer Seite baldigst ein Antrag geschehe, sind ich der Lage gemäß; denn es ist an der Zeit. Im neuesten Hefte von Kunst und Alterthum ließ ich Schillers Briefe vom Jahre 1802 mit wenigen Reticenzen neuerlich abdrucken, sie geben Zeugniß von einem hohen, reinen, heitern, unschuldigen Verhältniß und werden das Verlangen des Publicums und den Antheil des Verlegers zu steigern geeignet seyn. Doch wünschte ich, daß Sie, ehe ein weiterer Schritt geschieht, mich noch sprechen möchten, wozu ich die Frühstunden Mittwochs in Vorschlag bringe.

Der Frau Schwester angelegenst empfohlen zu seyn wünschend, den frischen Anklang früherer Verhältnisse herzlich begrüßend, die v. Humboldtischen Briefe beylegend, treulich

Goethe.

73.

An die Weygandische Buchhandlung.

Wenn Sie, meine geehrteste Herren, eine nochmalige Ausgabe der Leiden des jungen Werthers, wie solche vor Jahren aus Ihrem Verlag hervorgegangen, gegenwärtig veranstalten wollen, so wüßte nichts zu erinnern. Gelingt mir zu rechter Zeit ein kurzes Vorwort, rhythmisch oder prosaisch, so übersende solches mit dem Wunsche eines guten Erfolgs.

Was in jedem Falle dem Autor an Honorar und Exemplaren zu Gute käme, sey Ihrem billigen Ermessen anheimgegeben.

Mich geneigtem Andenken bestens empfehlend

ergebenst

Weimar den 23. März 1824. J. W. v. Goethe.

74.

An F. W. Riemer.

Die angekündigten Gedichte und beyliegenden feyerlichen Gesang kann ich nicht absenden ohne diesem letztern nochmals meinen entschiedensten Beyfall zu

zollen. Es wird bey dieser Gelegenheit nichts Besseres, mehr Vollständiges, Abgerundetes dargebracht werden.

Mit den aufrichtigsten Wünschen.

Weimar den 24. März 1824. G.

75.

An J. C. Wesselhöft.

[Concept.]

Beykommendes Manuscript wird wohl den Bogen N des wissenschaftlichen Heftes mit den zwey noch übrigen französischen Columnen noch ausfüllen. Wie es mit dem Nachschuß dieser letzten zu halten, werde bey der Revision zu melden nicht verfehlen.

Weimar am 24. März 1824.

76.

An J. H. Meyer.

Wollten Sie wohl die Gefälligkeit haben, theuerster Freund, beykommende kleine Zeichnungen mit saubern Linien umziehen und den Rand etwa mit einem grünen Färbchen ausschmücken zu lassen. Sie sind in des Herrn Erbgroßherzogs Stammbuch bestimmt und da wünscht ich sie denn doch mit einiger Schicklichkeit einzuführen. Aufgeklebt werden sie nicht sonst tragen sie zuviel auf.

Weimar den 25. März 1824. G.

77.

An Caroline v. Wolzogen.

[Concept.]

Sie erhalten hiebey, verehrte Freundin, den wesentlichen Inhalt eines Erlasses an Cotta, welchen Sie in beliebiger Form an denselben werden gelangen lassen. Ich darf Ihnen nicht sagen wie mich's freut daß ein so bedeutendes Geschäft uns Gelegenheit geben wird alter Zeiten nicht nur zu gedenken, sondern sie auch thätig wieder hervorzurufen.

Weimar den 25. März 1824.

78.

An den Großherzog Carl August.

Ew. Königliche Hoheit

erlauben einiger Puncte schuldigst erwidernd zu gedenken.

1) Das Cölner Carneval hat mich zu besonderm Antheil aufgeregt; ich habe deshalb noch verschiedene Fragen an den Präsidenten Nees v. Esenbeck gelangen lassen. Übrigens trifft dieses Ereigniß mit der Schilderung zusammen die mir Zelter von dem behaglichen Rheinleben gemacht hat. Wohl möcht ich Höchst Denenselben, und wäre es auch nur auf Augenblicke in jenen heitern Gegenden aufwarten.

2) In Jena ist auch ein solcher Pegel an einem Pfeiler der Brücke, den ich aus dem Erker der Tanne

in voriger Zeit gesehen; doch war damals kein großes Wasser.

3) Der Brief von Röse ist wirklich sehr erfreulich; es wiederholt sich hier die alte Erfahrung, daß wir von der Geschichte meistens nur allgemeine unsichere Umrisse kennen, die sich, wie man in's Besondere geht, ganz eigen modificiren.

4) Die Geister-Tafel will ich durch etwas weniges Farbe noch brauchbarer machen, da sich denn mit einiger Aufmerksamkeit davon noch leichter Vortheil ziehen läßt.

5) Die Parias, den französischen und deutschen, betrachte ganz aus demselben Standpunct, auch ist bey Gelegenheit des letzten vollkommen wahr gesprochen, daß es gut ist an etwas Unwahrscheinlichem vorüber zu gehen, um auf eine höhere Region zu kommen.

Ein Programm auf der Rückseite des Theaterzettels soll bereit liegen, wie ich denn auch wegen Decoration und Kleidung sogleich an den Grafen Brühl schreiben werde.

6) Hab ich das Glück Ew. Königliche Hoheit bey mir zu verehren, so kann ich recht wohl gelungene Porträte von Schmeller, auf grau Papier mit schwarzer und weißer Kreide, vorlegen und man darf wohl sagen, daß er in diesen drey Wochen schon Vorschritte bewiesen hat.

7) Das Exemplar Cölnischer Dom 2. Heft senden Höchst Dieselben wieder zurück, denn Boisserée kündigte

mir schon längst von Paris die Ankunft desselben auf Seidenpapier an; ich will an den Stuttgarter Bruder schreiben und mich um die Ursache des Aufschubs erkundigen. Das für mich bestimmte Exemplar sollte zu gleicher Zeit ankommen; auch besitzen wir schon, wenn ich mich recht erinnere, die zur zweyten Sendung gehörigen bunten Fensterscheiben.

In kurzem einiges nachzubringen mir ehrerbietigst vorbehaltend

unterthänigst

Weimar den 27. März 1824. J. W. v. Goethe.

79.

An C. F. Zelter.

Dein werthes Schreiben hat mir mehr als eine wichtige Gabe gebracht, und so vermelde ich denn zuerst, daß das Choralbuch mit der fahrenden Post so eben abgeht; sprich mir von dem Werthe desselben in Bezug auf die Epoche aus der es hervorgegangen.

Denn so hast du mir durch deine Ableitungen bey Gelegenheit von Händels Messias erhellende Lichter aufgestellt. So ist auch deine Ansicht von dem rhapsodischen Entstehen dieses Werks meiner Ansicht ganz gemäß: denn der Geist vermag aus fragmentarischen Elementen gar wohl einen Rogus aufzuschichten, den er denn zuletzt durch seine Flamme pyramidalisch gen Himmel zuzuspitzen weiß.

Einen Abend schon hab ich am Messias gehört; zuletzt will ich auch ein Wort darüber verlauten lassen, indessen aber mich an deinem Leitfaden vorwärts bewegen. Der Anstoß durch Rochlitz ist mir dankenswerth, ob ich ihn gleich hier finde wie sonst auch, ein treues Wollen und ein gleiches Wirken, dem man nur die Kraft wünschte den Gegenstand sicherer zu fassen und das Erkannte entschiedener durchzusetzen.

Nun will ich aber vorzüglich danken, daß du dem Ansuchen wegen Thaer ein freundliches Ohr geliehen und schon thätig eingegriffen hast; freylich wünschen sie die Mittheilungen bald möglichst, da sowohl Gedichte als Noten vor jenem Termin gedruckt werden sollen. Laß aber die Arbeit noch immer bey dir liegen, ich schicke dir eine Adresse, wo du sie in deiner Nähe und also noch früh genug abgeben kannst. Du schreibst unser beider Namen hinzu und so feyern wir abwesend doch auch das große Fest freundlich mit. Eine Abschrift sendest du mir.

Die chronikalischen Notizen von den Abenteuern der Schmeling-Mara haben freylich den wahrhaften Charakter einer empirischen Welt; daher ist's um alles Geschichtliche ein gar wunderliches unsicheres Wesen und es geht wirklich in's Komische wenn man überdenkt wie man von längst Vergangenem sich mit Gewißheit überzeugen will. Wir besitzen hier eine alte niedliche silberne Schaale, die sich, wie eingegrabenes Bild und Inschrift beweist, von Kaiser Fried-

rich dem Ersten herschreibt. Es ist unbestritten ein Pathengeschenk, und doch können sich die Gelehrten nicht vereinigen, wer eigentlich der Getaufte, wer der Taufzeuge sey. Hierüber existiren nun schon fünf Meynungen, die man als Muster des Scharfsinns und des Unsinns schätzen und halten kann; eine einzige ist gradsinnig und plausibel.

Nun will ich aber für dießmal schließend versichern daß ich mich leidlich befinde, und meine Thätigkeit auch von außen gefördert wird, so daß ich ohngefähr das Versäumte nachholen und auf weitere Schritte denken kann. Möge auch dir alles wohl gerathen, denn jemehr ich Ottilien erzählen höre, jemehr glaube ich einzusehn daß in Berlin ein wunderliches Leben, Thun und Treiben, wenn man zu seinen vernünftigen Zwecken gelangen will, vorwalten muß.

Das Choralbuch, wenn du's angesehen, laß nur bey dir liegen; ich frage nach Ostern schon wieder einmal an. Und somit allen guten Geistern empfohlen.

Treu angehörig

Weimar den 27. März 1824. G.

80.

An den Grafen August v. Platen-Hallermünde.

Ew. Hochwohlgeboren

stehen bey mir und meinen Umgebungen immer im guten und freundlichen Andenken, wie das letzte Stück

von Kunst und Alterthum bezeugen wird, weshalb mir denn Ihr gegenwärtiges Zuschreiben viel Vergnügen macht.

Die neue und alte Zeit hat immer in einigem Widerstreit gelebt, und es ist mir sehr viel werth, daß das Geschick mich begünstigt den heranstrebenden Jüngeren eher entgegen als aus dem Wege rücken zu können.

Das mitgetheilte Schauspiel sende jedoch, da Sie es dem Druck zu übergeben gedenken, gleich zurück: es ist in diesem Augenblick ganz unmöglich demselben die gehörige Aufmerksamkeit zu widmen, indem ich bey Herausgabe eines naturwissenschaftlichen Heftes in Regionen verweile, wo mir das Theater, dem ich ohnehin entfremdet bin, ganz verschwindet.

Sodann bemerke, daß erst in einiger Zeit sich die lieben Gebildeten wieder um mich her versammeln, mit denen ich dergleichen heitere Productionen mehr zu genießen als zu beurtheilen pflege.

Übersenden Sie mir es gedruckt, so ergreife ich alsdann die erste Gelegenheit meine Werthesten mit solcher Unterhaltung zu bewirthen und hoffe alsdann darüber ein erfreuliches Resultat ausgesprochen zu sehen.

Der ich mich Ihnen und den verehrten Ihrigen und allen Hochgeschätzten, die in Erlangen meiner gedenken mögen, zum schönsten empfohlen wünsche

gehorsamst

Weimar den 27. März 1824. J. W. v. Goethe.

81.

An J. H. Meyer.

Wollten Sie wohl, mein Wertheſter, beykommende Blätter unterſchreiben, und in der 2. und 3. Claſſe anheften laſſen; ſo wäre Ein Schritt gethan. Das Übrige ſoll auch, nach und nach beſorgt werden, ſo daß wir im Verlaufe der Ferien alles beſorgt ſehen.

Baldigen Beſuch hoffend

Den 27. März 1824. G.

82.

An Carl Wilhelm Conſtantin Stichling.

[29. März 1824.]

Ew. Hochwohlgeboren

erlauben in einer kleinen Angelegenheit mich an Dieſelben zu wenden und um eine Gefälligkeit zu bitten deren Gewährung je nachdem die Umſtände es erlauben wohl geziemend hoffen darf.

Ich werde nämlich von einigen auswärtigen ſehr werthen Freunden um handſchriftliche Denkmale von Herder und Wieland dringend erſucht; nun iſt alles was mir von dieſen genannten theuren Männern übrig geblieben vertraulich und bedeutend, deſſen ich mich nicht entäußern darf.

Sollte [ſich] unter den Papieren, an denen es in Ihrer hochgeſchätzten Familie nicht fehlen kann, irgend etwas proſaiſch weniger Bedeutendes, oder poetiſch

Erfreuliches vorfinden so würde dessen Mittheilung dankbarlichst erkennen und von meiner Seite gern etwas Gefälliges dagegen erwidern.

Verzeihung der Zudringlichkeit! aber eben in diesen Tagen erhalt ich einen Mahnbrief in dieser schon einige Jahre verschobenen Angelegenheit. Haben Sie die Güte diesen frommen Wunsch Ihrer Frau Gemahlin so wie mich selbst allerbestens zu empfehlen.

ergebenst

Weimar den 27. März 1824. J. W. v. Goethe.

83.

An François Jean Philibert Aubert de Vitry.

[Concept.]

Sie verzeihen, mein theuerster Herr, die Verspätung einer schuldigen Antwort; Jahre und Gesundheit lassen nicht immer die unmittelbare Erfüllung solcher Pflichten zu.

Wenn ich nun bedenke was ich allenfalls von meiner Seite zu erwidern hätte, so darf ich nur soviel sagen daß ich die Ansichten die Sie in ihrem Briefe aussprechen völlig theile, und daher nur sehr kurz mich auszudrücken habe.

Jeder Autor muß wissen was er seiner Nation, unter gewissen Umständen und Bedingungen mittheilen kann, der französische ist hierin beschränkter als der deutsche und muß, wenn er zu übersetzen unternimmt, eigentlich immer umbilden; es ist mir

dieß von jeher bekannt und es durfte mich nicht wundern daß meine Arbeiten auf solche Weise behandelt wurden. So geschah es mit der Rückübersetzung von Rameaus Neffen, mit den Hommes Celebres de France au dix-huitième Siècle und mit völliger Umarbeitung des kleinen Dramas, die Geschwister, wo sich die Verfasser ganz von meiner Arbeit entfernen mußten, um ihrer Nation, deren Verständniß und Neigung sich anzunähern.

Kommen zuletzt noch äußere Betrachtungen hinzu, welche nöthig machen einiges anzufügen, ja sogar Überzeugungen einzuschalten, die der Vorstellung des ersten Autors entgegen stehen, so betrachte ich das alles als Folge jener ersten anerkannten Nothwendigkeit, welcher man sich, so wie im Allgemeinen, also auch im Besondern unterwerfen mußte.

Mir bleibt daher nichts übrig als Denenselben für den Antheil verbindlichst zu danken, den Sie an meinen Arbeiten und Lebensereignissen nehmen wollen. Erhalten Sie mir Ihre Neigung und beachten meine Sicilianische Reise, den Feldzug von 1792 und was etwa in der Folge sich hier anschließen möge. Mich wird es immer freuen wenn ich mich mit der französischen Literatur, die ich von jeher so hoch geschätzt und der ich so viel verdanke, einigermaßen im Einklang finde.

Weimar den 29. März 1824.

84.

An Melchior Boisserée.

Der werthe Freund Dr. Sulpiz schrieb mir von Paris unter'm 3. December und meldete mit vielem andern Guten, daß das zweyte Heft des Domwerks und zwar ein Exemplar auf Seidenpapier für Ihro Königliche Hoheit den Großherzog, ein anderes auf weißem Papier für mich zunächst abgehen werde und ich deshalb bald nach Neujahr die Sendung von Stuttgart erhalten könne.

Nun ist aber bis jetzt nichts angekommen und ich werde von meinem gnädigsten Herrn deshalb befragt, worüber ich denn keine weitere Auskunft geben kann. Ich ersuche also Herrn Melchior Boisserée um gefällige Nachricht, welchen Weg gedachte Exemplare genommen, wo sie allenfalls könnten aufgehalten seyn, und inwiefern ich mich darnach erkundigen könnte?

Zugleich vermelde: daß in diesen Tagen eine Rolle mit einer Anzahl Abdrücke meines Porträts nach Raabe bey mir abgegeben worden; die Adresse war von der Hand des Herrn Sulpiz Boisserée aber weiter kein Datum noch erklärendes Wort dabey. Ich wünsche daher baldigst zu erfahren: ob etwa der geliebte Reisende sich wieder in Stuttgart eingefunden? und wenn dieses wäre, nähere Nachricht und Kenntniß.

Übrigens aber ersuche durch Gegenwärtiges Herrn Melchior Boisserée, mit den besten Empfehlungen an

Herrn Bertram, mich über die obgemeldeten Gegenstände gefällig aufzuklären und meiner dankbar-treuen Anhänglichkeit an die werthe Trias und ihr gemeinsames Interesse versichert zu seyn.

Weimar den 30. März 1824. Goethe.

85.

An den Großherzog Carl August.

[Concept.]

Ew. Königliche Hoheit

vergönnen den Ausdruck meiner wahrhaft theilnehmenden Freude, daß sich das neuliche, den Ärzten selbst kaum erklärliche höchst beunruhigende Übel so bald wieder gegeben hat. Möge sich doch Höchst Derosselben körperlicher Zustand in einem solchen Gleichgewicht halten, daß die beabsichtigte Frühlingsreise mit dem besten Erfolg könne vollbracht werden. Sodann berichte schuldigst

1) Daß heute früh in dem Thurm durch den Bibliotheksdiener eingeheizt worden, der Befehl erhalten hat, nach Anweisung des darin Beschäftigten, bis die Jahrszeit sich ändert, fortzufahren.

2) Darf ich auf einen dieser Tage Schmellern ankündigen, damit er einige von ihm unternommene und nicht mißlungene Porträte schuldigst vorlegt. Höchst Dieselben werden gewiß nicht unbemerkt lassen, daß er Vorschritte zeigt und hoffen läßt. Vielleicht bestimmen Höchst Dieselben eine gelegene Stunde.

3) Beykommendes historische Werk wird Höchst Denenselben hoffentlich eine angenehme Unterhaltung geben.

Weimar den 31. März 1824.

86.

An F. T. D. Kräuter.

Mögen Sie, mein guter Kräuter, den Abdruck beyliegenden Erlaubnißscheins zum Eintritt in die Zeichenschule mit dem Factor des Industrie-Comptoirs besprechen. Wie ich es wünsche hab ich auf der letzten Seite angezeigt.

Nehmen Sie doch ja Gelegenheit Herrn Major v. Germar meinen wärmsten Antheil an der ihn befallenen Krankheit, meine lebhaftesten Wünsche für seine baldige Genesung zu erkennen zu geben.

Nächstens mündlich, wie ich hoffe, das Mehrere.

Weimar den 1. April 1824. G.

87.

An Johann Friedrich Rochlitz.

Ew. Wohlgeboren

haben durch Ihre wahrhaft liebenswürdige Sendung ganz eigentlich meinem Hause Segen gebracht. Ihre herzlich eindringende Darstellung des Messias erregte den unwiderstehlichen Wunsch die alten verklungenen Gefühle in mir zu erneuen und nun unter Anleitung

des wackern Eberweins durch freundliche Theilnahme von Künstlern und Liebhabern vernehme soviel von dem köstlichen Werk daß ich auf's neue darüber entzückt seyn und Ihnen für diesen Genuß auf's verbindlichste danken muß.

Da nun hiebey das herrliche, sich immer gleichbleibende Piano, wie vor kurzem unter den Fingern der Madame Szymanowska, eine Hauptrolle spielt, so sind Sie dem Geiste nach manchen schönen Abend unter uns.

Vergönnen Sie daß ich von diesen häuslichen Festen, in Bezug auf Ihre Veranlassung, öffentlich einige Worte verlauten lasse, wie ich denn auch des übrigen Inhalts Ihres Bandes mit Hinblick auf die früheren Arbeiten zu gedenken habe. Möge Ihnen alles wohlgelingen und Sie mich den so viele Jahre geschenkten Antheil auch fernerhin genießen lassen.

fort und fort

Weimar den 2. April 1824. J. W. v. Goethe.

88.

An den Großherzog Carl August.

Ew. Königlichen Hoheit

übersende alsbald die angekommenen Nürnbergischen Stammbücher. Das beyliegende Blättchen spricht schon ihren mehrern oder mindern Werth deutlich aus.

Was Höchſt Dieſelben hierüber verfügen, bin ſogleich ſchuldig zu befolgen bereit.

Das mitgetheilte Heft verdient, als vorläufige Skizze, wohl allen Dank; die bezeichnete Stelle, obſchon unklar, ward ſogleich, als höchſt bedeutend, abgeſchrieben; früher iſt ſchon durch Alexander v. Humboldt und Andre die Bemerkung gemacht worden, daß in den tropiſchen Ländern eine durch Tag und Nacht regulirte Oscillation ſtatt habe. Dieſes Phänomen, unſern Gegenden in ſeiner Entſchiedenheit fremd, möchte dereinſt in einer ſo verwickelten Sache vielen Aufſchluß gewähren. Indeſſen wird man die in dem Vorwort angekündigte umſtändliche Beſchreibung dieſer Reiſe zu erwarten haben.

Weimar 3. April 1824. Goethe.

89.

An J. G. Lenz.

Ew. Wohlgeboren

nimmt ſich Gegenwärtiges zu überreichen die Freyheit der Maler Schmeller, der nach erſter hieſiger Anleitung, durch höchſte Unterſtützung viertehalb Jahre in Antwerpen ſtudirend zugebracht und daſelbſt vorzügliche Fähigkeit im Porträtiren erworben.

Er wird einige Zeit in Jena verweilen um dem ertheilten Auftrage gemäß die hochgeſchätzten Perſonen welche mit Großherzoglicher Ober-Aufſicht der un-

mittelbaren Anstalten für Wissenschaft und Kunst in näherer Verbindung stehen in Kreidezeichnungen darzustellen; deshalb er denn auch Ew. Wohlgeboren ersuchen wird ihm einige Stunden zu diesem Zweck zu gönnen und seine künstlerische Bemühungen geneigt zu fördern.

Hierdurch wird denn auch mir eine besondere Theilnahme erwiesen, da ich als dessen Vorgesetzter über dessen Fortschritte zu wachen habe und zu Prüfung derselben mehrere Nachbildungen vorzüglicher mitlebender Männer zu sammeln im Begriffe bin.

Mich zu geneigtem Andenken bestens empfehlend

ergebenst

Weimar den 9. April 1824. J. W. v. Goethe.

90.

An C. F. E. Frommann.

Ew. Wohlgeboren

nimmt sich Gegenwärtiges zu überreichen die Freyheit der Maler Schmeller, der nach erster hiesiger Anleitung, durch höchste Unterstützung viertehalb Jahre in Antwerpen studirend zugebracht und daselbst vorzügliche Fähigkeit im Porträtiren erworben.

Er wird einige Zeit in Jena verweilen um dem ertheilten Auftrage gemäß die hochgeschätzten Personen welche mit mir durch Geschäftsverhältnisse, wissenschaftlichen Bezug und freundschaftliche Theilnahme

verknüpft und verbunden sind, theils in Öl, theils in Kreidezeichnungen mit gefälliger Einwilligung darzustellen, deshalb er denn auch Ew. Wohlgeboren ersuchen wird ihm einige Stunden zu diesem Zweck zu gönnen und seine künstlerischen Bemühungen geneigt zu fördern.

Hierdurch wird denn auch mir eine besondere Theilnahme erwiesen, da ich als dessen Vorgesetzter über dessen Fortschritte zu wachen habe und zu Prüfung derselben mehrere Nachbildungen vorzüglicher mitlebender Männer unter höchster Genehmigung zu sammeln im Begriff bin.

Mich zu geneigtem Andenken angelegentlichst empfehlend

ergebenst

Weimar den 9. April 1824. J. W. v. Goethe.

91.

An C. L. v. Knebel.

Schon längst ist der Wunsch deiner zahlreichen Freunde, ein wohlgerathenes Porträt von dir zu sehen. Schmellers bisher schon erprobte Geschicklichkeit läßt hoffen, daß ihm dieses Unternehmen gelingen werde. Gönne ihm soviel Zeit, daß er ein gutes Ölbild zu Stande bringe, welches ich der hiesigen Bibliothek bestimme.

Lebe indeſſen wohl und freue dich der gerechten Anerkennung deiner ernſten Bemühungen, die dir nun von allen Seiten zu Theil wird.

treulichſt wie immer und für immer

Weimar den 9. April 1824. G.

92.

An Johann Friedrich Carl Albert v. Lyncker.

[Concept.]

Ew. Hochwohlgeboren

früheren Wunſch, ein Porträt unſeres fürtrefflichen Knebels zu erlangen, habe bisher immerfort im Stillen gehegt und finde daß man gegenwärtig durch den Maler Schmeller, welcher ſich in der niederländiſchen Schule zum Porträtmalen beſonders qualificirt hat, denſelben zu erreichen hoffen kann.

Gönnen Sie ihm Theilnahme und Förderniß, ſo wie einige Stunden, um Ihr eignes Bild in Kreide für eine hier angefangene Sammlung mitlebender und mitwirkender wackern Männer zu vervollſtändigen.

Sollten ſich vielleicht einige der akademiſchen Herren Lehrer dieſer Gelegenheit bedienen wollen um ihre, auf der Jenaiſchen Bibliothek noch fehlenden Bildniſſe dorthin zu ſtiften, ſo würde dieſes um einen billigen Preis geſchehen können; welches denn gleichfalls Ew. Hochwohlgeboren Beurtheilung und Einleitung überlaſſe.

In Hoffnung baldigen Zusammentreffens im erwünschten Frühling bitte mich der Frau Gemahlin zum allerschönsten zu empfehlen und meiner freundlichst eingedenk zu seyn.

Weimar den 9. April 1824.

93.

An J. H. Meyer.

Hiermit vermelde, mein wertheſter Freund, daß die neueſten Hefte der Boiſſerée'ſchen Gemälde angekommen ſind, wie auch das ganze Dom-Werk. Wollten Sie dieſe Wunder beſchauen, ſo kämen Sie um 1 Uhr und blieben bey uns zu Tiſche, da denn doch noch auch anderes zu beſprechen wäre. Verlangen Sie den Wagen, ſo ſagen Sie es dem Kutſcher.

Weimar den 12. April 1824. G.

94.

An Hermann Friedrich Wilhelm Hinrichs.

[Concept.]

Ew. Wohlgeboren

freundliche Zuſchrift kann ich nur auf's dankbarſte beantworten, denn was möchte dem Dichter Angenehmeres begegnen, als daß er, der ſeine Anlagen und Plane zwar nach Kräften überlegt, die Ausführung aber doch einem unbewußten und unberechenbaren Triebe hingeben muß; was kann ihm mehr gegründete Sicherheit verleihen als wenn er von dem

Philosophen vernimmt, daß seine Productionen, auch vor dem Richterstuhl der Vernunft gelten können.

In diesem Sinne fühlte ich mich bey näherer Ansicht Ihrer Einleitung schon früher verpflichtet und spreche dieß gern ganz unbewunden aus, wenn es zur Förderniß Ihres Unternehmens beytragen kann.

Da Sie mir nun, durch die Arbeit selbst, eine so wohlwollende Theilnahme schon erwiesen haben, darf ich nicht ablehnen wenn Sie öffentlich auch noch besonders aussprechen daß Sie mit Zutrauen und Aufmerksamkeit meiner gedenken, es geschieht in Gesellschaft trefflicher verehrter Männer und ich muß mich dadurch höchlich geehrt fühlen.

Verzeihung der späteren Antwort, da ich gar oft und mannichfach gehindert bin geneigte Zuschriften alsobald zu erwidern.

Weimar den 13. April 1824.

95.

An Amalie Theodore Caroline v. Levetzow, geb. v. Bröfigke.

Endlich ist der März vorüber, die Sonne steht höher, Schneeglöckchen, Krokus und andre niedliche Frühblumen seh ich in Büschel und Reihen vor meinem Fenster und kann glauben daß die Freundinnen, Abends am traulichen Tische versammelt, mir ein Plätzchen unter Sich gönnen möchten.

Bisher habe ich Sie nur bey Festen, auf Bällen, im Theater mir dencken können, da wird es denn wohl an aufmercksamen Verehrern nicht gefehlt haben, die ich zu beneiden mich nicht enthalten könnte.

Das Frühjahr ist also da! Wie wird es mit dem Sommer werden? Bey dieser Frage ist mir nicht ganz wohl zu Muthe. Der verehrte Fürst scheint sich nach Westen hin zu neigen, da seine Diener den Osten im Auge behalten. Wie sich dieser Zwiespalt lösen wird ist nicht voraus zu sehen.

Sagen Sie mir indessen, theuerste Freundinn, mit mehr Entschiedenheit, wenn es möglich ist, Ihre Aussichten, Plane, Vorsätze für die nächste Zeit; dadurch gewänne man, im ungewissen Falle, doch einen Anhalt auf den man lossteuerte.

Ferner lassen Sie mich ja erfahren wie Sie diesen Winter zugebracht, möge ich das Beste hören! Mich hat er nicht glimpflich behandelt; mein aus Osten mitgebrachter guter Humor, im Andencken so schöner Stunden, machte mich sicher, ich traute mir zuviel zu und mußte dafür büsen.

Die liebe Jugend ist wohl so froh als gesund und ich kann mir sie im Freyen dencken; der Hünerhof und der Hasenberg erscheinen mir manchmal als wenn ich dagewesen wäre, oder dort seyn sollte.

So weit war schon zu Anfang des Monats geschrieben und manches hing noch in der Feder das nicht recht heraus wollte. Nun aber soll das Blat

ohne weitern Aufenthalt seinen Weg dahin nehmen wo ich die Botschaft lieber selbst ausrichtete, obgleich im Augenblick ungewiß wohin ich mich zu wenden hätte.

Gedencken Sie mein mit den lieben Kindern und gönnen mir die Hoffnung daß ich, mit den gleichen Gefühlen und einigen unterhaltenden Druckheften ankommend, den Lieben an dem alten Plätzchen willkommen seyn werde.

Indessen bleibt der zierliche Becher der Vertraute meiner Gedancken, die süßen Nahmenszüge nähern sich meinen Lippen, und der 28te August, wenn es nicht soweit hin wäre, sollte mir die erfreulichste Aussicht geben. Ein trautes Anstoßen und so weiter

unwandelbar

Weimar d. 13 Apr. 1824. Goethe.

Den vierfüßigen Geleitsmann so wie die Weim. Münzen habe sogleich erinnert; sollte noch keine Erfüllung der Zusage erfolgt seyn, so wollen wir noch einmal anklopfen.

96.

An C. E. F. Weller.

[Concept.]

Für die baldige Nachricht daß Schmeller eingerichtet, gut aufgenommen und mit Glück thätig sey, danke zum allerschönsten. Ein Porträtmaler hat

mitunter eine böse Lage weil er meist nur Unzufriedenheit mit seinen Productionen erfahren muß. Möge es ihm in Jena gelingen wohlwollende Freunde zu befriedigen.

Die Einleitung die Sie der Sache gegeben haben ist vortrefflich, lassen Sie mich mit den Freytagsboten das Weitere vernehmen. Empfehlen Sie mich dem Freunde bestens, ein wohlgerathenes Porträt von ihm zu besitzen war längst mein dringender Wunsch. Leben Sie wohl und grüßen Sie überall.

Weimar den 14. April 1824.

97.

An F. W. Riemer.

Möchten Sie heute mit uns speisen und etwa vorher um 1 Uhr kommen, so würden wir uns einer jenaischen Sendung für morgen völlig entledigen können.

Weimar den 16. April 1824. G.

98.

An den Großherzog Carl August.

Ew. Königlichen Hoheit

Gnade für den jungen Künstler bringt auch mir die größte Freude; ein entschiedenes Talent an ihm ist nicht zu verkennen. Einige Sommer brachte er in Dresden zu, um sich an den dortigen Niederländern

zu bilden; eben rüstet er sich zu einer abermaligen Reise dahin, da ihn aber Höchst Dieselben in die ganze Fülle des Gastmahls versetzen wollen, so wird er sich freylich dort anders nähren als an jenen, zwar sehr schätzbaren, aber doch immer unzureichenden Brosamen.

Wenn Ihro Königliche Hoheit in dieser Angelegenheit noch sonst etwas befehlen, so finden Sie mich dazu wie immer willig und bereit.

Diese Tage habe ich Director van Bree auf einen freundlichen Brief zu antworten, darf ich des Künstlers erwähnen?

2) Hauys Lebensgeschichte kommt hier mit vielem Dank zurück. Sie ist vielfach interessant, wissenschaftlich belehrend, historisch merkwürdig und menschlich rührend; bey dem Glanze eines solchen Namens sind freylich für die Nachkommenschaft die Wolken verschwunden, die ein so werthes Daseyn verdüsterten.

3) Das mitgetheilte hier zurückkommende Schreiben dient mir zur völligen Aufklärung, ich werde mich nach und nach um die citirten Stellen bemühen. So vortheilhaft ist es gleich an die rechte Schmiede zu gelangen. Ich darf wohl bitten auch von meiner Seite den verbindlichsten Dank gelegentlich zu erwidern.

4) Entschuldigung für die schon einige Zeit bey mir liegende meteorologische Tabelle vom Februar. Schrön bereitet sich zu seiner Bereisung der Beobachtungsplätze und hat mir darüber gute vorläufige

Kundschaft gegeben. Darf er sich melden eh' er abgeht? Auf das Resultat seiner Reise in's Oberland bin ich sehr neugierig; dort ist von Sartorius gar löblich vorgearbeitet.

5) Der Catalog abwechselnder Flötzarten hat mich sehr unterhalten und an jene Zeiten erinnert wo eine mobile Jugend dergleichen Vorkommenheiten selbst gern in Augenschein genommen.

Die Eisbahn wird schon aufgewartet haben.

unterthänigst.

Weimar den 19. April 1824. J. W. v. Goethe.

99.

An Joseph Schmeller.

Der gegenwärtig hier sich aufhaltende Herr Dr. Heine, berühmt wegen seiner Kunst die menschliche Gestalt von ihren Mängeln wieder herzustellen, soll auf Befehl Serenissimi von Ihnen, mein guter Schmeller, abgebildet werden. Ich schicke daher einen Einspänner, welcher beordert ist die Nacht in Jena zu bleiben, und Sie morgen früh herüber zu bringen. Richten Sie es ein, daß Sie sich um 8 Uhr bey mir melden, da denn das Weitere verabredet werden soll. Empfehlen Sie mich allen Freunden mit denen Sie bekannt geworden.

Weimar 19. April 1824. Goethe.

100.

An den Grafen Carl Friedrich Moritz Paul Brühl.

Laſſen Sie, verehrter Freund, mich auch wieder einmal ein Wort des lauten Dankes ausſprechen, da ich ihn ſo oft im Stillen unter den Meinigen wiederholen muß. Unabläſſig gedenken Sie mein in thätigem Wohlwollen und ſind überzeugt, daß ich dafür erkenntlich bin.

Meiner guten artigen Schwiegertochter haben Sie die beſte Gelegenheit verſchafft, die Herrlichkeiten des erſten deutſchen Theaters bequem anzuſehen und auch Zeuge zu ſeyn, welche Sorgfalt Sie verwenden, dasjenige zur glücklichſten Evidenz zu bringen was von mir und meinen früheren Bemühungen ſich gelegentlich ableitet; von Herrmann und Dorothea kann ſie noch nicht ohne äußerſtes Entzücken und wahrer Herzensrührung ſprechen und erzählen. Auch hier iſt das Stück aufgeführt worden und hat eine gute Wirkung in gewiſſem Grade nicht verfehlt.

Eben ſo iſt man geſonnen mit dem Paria zu verfahren; da aber, wie ich mit Wahrheit ſagen kann, der Vorgang des Berliner Theaters hier durchaus reſpectirt wird und man die große Sorgfalt, durch gehörige Decoration und Garderobe muſterhafte Darſtellungen zu erzielen, anzuerkennen und zu ſchätzen weiß, ſo hat man mich erſucht, ob ich nicht mein trauliches Verhältniß zu Ihnen, mein Theuerſter,

dießmal unserer Bühne zum Vortheil wenden und Sie ersuchen möchte eine flüchtige Skizze der Decorationen und Kleidungen zu entwerfen und sie mir mittheilen zu lassen.

Und so möge denn dieses Blatt Sie und Ihre Frau Gemahlin bestens begrüßen, welche meiner Schwiegertochter, wie diese wiederholt versichert, eine wahre Zuneigung abgewonnen hat, und zugleich von meinen unwandelbaren Gesinnungen ein aufrichtiges Zeugniß geben.

Und so fortan.

Weimar den 20. April 1824. J. W. v. Goethe.

101.

An J. G. Lenz.

Ew. Wohlgeboren

erhalten hiebey die sämmtlichen mitgetheilten Briefe mit Dank zurück, es muß mich unendlich freuen, daß Ihre Thätigkeit sich immer gleich bleibt und also auch das Glück uns gleichermaßen durchaus begünstigt.

Die sich auf Elektricität beziehenden Hefte behalte bey mir.

Sodann liegt aber ein geognostisches technisches Heft bey, welches Ihrem Scrinium von unserm gnädigsten Herrn gewidmet wird.

Ich hoffe der geschickte Maler Schmeller werde bey seinem dießjährigen Aufenthalte Zeit genug haben um

uns auch Ihr Bild mitzubringen; von deſſen wohlgetroffener Ähnlichkeit ſchon voraus überzeugt bin.

Leben Sie recht wohl und gedenken Sie mein.

ergebenſt

Weimar den 21. April 1824. J. W. v. Goethe.

102.

An den Freiherrn Anton v. Ziegeſar.

[Concept.] [21. April 1824.]

Der Maler Joſeph Schmeller aus dem Weimariſchen gebürtig der ſich mit Sereniſſimi Unterſtützung in Antwerpen ſeit viertehalb Jahren gebildet und zum Porträtmaler beſonders qualificirt hat hält ſich einige Tage in Jena auf um dort Freund Knebeln für die hieſige Bibliothek in Öl zu malen.

Ich benutze dieſe Gelegenheit zugleich die Bildniſſe werther Perſonen, die mir durch Freundſchaft und Geſchäftsverhältniſſe verbunden ſind, mit ſchwarzer Kreide zeichnen zu laſſen um eine angefangene Sammlung verdienter Männer, welche ſchon jetzt unſern gnädigſten Herrſchaften und, ich darf wohl ſagen, jedermann Vergnügen macht, immer mehr zu erweitern. Wollten Ew. Hochwohlgeboren die Gefälligkeit haben ihm zu dieſem löblichen Zweck einige Stunden zu widmen ſo würden Sie die von mir unternommene Sammlung unmittelbar begünſtigen und mir zugleich eine beſondere Gefälligkeit erzeigen.

Mit vielen Empfehlungen an die theure Frau Gemahlin wünsche auch mir in Ihrem Kreise ein fortdauerndes wohlwollendes Andenken.

103.

An C. E. F. Weller.

[Concept.]

Hierbey, mein wertheſter Herr Doctor, einen Brief welchen der gute Schmeller Herrn v. Ziegeſar überreichte und vielleicht auch das Bildniß des werthen Mannes mit herüber brächte. Seine bisherigen Arbeiten haben viel Beyfall gefunden und ſo wird es auch gewiß mit den folgenden ſeyn.

Ich habe dem jungen Künſtler einen Gedanken mitgetheilt inwiefern man, wenn er drüben weitere Kundſchaft fände, den Zeitraum zwiſchen Sonnabend und Mittwoch nutzen könnte. Denken Sie der Sache weiter nach.

Schreiben Sie mir mit den Freytagsboten wie weit er bis dahin gelangt iſt. Mittwoch den 28. wird er bey Zeiten hier ſeyn um in der zweyten Claſſe als Lehrer zu wirken.

Grüßen Sie alles und gedenken mein.

Weimar den 21. April 1824.

104.

An J. F. Blumenbach.

Ew. Hochwohlgeboren

erlauben daß ich abermals ganz leise anklopfe und zwar durch einen wohlgesitteten Jüngling den Sohn des Probsten der griechischen hiesigen Kirche Yasnowsky. Die Frau Erbgroßherzogin, in Ihrer Lieblichkeit verlangend daß ich den jungen Mann nach Göttingen an werthe Freunde empfehlen möchte, schien vorauszusetzen daß ich ihn bey Ew. Hochwohlgeboren einzuführen geneigt sey. Geschehe also dieses hiedurch auf's geziemendste. Seine Studien haben eine juristisch-diplomatische Richtung, dabey hoffe ich, daß ein Blick in die Natur, wie unser verehrter Freund sie eröffnet, auch ihm höchst willkommen seyn müsse. Erzeigen Sie ihm, in Rücksicht auf dessen Höchste Gönnerin, auf seinen Vater, der ein trefflicher Mann ist und in Betracht so vieler weimarischen Verehrer einige Freundlichkeit, die er sich, wie ich hoffe, im Laufe der Jahre wohl verdienen soll.

Haben Sie die Güte mein Andenken in Ihrem Kreise lebendig zu erhalten.

aufrichtig

verehrend und theilnehmend

Weimar den 23. April 1824. J. W. v. Goethe.

105.

An Georg Sartorius.

[Concept.] [24. April 1824.]

Unsere so geliebte als verehrte Frau Erbgroßherzogin verlangt Empfehlungsschreiben für Göttingen dem Sohne des Probstes Jasnowsky mitzugeben, welcher in Göttingen juristisch-diplomatische Studien anzutreten gedenkt. Mit Freuden ergreif ich die Gelegenheit Sie, mein Theuerster, wieder einmal zu begrüßen und ein erneuerndes Wort eines lebendigen guten Verhältnisses abermals abzulassen.

Vor einem Jahre erregte ich durch einige, zwar herzlich wohlgemeinte, aber doch allzuleichtsinnig ausgesprochene Worte, wie durch panische Töne, eine gewisse Verwirrung in Ihrem Kreise; doch ist die feyerliche Hausweihe glücklich und fröhlich wie ich hörte begangen worden, wozu ich in Gegenwart meinen Segen zu ertheilen gewünscht hätte.

Von meinem Wirken und Treiben kommt Ihnen wohl manchmal etwas zu Gesicht, jetzt beschäftigen mich die Vorarbeiten zu einer neuen Ausgabe meiner Werke, vorzüglich aber die Redaction meiner zehnjährigen Correspondenz mit Schillern. Die beiderseitigen Briefe sind nun vollständig in meinen Händen, von den Schillerischen wird das Jahr 1802 in Kunst und Alterthum V. Bandes 1. Heft nächstens erscheinen. In der Erinnerung jener für mich so bedeutenden

Zeit zu leben fordert mich zu gar wunderſamen Betrachtungen auf. Möge ich noch ſo lange unter meinen werthen Freunden verweilen um ein vollſtändiges Exemplar zu dauerndem Andenken mitheilen zu können. Von Ihnen, mein Wertheſter, begegnet mir oft in den Göttinger Anzeigen manch freundlich belehrendes Wort, deſſen Klang und Sinn ich auch ohne das unterzeichnete F. S. gar wohl erkennen und unterſcheiden würde.

Tauſend Grüße den lieben Ihrigen. Meinen guten Pathen denk ich nächſtens an mich zu erinnern. In Genf prägen ſie mein Bildniß und von den erſten Exemplaren, die zu mir kommen, erhält er das Seinige.

106.

An Thereſe Albertine Louiſe v. Jakob.

[Concept.]

Daß Ihre gehaltvolle Sendung einem eifrig gehegten Wunſche glücklich entgegen kommt will ich nur, mein theures Fräulein, mit wenigen Worten ausſprechen und mich nächſtens weiter erklären, wie ich irgend eine Ausgabe Ihrer Bemühungen eingeleitet zu ſehen hoffen mag.

Indeſſen ſogleich ein kleiner Auftrag! ob das Gedicht: Hajkunas Hochzeit in jenen von Wuk Stefanowitſch herausgegebenen Gedichten ſteht iſt mir nicht bekannt. Ich theilte ihm das Original mit,

das ich mit einer freyern Übersetzung, welche hier beyliegt, schon vor Jahren aus Ungarn erhielt. Herr Wuk sandte mir dagegen eine wörtliche Übersetzung die ich hier gleichfalls anfüge, mit dem freundlichen Ersuchen: Sie möchten, meine Werthe, auch hier die rechte Mitte treffen und mich abermals mit einer wohlgelungenen Arbeit erfreuen.

Viele Empfehlungen an Herrn Professor Vater der sich des guten Wuk so treulich annahm. Eilig. Nächstens mehr.

Weimar den 25. April 1824.

107.

An den Großherzog Carl August.

[Concept.]

Ew. Königliche Hoheit

habe noch um Vergebung zu bitten, wegen der vor einigen Tagen verursachten Namensirrung; ich wüßte selbst nicht nachzuweisen wie ich dazu verführt worden.

Dem Administrator Volkhammer zu Nürenberg werde Höchst Ihro Vergünstigung die Medaille zu tragen sogleich vermelden und mir deshalb das rothe Band von Rath Hagen ausbitten. Dürft ich ein Gleiches für Rath Grüner in Eger thun, welchem eine solche Zierde überall, besonders aber bey feyerlichen Prozessionen zu Freude und Ehre gereichen würde.

Den von Lindenauischen Brief erbitte mir noch auf einige Tage, um davon Abschrift zu nehmen. Der wundersame Vorfall am Rio della Plata vom Jahr 1793 wird mir, jemehr ich ihn betrachte, immer unwahrscheinlicher; wer weiß was die dortige Biene damit gemeint, oder für Absichten darunter hat.

Die Petersburger Acta werden besorgt, sie können über Lübeck kommen wo der Königlich Preußische Consul v. Schlötzer alle Sorgfalt und Gefälligkeit gegen mich erweist.

Weimar den 28. April 1824.

108.

An C. F. Zelter.

Heute früh ist Geh. Rath Wolf abgefahren; ich schweige über den Eindruck seiner Gegenwart und begreife nicht wie weit er kommen will; doch das gibt sich bey einer solchen Unternehmungsweise.

Das Choralbuch ist wieder zurück, ich wünschte es hätte dich mehr erbaut. Mir ist diese Sendung freylich zum Vortheil gerathen da du so gute und löbliche Worte hinzuzufügen wußtest.

Der Ritterguts-Besitzer Herr Schultze auf Heinrichsdorf bey Bahn in Pommern, als Hauptordner des Festes in Möglin und Freyenwalde, wird wohl bey dir Gedicht und Composition abgeholt haben; ich danke zum schönsten daß du mir auf dieses Gesuch

haſt willfahren wollen. Die Melodie und Ausführung iſt gar erfreulich, ich möchte wohl hören wie ſich dieſe landwirthlichen Kehlen darein zu fügen wiſſen. Sie haben aber, wie ich höre, doch einige Muſiker mit in den Kreis gezogen.

Möge der Tod Jeſu dir auch dießmal ein frohes Oſterfeſt bereitet haben; die Pfaffen haben aus dieſem jammervollſten aller Ereigniſſe ſoviel Vortheil zu ziehen gewußt, die Mahler haben auch damit gewuchert, warum ſollte der Tonkünſtler ganz allein leer ausgehen.

Mein Meſſias, zwar nicht im Strickbeutel, aber doch in der Nuß, bringt mir auch Gewinn, der Begriff wenigſtens wird lebendig und da iſt für unſereinen ſchon viel geſchehen. Dem Gedanken, daß es eine Sammlung ſey, ein Zuſammenſtellen aus einem reichen Vorrath von Einzelnheiten bin ich nicht abgeneigt: denn es iſt im Grunde ganz einerlei, ob ſich die Einheit am Anfang, oder am Ende bildet, der Geiſt iſt es immer der ſie hervorbringt und im chriſtlichen, alt-neuteſtamentlichen Sinne lag ſie ohnehin. Eben dieß mag am Ende für den Homer gelten, nur muß man es Wolfen nicht ſagen, welcher, wenn man ihm Recht gibt, verſichert man verſtehe es nicht.

Und ſo lebe denn recht wohl! ich ſage dieſes damit das Blatt gleich fortkomme, denn das ſchöne Wetter nimmt uns viele Stunden im Freyen weg; da man denn erſt mit Entſetzen gewahr wird was

für eine elende Person man im Winter spielt. Möge dieß Frühjahr dir auch zum besten gedeihen; übrigens habe ich Arbeiten vorgenommen die mich vielleicht bis Michaelis zu Hause halten.

treulichst

Weimar den 28. April 1824. G.

109.

An J. F. Rochlitz.

Ew. Wohlgeboren

gefällige Mitwirkung in einer kleinen, obschon für mich nicht unbedeutenden Angelegenheit mir zu erbitten, sehe ich mich in diesen Tagen veranlaßt.

Die Weygandische Buchhandlung, welche zuerst meinen Werther verlegt und einige weitere Ausgaben, ich erinnere mich nicht wieviel, davon veranstaltet hat, machte mich vor einiger Zeit mit der Absicht bekannt eine nochmalige zu versuchen, wünschte meine Anerkennung und eine Vorrede, wie sie's nannten.

Gegen den neuen Abdruck war nichts einzuwenden, ob ich irgend einige einleitende Worte finden könnte mußte ich einer günstigen Stimmung überlassen.

Jetzt melden sie mir daß der Abdruck im Gange sey und nun von mir die öffentliche Anerkennung durch irgend ein Vorwort nöthig werde, wie sie denn das Honorar meinem billigen Ermessen anheim stellen.

Nun ist hier freylich kein großer Gewinn zu hoffen, doch möchte wohl jedermann von Zeit zu Zeit sich oder den Seinigen einen billigen Wunsch versagen zu dessen Befriedigung er sich ein zufälliges Mittel wünscht. Sie sehen leicht daß es in diesem Falle unerfreulich wäre direct zu handeln und vielleicht gar zu markten, darum ich Dieselben ersuche die Vermittlung über sich zu nehmen, wozu Folgendes möge die Einleitung seyn.

Ich lege funfzig Reimzeilen bey, denen ich Ihren Beyfall wünsche; sie könnten den guten Leuten vorgewiesen werden, ohne jedoch solche bis zu abgeschlossener Sache aus Handen zu geben. Ew. Wohlgeboren sind selbst Autor und haben mit den Verlegern genugsamen Verkehr um zu wissen was in dieser Sache recht und billig wäre.

An einen Contract für die Zukunft war vor funfzig Jahren nicht zu denken und ich erinnere mich kaum jener frühern Verhandlungen, auch möchte nach so vieler Zeit, nach den großen Veränderungen im Buchhandel gegenwärtig dieses als ein ganz neues Geschäft anzusehen seyn. Haben Sie die Güte die Betheiligten anzuhören und ihre Meynung zu vernehmen.

Es ist hier darum zu thun meine Zustimmung zur neuen Auflage zu honoriren, die denn durch das beykommende Gedicht, welches auch seinen Werth haben mag, deutlich ausgesprochen und vor dem Gesetz und

dem Publicum legitimirt wird. Haben Sie die Güte mir deshalb Vorschläge zu thun in Bezug auf jene Erkundigungen nach eigenem Ermessen und behalten wie schon gesagt das Gedicht an sich, bis zum Abschluß, wie ich denn auch alsdann wegen des Titels einiges zu bemerken wünsche.

Die herkömmlichen gebundenen, geheften und allenfalls rohen Exemplare haben Sie die Gefälligkeit mir auszudingen.

Lassen Sie mich gestehen daß es etwas eigen Reizendes für mich hat, nach meinem neulichen, für sittliche und ästhetische Mittheilungen dankbaren Briefe, diesen ökonomisch-rücksichtlichen sogleich abzulassen. Möge dieß auch zu dem bestandenen guten Verhältniß noch einen freundlichen Bezug hinzufügen.

redlich theilnehmend,

aufrichtig ergeben

Weimar den 30. April 1824. Goethe.

110.

An den Grafen Kaspar v. Sternberg.

Der verspätete Frühling tritt nun um desto rascher heran, die Pflanzenkraft drängt sich zu Entwickelung der Blätter und Blüthen und in wenig Tagen werden sich unsere Umgebungen wieder ganz reinlich, heiter und ergötzlich ausnehmen. Die Hoffnung wächst nun, hochverehrter Freund, Sie bald wieder zu sehen und

ich gestehe gern, daß ich ein entschiedenes Bedürfniß fühle, mich einmal wieder von Grund aus zu besprechen, ob ich gleich schon vielen Dank für die brieflichen Mittheilungen zu erstatten habe.

Bey allem diesen jedoch tritt, wie es in weltlichen Dingen zu geschehen pflegt, der wenig erfreuliche Umstand ein, daß mein gnädigster Herr der Großherzog in diesen Tagen nach Brabant, den Prinzen Bernhard zu besuchen geht, dieß läßt eine Lücke die freylich auch bey einem geneigten Zuspruch des so hochgeschätzten und geehrten Freundes immer sehr fühlbar seyn würde, obgleich unsere Frau Großherzogin, so wie die jungen Herrschaften sich zum frohen Empfang bereit halten; auch Wissenschaftliches würde manches vorzulegen seyn in Hoffnung glücklich erwidernder Belehrung, denn das in die Breite und Tiefe sich ausdehnende Wissen gibt eben so gut zum Zweifel als zur Sicherheit Anlaß.

Für die baldige Erfüllung meines Wunsches wegen der Gewitter-Entstehung in Böhmen fühle mich höchlich verpflichtet, es macht sich diese so complicirt scheinende Wirkung auf solche Weise so klar und deutlich als möglich. Ich habe mich in diesem Felde weiter bemüht und nicht ohne Glück. Auch von außen ist mir manches Gute zugekommen; eine frühere Bemerkung von Humboldts und anderer in den Tropen-Ländern bestätigt sich und deutet auf ein höchst wichtiges Naturphänomen. Ich lege eine Abschrift der Stelle bey.

Auch folgen unsere Beobachtungen vom Januar. Nächstens erscheinen die sämmtlichen vom vorigen Jahre mit einer außerordentlich schönen vergleichenden graphischen Tafel, die sich auf alle Rubriken der Luft- und Himmels-Erscheinungen bezieht.

In Geologicis hab ich ein sehr interessantes Buch erhalten: Description Geognostique des Environs du Puy en Velay. Par J.-M. Bertrand-Roux; es ist alles aus unmittelbarer Anschauung geschrieben. Freylich erschreckt den guten Mann das trachitische Gestein, das, wie aus einer Theater-Versenkung mit dem Granit sich empor gehoben, er unterscheidet alte und neue vulkanische Producte, die ich künftighin als plutonisch und vulkanisch aufführen werde. Bei den letzten ist das pyrotypische offenbar, die Feuereinwirkung augenfällig; bey den ersten nur durch Schlüsse und Inductionen hergeleitet. Die Kupfer des Werkes sind leicht, aber mit Kenntniß und Gefühl radirt, hinreichend zur allgemeinen Übersicht.

Die aus Böhmen mitgebrachten Hornblende- und Augit-Krystalle (Amphibole & Pyroxene) hat ein junger im Wissenschaftlichen nicht unbekannter Genfer, Herr Soret, bey des jungen Prinzen Erziehung angestellt, geordnet und beschrieben, wie beyliegender Bogen ausweist, welcher die Amphibole ganz enthält; die Pyroxene, lange nicht so zahlreich, folgen nach. Er wird, da meine Sammlung nun vollständig ist,

nach Anleitung des Catalogs, auch eine für das Prager Museum zurechtlegen.

Über die voriges Jahr untersuchten Steinsalzlagen darf wohl mündlich nähere Erklärung hoffen. Langsdorf hat gegen die Bohranstalten sich erklärt. Ihm haben die Praktiker dieser Verfahrungsart, in der Beylage der allgemeinen Zeitung Nr. 53 widersprochen. Für uns zuschauende Naturfreunde klärt sich manches auf.

Was mich denn ferner (ich darf nicht sagen zuletzt) noch auf eine persönliche Unterhaltung höchst verlangend macht ist die Naturgeschichte der Kohlen und der im Dache dieser Lagen sich findenden Pflanzenabdrücke. Auch mir ist Brogniart zur Hand, aber wer will sich hierauf verlassen; Sie erlauben mir vorzutragen was ich weiß und was ich zu wissen wünsche und helfen mir mit einem freundlichen Händedrucke über alle Bedenklichkeiten weg.

Mit einem frischen Stück Kunst und Alterthum hoffe ich denn auch aufwarten zu können. Ist ein neuer französischer Roman Alonzo schon in Ihren Cirkel gekommen? Eine merkwürdige Production der neusten Zeit. Spanien und die Revolution wird uns dadurch klar genug; historische Wahrheit und sittliche Dichtung sind glücklich in einander geschlungen. Der Verfasser kündigt jetzt eine Beschreibung des letzten Feldzugs an, worauf ich, nach jenen Prämissen, sehr aufmerksam geworden. Die Welt steht jetzt so daß man von

Zuständen und Vorgängen früher als sonst entschieden unterrichtet wird, klärer wird man wenigstens über seine Zeit und lernt sich bescheiden.

Wie ich nun am Ende bin wünscht ich von vornen anzufangen. Herrn Dombrowsky empfehle mich schönstens; sobald die jenaische Bibliothek mir wieder zugänglich ist werde ich seiner Aufträge bestens gedenken. In Hoffnung baldigen Wiedersehens!

Treu anhänglich

Weimar den 31. April 1824. J. W. v. Goethe.

111.

An Georg Wilhelm Friedrich Hegel.

Weimar den [3.] May 1824.

Ew. Wohlgeboren

Andenken, welches bey mir immer frisch und lebendig bleibt, wurde durch eine von Berlin heiter zurückkehrende Dame völlig zur Gegenwart verwandelt, so daß ich mich nicht enthalte mit wenigem auch wieder einmal mich schriftlich unmittelbar darzustellen. Noch bin ich Dank schuldig für bedeutende Sendungen; leider ward ich von jenen Capiteln abgezogen und weit seitwärts geführt, deshalb denn die Benutzung auch noch bevorsteht.

Da Ew. Wohlgeboren die Hauptrichtung meiner Denkart billigen, so bestätigt mich dieß in derselben nur um desto mehr, und ich glaube nach einigen

Seiten hin bedeutend gewonnen zu haben, wo nicht für's Ganze, doch für mich und mein Inneres. Möge alles, was ich noch zu leisten fähig bin, sich immer an dasjenige anschließen, was Sie gegründet haben und auferbauen.

Erhalten Sie mir eine so schöne, längst herkömmliche Neigung und bleiben überzeugt, daß ich mich derselben als einer der schönsten Blüthen meines immer mehr sich entwickelnden Seelenfrühlings zu erfreuen durchaus Ursache finde.

ergebenst

J. W. v. Goethe.

112.

An C. F. E. Frommann.

[Concept.]

Ew. Wohlgeboren

und den lieben Ihrigen nochmals für die gestrige angenehme Erscheinung dankbar, übersende die Rechnung über die Tafeln zur Farbenlehre, wovon Sie die Exemplare gestern erhalten haben, und erbitte mir drey vollständige Exemplare davon zurück, da ich das Paquet aufzulösen und sie auszusuchen nicht Zeit nehmen konnte.

Möchten Sie beykommende Rechnungen von 81 rh. 9 Groschen für fertige Tafeln und Abdrücke zur Morphologie gehörig gleichfalls bezahlen, so würde ich es

dankbar anerkennen, sonst kann ich aber auch die Auslage machen.

Der ich unter Anwünschung der glücklichsten Reise mich zu unterzeichnen die Ehre habe.

Weimar den 3. May 1824.

113.

An J. S. Grüner.

Ew. Wohlgeboren

mir ertheilte neuste Nachricht von den Erdbeben in Böhmen hat eine heilsame Bewegung in unsern Kanzleyen hervorgebracht wie Beykommendes bezeugen kann. Ich füge, beliebter Kürze halben, nichts hinzu als meinen aufrichtigsten Glückwunsch in Hoffnung am St. Vincenti Fest, das rothe Bändchen bey schönem Wetter auf dem Ringe schimmern und scheinen zu sehen. Möge gegenwärtige Sendung Sie und die lieben Ihrigen bey gutem Wohlseyn; den Mineralien-Vorrath im Wachsthum antreffen! Erhalten Sie mir ein freundliches Andenken, und gönnen früher oder später einen wohlwollenden Empfang.

ergebenst

Weimar den 4. May 1824. J. W. v. Goethe.

114.

An M. Boisserée.

Haben Sie Dank, mein Bester, für den so freundlichen als ausführlichen Brief, besonders insofern er

zurückblickend ist. Ich erinnere mich noch gar wohl der Zeit die Sie so treffend schildern und freue mich Ihrer Beharrlichkeit und der meinigen. Die Welt gibt Ihren brüderlich vereinten Bemühungen den Beyfall den wir vorahneten und den Sie verdienen; genießen Sie dessen lange und erndten immer steigenden Gewinn aller Art.

Grüßen Sie Ihren lieben Herrn Bruder und Bertram und theilen unter einander den Dank, den ich schon so viele Jahre stetig empfinde, und gelegentlich theilweise gar zu gern abtrage.

Ferner bin ich unserem Freunde in Paris ein geognostisches Werk schuldig, das mir viel Freude und Belehrung gebracht hat.

Leben Sie wohl für dießmal: soviel zur Nachricht, daß der Cassirer des Großherzogs meldet, er habe die Zahlung der beiden Noten dem Hof-Banquier Elkan dahier aufgetragen, und so wäre denn auch dieser Punct hoffentlich bald abgethan.

treulich theilnehmend

Weimar den 4. May 1824. J. W. v. Goethe.

115.

An C. G. D. Nees v. Esenbeck.

[Concept.] [7. Mai 1824?]

Nur mit dem wenigsten sage den verbindlichsten Dank für die abermals reiche Sendung.

Die trefflichen Abdrücke sind den nächsten besten Freunden bestimmt, sie erscheinen mir gar anmuthig wie rückkehrende gute Geister vergangener Tage. Das Carneval-Paquet liegt bey der Reise-Bibliothek, auf dessen Bearbeitung in freyen Sommertagen ich mich im Geiste vorbereite. Sagen Sie dem Übersender schönsten Dank und beantworten mir nur noch eine Frage: Hat man, so will es wenigstens scheinen, am Haupttage des Festes, bey hellem Tageslicht Kerzen angezündet und also die Stadt widersinnig, ganz aber dem Carnevals-Geiste gemäß illuminirt? Ich wünsche wirklich daß es sich so verhalte, denn der Einfall ist höchst glücklich und das römische Carneval, welches nur am Abend seine Stümpfchen anzündet, sinnverwirrend trefflich überboten.

Herrn Windischmann grüßen Sie zum allerschönsten; ich bedaure, daß ich seinen Wünschen nicht entgegenzukommen Mittel finde. Auch sein Werk soll mit in die Fremde wandeln, und da will ich sehen, ob sein Vortrag, ganz ohne Eintheil- und Abtheilung, mich in die Materie hineinläßt. Sonst übernahm ich in ähnlichem Falle das Werk in Bücher, Capitel, Paragraphen zu zerspalten, ja sogar mit Marginalien zu versehen, da ich denn bey'm Ende der Operation das Ganze völlig inne hatte. Jetzt wünsche ich freylich, daß ich's bequemer finde.

Herrn d'Alton viele Empfehlungen, er möge ja seine gute Absicht, uns auf den Herbst zu besuchen,

nicht aufgeben. Trifft er mich wohlauf, so soll dieses Zusammenkommen beiderseits heilsam werden.

Nicht weniger wünsche Herrn Nöggerath bestens empfohlen zu seyn. Die übersendeten Ausgeburten des Drachen geben mir wiederholten Anlaß auswärtigen Freunden gefällig zu seyn.

Immer eilig und beynahe außer Athem, doch immerfort treulich theilnehmend.

116.

An den Rittergutsbesitzer Schultze in Heinrichsdorf.

[Concept.]

Ew. Wohlgeboren

freundliche Einladung hätte mich zur Zeit antreffen sollen, da ich noch mobiler war, und ich würde mit der ehrenwerthen Charte gewiß zu rechter Zeit an der würdigen Pforte mich eingefunden haben. Nun sieht es freylich anders aus, die ungelenken Jahre sind eingetreten und ich darf nur von Ferne an so manchem Schönen und Guten in Gedanken Theil nehmen.

Entschuldigen Sie mich daher bey dem Gefeyerten und bey dem ganzen edlen Verein. Auch von meiner Seite werde dem theuren Mann und seinen Verehrern das treulichste Lebehoch gebracht.

Die geneigt verliehene Charte sey zu den geschätzten Diplomen gelegt, die mir von so mancher thätigen Gesellschaft im Laufe meines Lebens gegönnt worden.

Weimar den 9. May 1824.

117.

An Sara v. Grotthuß.

Daß Sie mir, theuerste Freundin, nach so langer Zeit endlich wieder ein liebevolles Andenken geschenkt war mir von großem Werth und fühle mich verpflichtet Sie mit den wenigsten Worten von meiner dauernden Gesinnung zu überzeugen.

Vielleicht treff ich Sie diesen Sommer irgendwo, nach Weimar darf ich Sie nicht einladen, mein gnädigster Herr reist so eben nach den Niederlanden, und ich erwarte nächstens seine Befehle ihm wenigstens an den Rhein zu folgen. Wahrscheinlich ist es jedoch daß ich mich später nach Böhmen wende, wo ich hoffen darf Sie in einem der nah an einander gelegenen Bäder zu treffen. Lassen Sie mich von Zeit zu Zeit wissen wohin Sie gedenken damit ich mich darnach richte. Gegenwärtig leben Sie schönstens wohl, nur soviel im eiligen Drange.

aufrichtig theilnehmend

Weimar den 9. May 1824. J. W. v. Goethe.

118.

An J. L. Tieck.

Ew. Wohlgeboren

stelle mit wenigen Worten einen jungen Sänger und Schauspieler, Eduard Genast, vor; er ist auf unserm Theater einem verdienten Vater geboren, verließ es

jung um sich anderweit für die bürgerliche Gesellschaft zu bilden, kehrte darauf, wegen bedeutender Stimme zur Bühne zurück, zog von uns weg, und von der Ausbildung seines Talents weiß ich daher nichts zu sagen. Sie werden ihn bald beurtheilen und vielleicht mit wenigen kräftigen Worten zu fördern geneigt seyn.

Von Herrn Helbig hoffe ich bey seinem hiesigen Aufenthalt zu vernehmen, daß Sie sich wohl befinden; er ist in der Schopenhauerischen Familie gut aufgenommen und soll auch mir willkommen seyn.

Der ich zugleich die Gelegenheit ergreife, Sie meiner vollkommenen Hochschätzung und aufrichtigen Theilnahme zu versichern.

ergebenst

Weimar den 9. May 1824. J. W. v. Goethe.

119.

An Marianne v. Willemer.

Sie haben, theuerste Marianne, meine wunderliche Sendung freundlich aufgenommen, den Inhalt empfunden und Ihr liebes Herz thut sich wieder auf, Ihr holder Blick wendet sich zu mir, und wie sollte gegenseitig dies nicht auch mein Fall seyn. Leider muß die Entfernung manches fragmentarisch lassen; doch einige Worte über jenes Zeichen des treuen Andenckens können hier auch etwas thun.

Als ich des guten Eckermanns Büchlein aufschlug fiel mir S. 279 zuerst in die Augen; wie oft hab ich nicht das Lied singen hören, wie oft dessen Lob vernommen und in der Stille mir lächlend angeeignet was denn auch wohl im schönsten Sinne mein eigen genannt werden durfte.

In derselben Stunde fuhr ich mit meiner Schwiegertochter nach Belvedere und in den Grünhäusern brach ich die beyden Zweige, verknüpfte sie und mit wenigen, aber wohlempfundnen Reimen begleitet gingen sie ab.

Einer freundlichen Aufnahme blieb ich versichert, die Sie nun so liebenswürdig aussprechen und mich glücklich machen. Auch mir schwebt gar oft die Nothwendigkeit des Wiedersehens vor. Nur in Gegenwart läßt sich das Beständige wie das Vergängliche fühlen und beurtheilen; die Wahrheit der Verhältnisse bestätigt sich alsdann, wenn das Scheinbare unaufhaltsam verfliegt.

Lassen Sie mich nun vor das gar hübsche Bild hintreten, das, durch zwey frühere Flußansichten vorbereitet, eben so wie jene die Hauptstelle verbirgt wo [man] sich eigentlich hinbegeben möchte. Diesmal war mein erster Gedancke der Dame zu folgen die mit dem Knaben vorwärts an der lincken Seite geht, mich um die Ecke zu schlagen, um bald am Ziel meiner Wünsche zu seyn.

In diesem Augenblick wird freylich der Platz nicht so geräumig und reinlich aussehen, und der Herr Burge-

meister selbst wird sich einigermaßen durchdrängen müssen. Es wird ohngefähr seyn wie zu jener Zeit wo im Getümmel angehörige Stimmen erkannt, im Gewimmel verbundene Freunde gefunden wurden. Das war schön, sehr schön und gut. Auch schmückt der Sonnemond noch heute mein Schatzkästchen.

Hier trifft mich Ihr liebes Blat und nun gleich mit vorstehendem, längstgeschriebenen auf die Post! Tausend Liebes und Gutes!

treulichst

Weimar, Jubilate [9. Mai] 1824. Goethe.

120.

An Therese v. Jakob.

[Concept.]

Sie haben, meine Theuerste, mich durch schnelles Erfüllen eines lange gehegten Wunsches abermals angenehm verpflichtet, das Original folgt hiebey mit andern kleinern, vor mehreren Jahren bey mir eingegangenen Gedichten; ich hielt es zurück, weil ich glaubte es sey in der Wukischen Sammlung enthalten. Sie werden, soviel ich einsehen kann, wenig Gebrauch davon machen können.

Fahren Sie ja in Ihren schönen Bemühungen fort und seyn Sie überzeugt daß diese Arbeit, insofern Sie mein besonders dabey gedenken, doppelt werth ist, einmal als Zeugniß Ihres Wohlwollens, und sodann weil ich wünsche daß diese Nationalschätze nur in

Masse vor's Publicum gebracht werden, mit gehörigen topographisch-geographischen, mythologisch und historischen Einleitungen, auch mit genugsamen Noten, wie Sie deren schon zweckmäßig angefügt haben. Mögen Sie zuerst alles was sich auf den Fürstensohn Marko bezieht mir zu Theil werden lassen, so werde ich auch solches dankbar anerkennen. Inwiefern es möglich wäre einige Zeitfolge auch nur Epochenweis in diese fabelhaft geschichtlichen Überlieferungen zu bringen würde von besonderer Fruchtbarkeit seyn.

Über manches anzufragen, anderes zu äußern verspare mir auf die Folge. Das Beste wünschend.

Weimar den 11. May 1824.

121.

An den Chevalier Matthäus Ignatius van Brée.

[Concept.]

Hochwohlgebohrner

Insonders hochgeehrtester Herr,

Ew. Hochwohlgeboren willkommenes Schreiben hat einen meiner ernstlichsten bisher gehegten Wünsche, ein näheres Verhältniß zu Ihnen eröffnet zu sehen, erfüllt. Schon längst hoffte ich auf Gelegenheit Ihnen meine Bewunderung auszusprechen, über die Gründlichkeit Ihrer Studien mich zu äußern, so wie über die Leichtigkeit womit Sie solche musterhaft in Ausübung bringen.

Indem ich nun gegenwärtig dieß zu thun das Vergnügen habe, verfehle ich nicht auch meinen verbindlichen Dank hinzufügen für die Sorgfalt welche Sie durch einige Jahre dem jungen Mahler Schmeller so freundlich gönnen wollen. Es hat derselbe bey Ihnen für die kurze Zeit bedeutende Fortschritte gethan und findet jetzt, besonders im Porträtmahlen Beyfall. Hätte er länger Ihres Unterrichts genießen können, so ist nicht zu zweifeln daß er bey seinen natürlichen Anlagen sich noch bedeutender würde ausgebildet haben.

Der Großherzog, mein gnädigster Herr, bereitet sich in diesen Tagen zu einer Reise in Ihre Gegenden und ich bin überzeugt, daß es Ihnen zu besonderer Freude gereichen muß, wenn Sie abermals persönlich erfahren wie sehr Seine Königliche Hoheit Ihr Verdienst zu ehren, Ihre Anhänglichkeit zu schätzen und zu erwidern weiß.

Höchst Dieselben bringen abermals einen jungen Mahler, im Vertrauen auf Ihren gefälligen Antheil, zu Ihnen; dieser heißt Preller, und ich darf hoffen daß Sie sein, für dessen junge Jahre bedeutend ausgebildetes Talent sogleich beurtheilen und ihm die Wege zur Vollkommenheit alsobald andeuten werden. Er hat sich in Landschaft und Thiermahlerey geübt, auch ist er nicht unglücklich in kleinen Figuren, den eigentlichen Charakter der Personen porträtmäßig zu treffen; qualificirt sich also zu allen denjenigen Arten,

worin die Niederländer von jeher unübertroffene Meister waren.

Sie haben daher die Güte ihn in diesem Sinne zu leiten und ihn solchen Meistern zuzuführen; wie mir denn ein dortiger Thiermahler Namens Umgang gerühmt worden; welches jedoch alles Ihrem Urtheil anheim gegeben bleibt.

Was den Wunsch betrifft zu einem bedeutenden Bilde aus der sächsischen Geschichte ernestinischer Linie einen Gegenstand zu finden, so will ich mir angelegen seyn lassen, mit Hülfe von kenntnißreichen Männern, dergleichen auszuspähen. Die meisten schönen Züge welche hier vorkommen sind sittlich, und gereichen daher dem bildenden Künstler nicht leicht zum Vortheil.

Vor einiger Zeit machte unser gnädigster Herr uns die Hoffnung, Sie diesen Sommer bey uns zu sehen, vielleicht begünstigt die gegenwärtige Zusammenkunft diesen unsern Wunsch, dessen Erfüllung, wie ich hoffen darf, für beide Theile erfreulich und fördernd seyn würde.

Herrn v. Kirckhoff bitte meine besten Empfehlungen abzustatten. Möchten Sie beiderseits das jenaische Museum gelegentlich zu begünstigen geneigt bleiben.

Schließlich hoffe Verzeihung daß ich mich meiner Muttersprache bediene, da ich mir in keiner andern getraue diejenige Hoch- und Werthschätzung auszudrücken womit ich mich zu unterzeichnen die Ehre habe.

Weimar den 12. May 1824.

122.

An J. C. Wesselhöft.

[Concept.]

Ew. Wohlgeboren

erhalten hiebey den Rest des Manuscripts wie solches noch in das laufende Heft von Kunst und Alterthum einzunehmen ist. Es wird den zwölften Bogen überschreiten und da wir noch vier Columnen zu den Titeln brauchen, so wird wohl ein halber Bogen mehr zu verwenden seyn, welches Ew. Wohlgeboren Einrichtung und Urtheil völlig überlassen bleibt.

Mit Hochachtung und Theilnahme.

Weimar den 17. May 1824.

123.

An J. C. Wesselhöft.

[Concept.]

Ew. Wohlgeboren

erhalten hiebey die ganze Sendung zurück, ich bin wohl zufrieden, daß unter den vorwaltenden Umständen dreyzehn Bogen angewendet werden. Für die vier fehlenden Columnen sende nächstens Manuscript.

Mit dem Ersuchen diese Angelegenheit wie bisher geneigt zu fördern.

Weimar den 19. May 1824.

124.

An Johann Friedrich Heinrich Schlosser.

Daß ich nach so langer Zeit Ihnen, mein Wertheſter, auch wieder einmal ſchreibe veranlaßt mich ein angenehmer Umſtand. Vor einiger Zeit erhielt ich einen Brief Ihres lieben Bruders, datirt von Boulogne, der mir eine junge Virtuoſin anmelden ſollte. Das Frauenzimmer blieb aus, das freundliche Andenken jedoch traf mich zu einer Zeit, wo ich eben alte Papiere zu muſtern beſchäftigt war, und mein Vorſatz, bey dieſer Gelegenheit etwas nach ſeinen frühern Wünſchen zur Seite zu legen, wurde dadurch nur thätiger. Sie erhalten alſo nächſtens ein an ihn gerichtetes Paquet, welches ihm zuzuſenden bitte.

Erlauben Sie zugleich ein anderes freundliches Anſuchen. Ich vernehme daß Herr Macco, ein von mir längſt gekannter und geſchätzter Künſtler, den neugriechiſchen Charon, den ſie ſich unter der Form eines wilden, flüchtig dahin rauſchenden, auf ſeinem Zuge die abgeſchiedenen Seelen fortſchleppenden Reuters denken, bildlich vorgeſtellt habe.

Da mir nun dieſes zu beſonderm Vergnügen gereicht, ſo würden Sie mir ja wohl die Gefälligkeit erzeigen, ſich beſcheidentlich zu erkundigen ob dieſes Bild, welches wahrſcheinlich von transportabler Größe iſt, mir nicht könnte wohleingepackt, unfrankirt überſendet werden, ich würde es in kurzer Zeit Porto frey

wieder zurück befördern. Ich hätte dadurch das doppelte Vergnügen einen meiner artistischen Wünsche erfüllt zu sehen, sodann auch wieder einmal die Arbeit eines längst geschätzten vorzüglichen Künstlers vor mir zu haben. Verzeihen Sie diese Bemühung, wodurch Ihnen vielleicht auch, wenn Sie das Bild beschauen, etwas Angenehmes zu Theil wird. Empfehlen Sie mich Ihrer theuren Gattin, und erhalten mir fortwährend ein treulich wohlwollendes Andenken.

und so fortan

Weimar den 21. May 1824. J. W. v. Goethe.

Dem Herrn Bruder zugedachte Handschriften:

Schiller
Wieland
Herder
J. P. Richter
Voß
Jung Stilling
Mounier
Meine eigene.

125.

An C. L. v. Knebel.

Erfreue dich, mein Theuerster, an beykommenden Verwegenheiten. Zu vermelden hab ich den schönsten Gruß von Herrn Matthisson; er hat deinem Bilde hier die gehörige Reverenz erwiesen.

Eine treffliche Skizze nach dem neugriechischen Charon habe erhalten, ein wahrhaft heidnisches Memento mori, ein ganz anderes als die absurden Todtentänze. Sorge, daß du lebest; ich will von meiner Seite möglichst das Gleiche thun.

Weimar den 22. May 1824. G.

126.

An J. F. Rochlitz.

Ew. Wohlgeboren

nehmen den allerverbindlichsten Dank für die geneigte Vermittlung; im Beygehenden erhalten Sie das Nöthige zur Beendigung des kleinen Geschäfts. Ein bejahrter deutscher Autor weiß nur zu gut, daß er weder Engländer noch Schottländer ist und daß in solchen Fällen eigentlich nur von Anerkennung eines Rechtes, nicht von dem Äquivalent einer Arbeit Rede seyn kann. Also nochmals aufrichtigen Dank, daß Sie mir ein unmittelbares Mißgefühl, worauf es in solchen Fällen meistens hinauszugehen pflegt, ersparen wollen.

Ich bedinge mir also funfzig vollwichtige Ducaten, wie man sie im Österreichischen ohne Widerrede annimmt, sogleich durch die fahrende Post gesendet; auch in der Folge 24 Exemplare gutes Papiers, einige hübsch gebunden, wie man es in Leipzig versteht und ausübt. Wollte man Titel und Gedicht alsobald ab-

drucken und mir den Bogen zur Durchsicht schicken, so würde es angenehm seyn.

Wäre dieß nicht, so hätten Sie wohl die Güte, eine Revision zu übernehmen, damit der poetischen Sorgfalt ihr Recht widerfahre.

Daß Ihr neuester Band glückliche Wirkung thun würde schloß ich aus dem was bey mir erregt worden. Nächstens übersende das neuste Heft Kunst und Alterthum und bitte mit einem naiven Zeugniß meiner treulichen Theilnahme geneigt vorlieb zu nehmen. Bey mir geht es immer etwas rascher zu als ich wohl wünschen möchte, doch wird sich zunächst auch wohl nachkommen lassen.

und so ferner

treulichst

Weimar den 22. May 1824. Goethe.

127.

An J. C. Jasper.

Ew. Wohlgeboren

übersende hiebey, auf die mir von Herrn Hofrath Rochlitz zugegangene Nachricht, einen Vorschlag zum Titel und überhaupt zur Einrichtung des vorzudruckenden Bogens; würde solcher baldigst abgedruckt, so wäre mir angenehm ihn zur Revision zu erhalten. Wo nicht so übernimmt Herr Hofrath Rochlitz wohl gefälligst eine Durchsicht.

Auch übergibt Ihnen genannter Freund das einleitende Gedicht.

Dagegen senden Sie mir durch die fahrende Post die Summe von funfzig vollwichtigen Ducaten; auch halte mir 24 Exemplare auf gut Papier aus, einige sauber und zierlich gebunden, wie man es in Leipzig versteht.

Titel und poetische Einleitung sprechen genugsam aus daß der gegenwärtige abermalige Abdruck des Werks mit Vorwissen und Begünstigung von meiner Seite geschieht, wie ich denn solches hiemit ausdrücklich wiederhole.

Der ich dankbar glücklichen Erfolg Ihrer Unternehmung wünsche und mich einem fernern geneigten Andenken empfehle.

ergebenst

Weimar den 22. May 1824. J. W. v. Goethe.

128.

An J. F. v. Cotta.

Ew. Hochwohlgeboren

übersende hiebey die Rechnung bis auf die letzte Zeit. Sie wird im Ganzen mit der Ihrigen zusammentreffen, nur könnt ich einige Kleinigkeiten z. B. eine Auslage für Ulmer Spargel schuldig seyn, welches zu bemerken bitte. Was mir hiernach noch zukommt, gedenke vor meiner Sommerreise einzukassiren.

Das neuste Heft von Kunst und Alterthum naht sich seinem Abschluß; möchten Sie wohl eine kurze Anzeige, die ich nächstens übersenden werde, in eignen und fremden Blättern abdrucken lassen. Es ist dieses in dem rauschenden Getümmel der deutschen Tagesbewegung allerdings nothwendig, um nur einigermaßen zum Wort zu kommen.

Das naturforschende Heft wird zunächst folgen, um vor meiner Abreise versendet zu werden, weshalb ich die nächsten Anordnungen deshalb erbitte und gleichfalls die nöthige Anzeige zu rechter Zeit überschicken werde.

Die Redaction meiner Correspondenz mit Schiller ist ein höchst bedeutendes und in manchem Sinne wohl erfreuliches Geschäft; allein die Bemühung ist größer als ich mir denken konnte und eine etwas leicht-gemüthlich übernommene Last. Die Originale betreffend läßt sich nichts voraussagen; zu secretiren ist der Masse nach wenig, allein im Ganzen sind, man darf wohl sagen, die tiefsten Geheimnisse der Freundschaft zerstreut; Äußerungen über Personen und Verhältnisse, vielleicht manchmal im augenblicklichen Humor, die man kaum später irgend jemand vertrauen dürfte; auch bin ich nicht einmal bis zur Hälfte der Durchsicht gekommen und läßt sich also noch manches überdenken und überlegen.

Die Sicherung meines literarischen Nachlasses, wozu ich sämmtliche Privat-Correspondenz, Reiseacten

und so manches andere rechne, ist auf einen bedeutenden Punct gediehen. Das Archiv, wovon früher die Rede war, umfaßte zwar in einem sorgfältigen Verzeichniß schon gar vieles, allein der Inhalt stand an mehreren Orten zerstreut; gegenwärtig ist alles in ein Local zusammengebracht; mein Sohn und junge Gehülfen sind mit dem Ganzen und Einzelnen jeder nach seiner Weise damit bekannt. Doctor Eckermann sonderte und redigirte am Brauchbaren, bis zu seiner vor wenig Tagen angetretenen Reise und wird nach glücklicher Rückkehr seine Arbeit fortsetzen.

Indessen fördere ich das was ich die Chronik meines Lebens nenne, in Absicht die an mich immerfort eingehenden Fragen über gar mancherlei Umstände zusammen, folgerecht und blos dadurch verständlich zu beantworten; nicht weniger vorhandenen einzelnen Blättern und Notizen, die sonst von keinem Interesse seyn könnten, auch künftig in der Sammlung einen schicklichen Platz zu verschaffen.

Daß hiedurch zugleich die Vorarbeit zu einer neuen Ausgabe meiner Werke dem Ziele immer näher rückt, ist eine wünschenswerthe Folge. Ich setze voraus daß eine neue sach- und zeitgemäßere Eintheilung und Reihe der Bände stattfinden werde, worüber denn auch mit Sorgfalt unter uns verhandelt wird.

Alles dieses hätte freylich Ew. Hochwohlgeboren persönlich vorzuzeigen und vorzutragen gewünscht; denn die weitgreifende Bedeutsamkeit dieser Bemühungen

läßt sich nicht mit Worten ausdrücken. Möchten Sie inzwischen bedenken wie diese heranwachsende Masse dem Autor und Verleger zu Gute kommen könnte, wie und zu welcher Zeit man allenfalls hervorträte, so würde mir hoffentlich die Freude werden daß ein für die Zukunft gesichertes Geschäft noch durch mich selbst eingeleitet und begonnen werden könnte.

Schließen will ich jedoch für dießmal und nur anfragen ob Sie etwa auf den jungen Feldjäger Seite 161 des neusten Stückes Kunst und Alterthum aufmerksam geworden. Das sehr reinliche und starke Manuscript ist in meinen Händen; haben Sie einige Anmuthung solches herauszugeben, so schicke es zur Prüfung; mir war es, nach meiner Art, sehr willkommen, denn da man die spanische Verwirrung doch sobald nicht los wird, so ist es auch im Kleinen sehr unterhaltend und belehrend zu sehen daß es zwischen 1806 und 1816 eben so verworren aussah, wie heute; selbst Alonzo, das höchst bedeutende Werk, weiß uns in der Hauptsache auch nichts weiter vorzusagen.

Ich füge nur noch die besten Empfehlungen an Ihre Frau Gemahlin und den Wunsch hinzu, daß Sie meiner wohlwollend gedenken und das für beide Theile, besonders aber für mich so wichtige Geschäft in beharrliche Überlegung ziehen mögen.

Hochachtungsvoll

gehorsamst

Weimar den 30. May 1824. J. W. v. Goethe.

129.

An Alexander Walker.

[Concept.]

Einer ansehnlichen Gesellschaft, welche mir die Ehre erzeigt, mich zur Theilnahme an einer bedeutenden, vielfach wirksamen Zeitschrift einzuladen, sage den verbindlichsten Dank; insofern Jahre und Zustände mir erlauben werde gern von Zeit zu Zeit einiges beytragen. Damit ich jedoch die eigentliche Absicht dieser wichtigen literarischen Verbindung vollkommen einsehe erbitte mir baldmöglichst ein Exemplar des zu erwartenden Juni-Heftes, welches denn auch wohl einen umständlichen Prospectus des ganzen Vornehmens enthalten wird.

Ich werde hiernach genau zu prüfen wissen, was etwa unter meinen vorhandenen Papieren geeignet seyn möchte, zu dem so löblichen Zweck mitzuwirken; nicht weniger ob Kraft und Stimmung mir erlauben, bey vorkommenden Gelegenheiten in das Tages-Bedürfniß unmittelbar einzugreifen.

Weimar den 30. May 1824.

130.

An Christian Heinrich Schlosser.

[Concept.]

Ein willkommener Brief von Boulogne verkündigte mir eine junge Virtuosin, die aber auf halbem

Wege wieder umkehrte und mich der Gelegenheit beraubte eine so gültige Empfehlung freundlich anzuerkennen und in Ehren zu halten.

Doch hatte das zutrauliche Schreiben eine andere gute Wirkung, es fand mich bey'm Sichten alter Papiere und also in dem Fall den Wunsch nach früheren Handschriften einigermaßen zu erfüllen.

Nehmen Sie daher diese kleine Sendung mit Wohlwollen auf, und befriedigen dadurch, wenn auch nur theilweise, Ihre sammelnden Freunde. Übrigens konnte ich bey dieser Gelegenheit abermals bemerken, wie bald die Spuren des Menschenlebens von der Erde wegschwinden. Wie wenig Blättchen sind noch übrig von Männern mit denen ich in genauer Verbindung stand, mit denen ich fast tagtäglich verkehrte. Sie haben daher ganz recht zu sagen daß der Lebende dem Lebenden mit Vorsatz Freude machen solle, da so manches Unerfreuliche sich leider von selbst versteht.

Erhalten Sie mir ein wohlwollendes Andenken und genießen gute Tage in unserer an Reichthum, Gebäuden und Bildung sich immer mehr hervorthuenden Vaterstadt und gedenken mein mit den theuren Ihrigen in gefühlvoller Stunde.

Weimar den 30. May 1824.

131.

An C. F. v. Reinhard.

Als Ihr vertraulicher Brief, verehrter Freund, in den ersten Tagen des May bey mir anlangte, fehlte mir Herr Canzler v. Müller, der Einzige mit dem ich mich über das fragliche Geschäft hätte besprechen können. Indem ich nun dessen Rückkunft abwarte, ist er unvermuthet bey Ihnen angekommen und vernimmt unmittelbar Ihre Fragen und Wünsche. Nach seiner Rückkunft bereden wir das Weitere, ich theile ihm Ihren Brief mit und es steht zu hoffen daß er Ihrem so billigen als ernstlichen Verlangen genugthun werde.

Durch ihn hab ich nichts als Vergnügliches vernommen von Frankfurt überhaupt, von Ihrer schönen Wohnung, Ihrem glücklichen Familienleben und von dem liebenswürdigen Gast, den Sie gegenwärtig beherbergen. Beykommendes Blättchen übergeben Sie ihr gefälligst. Unsern Freund verdrießt's gar lebhaft, daß der Versuch sie hieher zu bringen nicht gelingen wollen. Haus und Garten sehen freundlich genug aus, sie wäre willkommen gewesen und hätte sich an unserer guten Neigung genügen lassen, obgleich unser Belvedere nicht, wie das Ihrige, in ein so freyes, reiches, flußdurchströmtes Stadt-, Land- und Gartengebiet hinüberschaut.

Von mir darf ich sagen daß ich mich nach meiner Art ganz wohl befinde, und, obgleich manchmal nicht

ohne Hast, allem was mir obliegt und auf mich zubringt genugthun kann. Ein Heft Kunst und Alterthum hat Freund v. Müller überbracht, ein anderes wird nächstens folgen.

Dr. Eckermann, ein junger, wahrhaft bedeutender Herankömmling, der sich mit aufrichtiger Neigung an meinem Thun, Schreiben, Treiben und Lassen ausgebildet hat, und mir gegenwärtig bey Redaction der vielfachsten Papiere treuen Beystand leistet, wird durch Rath Schlosser bey Ihnen in diesen Wochen eingeführt werden und Sie erfreuen sich gewiß seiner Art und Wesens.

So eben vermeldet Herr Canzler v. Müller daß er in einem umständlichen Schreiben die ergangenen Fragen möglichst beantwortet und in dieser auf alle Weise bedeutenden Angelegenheit vielleicht befriedigend wenigstens interloquirt habe. Möge dieß auch in der Folge zu allseitigem Besten gereichen.

treuanhänglich

Weimar den 2. Juni 1824. J. W. v. Goethe.

132.

An Auguste Jacobi.

Um Ihren Namen, meine liebe Jacobi, versammeln sich die schönsten und wichtigsten Erinnerungen meines Lebens; denn wie Lust und Schmerz meine Jahres-

bahn durchkreuzten, so webte sich die freundliche Theilnahme der Ihrigen unabläßig hin und wieder.

Nun bleibt mir kein Wunsch übrig, als auch Sie, meine gute liebenswürdige Auguste, persönlich zu kennen, damit ich mich an einem frischen Sprößling des lange bewährten Stammes in später Zeit noch erfreuen möge. Indessen wollen wir den ersten mißlungenen Versuch als eine günstige Vorahnung deuten. Soviel für dießmal, mit tausend und abertausend Grüßen an die Glieder der theuern Familie, der ein beiderseitig wohlwollendes Geschick Sie glücklich zugeführt hat.

treuverwandt

Weimar den 2. Juni 1824. J. W. v. Goethe.

133.

An F. T. D. Kräuter.

Zwey Söhne des Herrn Hofrath Sartorius zu Göttingen, gegenwärtig in Gotha studirend, sind hier und ich wünschte ihnen etwas Freundliches zu beweisen. Hätten Sie, mein guter Kräuter, keine Abhaltungen, so wären Sie ja wohl so gefällig die beiden Knaben heute Abend in die Comödie zu führen und deshalb nach 5 Uhr zu mir zu kommen. Das Weitere mündlich. Weimar den 5. Juni 1824.

G.

134.

An Melchior Dominicus Sulpiz Johann Boisserée.

Und nun also, nach langem Erwarten, herzlich im Vaterlande willkommen; Ihre Nähe wird auch für mich sogleich höchst fruchtbar werden.

Ohne Unterlaß bin ich Ihnen auf Ihren Wegen gefolgt. Das Dom-Werk, für dessen schönes Exemplar ich bestens danke, erregt immer mehr meine Bewunderung, so wie Ihr Fleiß in historischer Nachsuchung und bedächtigem Überschauen der vorliegenden bedeutenden Gegenstände. Ich selbst vernehme jetzt, lieber als je, die Forschungen anderer, da ich mich angewiesen fühle mit dem eigen Erworbenen Haus zu halten, ohne auf neuen Erwerb zu denken.

Über alle Maaßen sind auch Ihre Steindrücke preiswürdig und erfreulich. Mit großem Verlangen erwarte die Steigerung des Technischen. Was mein Porträt betrifft, so darf man mit der Nachbildung nicht rechten, da man bey'm Original manches zu erinnern hätte. Mich soll es vorzüglich interessiren als Muster jener kunstreichen Anwendung mehrerer Platten.

Mehr nicht für dießmal. Inliegendes haben Sie die Güte Herrn v. Cotta zu übergeben mit der schönsten Empfehlung und dem herzlichsten Ersuchen um baldiges Einrücken in verschiedene Anzeige-Blätter.

Mit den aufrichtigsten Wünschen für Ihr Wohl, den heitersten Grüßen an die lieben Ihrigen und einem recht warmen Dank an den guten Bruder, der mir einen wohl empfundenen und gedachten Brief schrieb. Lassen Sie uns das schöne Verhältniß weiterhin pflegen, wie es denn auch gewiß gesegnet seyn wird.

Weimar den 7. Juni 1824. G.

135.

An J. G. Lenz.

Die hier beykommenden Mineralien sowohl als wenn noch anderes von Höchst Denenselben während der Reise gesendet würde, wären auszupacken aber zusammengelegt aufzubewahren; damit bey erwünschter Rückkunft alles sogleich mit einem Male vorgelegt werden könnte.

Weimar den 9. Juni 1824. G.

Von dem Frankfurter Senckenbergischen Museum, Serenissimo bey Höchst Ihro Anwesenheit im May verehrt.

1) Schwefelsaures Strontian, mit krystallisirtem Schwefel von La Cattolica in Sicilien.

2) Lievrit von der Insel Elba.

3) Native Borax Säure aus dem erloschenen Krater der Insel Volcano (einer der Liparen).

4) Bergkryſtall neuerer Formation im Lehm vorkommend; zu La Piattola auf Elba.

5) Dysodit von Melliti in Sicilien; brennbares Foſſil.

136.

An F. W. Riemer.

Mögen Sie, mein Werthester, beykommendes, erſt zerſchnittene, dann wieder geleimte, in jedem Sinne fragmentariſche Werk nochmals mit aufmerkſamer Neigung durchgehen, ſo könnte man hie und da noch etwas daran thun und dann möchte es vom Stapel laufen. Es liegt ſchon vier Jahre und hat doch manches Aufregende, Gedanken Erweckende.

Auf baldiges Wiederſehen.

Weimar den 9. Juni 1824. G.

137.

An den Grafen K. v. Sternberg.

Frühlingsblüten ſind vergangen,
Nun dem Sommer Früchte ſprießen;
Roſ' und Lilie ſoll erlangen
Den erhabnen Freund zu grüßen.

bis Ende Juli einheimiſch,
freudig hoffend,
treu angehörig;

Weimar d. 11ten Juni. 1824. Goethe.

138.

An C. F. E. Frommann.

[Concept.]

Ew. Wohlgeboren

erhalten hiebey die quittirten Rechnungen mit vielfachem Dank für die gefällig übernommene Bemühung.

Der Cellini macht mir viel Freude, wofür ich Ihrem guten Sohn bestens verpflichtet bin; ich ward sogleich bewogen wieder einige Capitel zu lesen und ich sah jene guten Zeiten in welchen ich mich damit beschäftigte lebhaft wieder hervorgehoben. An dem glücklich stetigen Fortgang seiner Reise haben wir alle Ursache uns zu erfreuen und läßt uns der bisherige gute Succeß auch für den Abschluß die beste Hoffnung nähren.

Mit dem Wunsch eines gleichen guten Gelingens in allen Angelegenheiten empfehle ich mich Ihnen und den theuren Ihrigen, mich mit aufrichtiger Theilnahme unterzeichnend.

Weimar den 12. Juni 1824.

139.

An Heinrich Carl Abraham Eichstädt.

[Concept.]

Ew. Hochwohlgeboren

in Ihrer glücklichen Einsamkeit zu begrüßen und mich nach Ihrem Wohlbefinden zu erkundigen ergibt sich mir die erwünschteste Gelegenheit. Beykommendes

überſenden mir Sereniſſimus von Trier, wo Höchſt Dieſelben, auf Ihro Durchreiſe, gar manches Angenehme genoſſen haben, und zunächſt wünſchen daß den dortigen Alterthumsforſchern von jenaiſcher Seite eine literariſche Gefälligkeit erzeigt werde.

Wenn ich mich nun nicht irre ſo iſt die in dem Schreiben belobte Erklärung einer früheren Inſchrift von Ew. Hochwohlgeboren ausgegangen und ich nehme mir daher die Freyheit gegenwärtige Sendung, als Bild, Erklärung und Anfrage, ungeſäumt mitzutheilen; mit Bitte um baldige gefällige Erwiderung damit die dortigen Alterthumsfreunde beſonders Herr Quednow für die unſerm gnädigſten Herren bewieſenen Aufmerkſamkeiten auch von unſerer Seite eine dankbare Freundlichkeit zunächſt erfahren möge.

Der ich mit den aufrichtigſten Wünſchen und vorzüglicher Hochachtung mich zu unterzeichnen die Ehre habe.

Weimar den 12. Juni 1824.

140.

An die Großherzogin Louiſe.

[Concept.] [12. Juni 1824.]

Ew. Königlichen Hoheit

danke unterthänigſt für das gnädig Mitgetheilte und bitte dem gnädigſten Fürſten, welcher meiner ſo geneigt gedenken will, mich andringlichſt zu empfehlen.

Die antiquarische Frage wird sogleich dem jenaischen Orakel vorgelegt und ich hoffe nächstens die Antwort nach Trier zu übersenden, auch wie es geschehen schuldigst zu vermelden.

In Hoffnung baldigster persönlicher Verehrung.

141.

An Georg Moller.

Ew. Wohlgeboren

Schreiben und Sendung, beide gehaltvoll, haben mir doppelt- und dreyfaches Vergnügen gemacht; ich sehe daraus, daß Sie noch immer mit wohlwollendem Zutrauen meiner gedenken; die Fortsetzung Ihrer historisch-architektonischen Bemühungen ist als höchst unterrichtend anzuerkennen; so wie die Äußerung am Schlusse des Briefes höchst bedeutend. Hier liegt gerade der Punct verborgen worauf Theoretiker und Praktiker, Bauherr und Kunstfreund immerfort ihr Augenmerk richten, ohne weder mit der Welt noch sich selbst einig werden zu können.

Ew. Wohlgeboren haben die rechte Stelle getroffen! Der Baukünstler kommt oft, durch den Widerspruch des Vorsatzes und der Ausführung, in Verlegenheit und es begegnet ihm, daß er bey Anwendung des Überlieferten auf die nächsten Forderungen und Bedürfnisse in einen Conflict geräth, aus dem er sich kaum zu retten weiß; die von Ihnen angeführten

Beyspiele sind hier treffend. Inwiefern aber eine Vermittelung möglich sey? würde immer eine umständlichere Ausführung erfordern. Wie ich jedoch darüber denke, theile nächstens, und wenn auch nur aphoristisch mit; in Hoffnung dagegen eines, bey so reicher Erfahrung immer nachdenkenden trefflichen Künstlers Betrachtungen zu vernehmen.

Hochachtungsvoll

ergebenst

Weimar den 12. Juni 1824. J. W. v. Goethe.

142.

An ?

[Concept.]

Die an mich ergangene Frage läßt sich nicht durch Ja und Nein beantworten. Ich werde daher in Kunst und Alterthum gelegentlich mich einigermaßen darüber zu erklären trachten.

Weimar den 14. Juni 1824.

143.

An Alexander Macco.

Gar vielfach angenehm war die durch Herrn Canzler v. Müller überbrachte Sendung. Sie gedenken meiner wie sonst mit Neigung und geben mir ein Zeugniß unveränderter Thätigkeit. Das beweglichste Lied führen Sie im lebhaftesten Bilde vor; man er-

schrickt, so oft man die Tafel auf's neue ansichtig wird, wie das erstemal. Die geordnete Unruhe ladet sodann zur Aufmerksamkeit, und man entziffert sich gern den Totaleindruck aus einer so wohl überdachten Mannichfaltigkeit und kehrt mit Antheil zu der seltsamen Erscheinung zurück, die uns immer wieder aufreizt und befriedigt.

Haben Sie tausend Dank! Erhalten Sie mir ein gemüthliches Andenken und empfehlen mich dem theuren Gräflich Reinhardischen Hause.

Hochachtungsvoll

ergebenst

Weimar den 15. Juni 1824. J. W. v. Goethe.

144.

An Christian Hofmann.

[Concept.]

Sie erhalten hiebey, mein werthester Herr, das übersendete Instrument mit Dank zurück, das ich erst in den letzten heitern Tagen genauer benutzen konnte. Ich finde nicht allein daß es seinen Zweck vollkommen erfüllt, sondern werde auch dadurch in meiner Überzeugung bestärkt, daß ein einsichtiger Mechanicus die sämmtlichen durch meine Farbenlehre nothwendig gewordenen Experimente genau, hinreichend und doch compendiös anzustellen uns die sichersten Mittel in die Hand geben könnte. Sollte Ihnen irgend eine

andere Abtheilung auf gleiche Weise zu illustriren gelungen seyn, so haben Sie die Gefälligkeit, mir davon Nachricht zu geben.

Weimar den 16. Juni 1824.

145.

An Quednow.

[Concept.] [20. Juni 1824.]

Wohlgeborner pp.

Ihro Königlichen Hoheit meines gnädigsten Herrn an mich ergangenen Befehl, eine antiquarische, Ew. Wohlgeboren interessirende Angelegenheit näher beleuchten zu lassen, glaubte nicht besser befolgen zu können, als wenn ich die mir übersendeten Papiere Herrn Geh. Hofrath Eichstädt zu Handen brächte.

Was derselbe vorläufig hierauf erwidert lege in copeylichem Auszug seines Briefes vom 18. Juni bey und werde nicht verfehlen das angedeutete Programm ungesäumt zu übersenden.

Der ich der angenehmen Tage, welche Serenissimus in Trier zugebracht, auch in der Ferne mich erfreuend, mit Versichrung alles aufrichtigen Antheils Ihrer schönen Bemühungen mich zu geneigtem Andenken bestens empfehle.

146.

An Carl Heinrich Ludwig Giesebrecht.

[Concept.]

Ew. Wohlgeboren

geneigter Antrag erscheint mir höchst ehrenvoll, und wie gern ich bey so hohen Festen mitwirke, habe noch neulich bey Thaers Jubiläum bewiesen; aber dergleichen Anforderungen darf der Dichter nicht zu allen Stunden an seinen Geist machen, er muß demüthig abwarten ob ihm eine solche Gabe verliehen werde.

Der Termin läuft ab, und ich konnte mich leider seit Empfang Ihres Briefes einer würdigen Stimmung nicht erfreuen. Sollte mir in der Folge unvermuthet etwas gelingen, so sind Ew. Wohlgeboren der erste dem ich solches mittheile; denn was es auch sey, so wird es immer von Erwähnung des schönen unserm herrlichen Ältervater zugedachten Festes ausgehen.

Der ich Denenselben und dem ganzen werthen Verein hierdurch auf's beste empfohlen zu seyn wünsche.

Weimar den 22. Juni 1824.

147.

An Clemens Eckl.

[Concept.]

In Hoffnung, daß beygehendes Blatt in dem Museum des hohen Stifts Tepl willkommen seyn werde, übersende solches zum freundlichen Andenken

an den weimarischen würdigen Fürsten und sein treues Gefolge.

Die geziemende Bitte füg ich hinzu um gefällige Mittheilung der Witterungsbeobachtungen auf das Jahr vom Juli 1823 bis Ende Juni 1824, wogegen eine schuldige Erwiderung von meteorologischen Tabellen und graphischen Darstellungen nächstens erfolgen soll.

Weimar den 23. Juni 1824.

148.

An den Großherzog Carl August.

[Concept.] [Etwa 25. Juni 1824.]

Indem Höchst Dieselben in einer weiten und bedeutenden Welt, zu reicher Erfahrung neue Reichthümer gewinnen, seh ich nun schon seit sechs Wochen die Tulpen blühen und verblühen; nunmehr aber die Rosenknospen hervorbrechen. Auf das angenehmste wird dagegen meine Einsamkeit belebt durch gnädige Besuche meiner wohlwollenden Hoheiten, da [es] denn manches zu besprechen und vorzuzeigen gibt.

Die nach und nach angekommenen, von Canzler v. Müller mir eingehändigte Sendungen geben den schönsten Stoff zu manigfacher Unterhaltung. Durch die immer wachsende Thätigkeit des Steindrucks thun sich von Moment zu Moment bedeutende Mittheilungen hervor.

Unter so vielem andern ist die bildliche Aufklärung von Rousseaus Botanischen Jugendfreuden höchst willkommen; ich denk nächstens seinen Aufsatz darüber, dessen Erinnerung mir noch von den frühsten Jahren vorschwebt, wieder durchzugehen.

Die Frankfurter Mineralien-Sendung hat Lenzen zum Bekenntniß genöthigt: daß, wenn er auch die Gegenstände schon besitze, er doch mit solchen Exemplaren keineswegs versehen sey.

Von hiesigen Thätigkeiten muß ich zuvörderst der Reise Schröns gedenken, unternommen um die bisher eingerichteten Beobachtungs-Puncte zu revidiren und einen neuen auf dem Rhöngebirge einzurichten. Er hat dabey abermals seine Kenntniß der Sache so wie die Genauigkeit in Behandlung derselben treulich erprobt, auch einiges dabey erlebtes Misgeschick thätig übertragen. Was an den Instrumenten nunmehr zu thun ist wird besorgt, indessen die Beobachter auf's neue belehrt und ermuntert worden sind. Eine erweiterte Instruction hat jeder erhalten.

Hier darf ich nicht übergehen daß im Gange dieses Geschäftes meine Einsicht in dieses wichtige Naturereigniß immer zunimmt. Auch hier wie bey allen Naturbetrachtungen ist das Hauptgeschäft, Gewisses vom Ungewissen zu sondern, wodurch schon sehr viel gewonnen wird. Einen Abdruck der wundersam von Schrön erfundenen und ausgeführten Tabelle, wodurch die sämmtlichen Erscheinungen auf einmal vor den

Sinn des Augs gebracht werden, lege bey; die zwey ersten Rubriken erklären sich von selbst, die übrigen bedürfen einer Auslegung, welche nächstens im Druck erscheinen wird.

So interessant nun auch diese Anstalten und Bemühungen für sich selbst sind, so wird doch außer dem Hauptzweck noch eine Folge gewonnen, die gewiß nicht ohne Bedeutung bleibt. Indem an so vielen Puncten Ew. Königlichen Hoheit Lande die Aufmerksamkeit auf allgemeine Naturphänomene erregt, scharfe Beobachtung empfohlen, tabellarisches Bemerken zur Pflicht gemacht wird, so verfehlt der Einzelne gewiß nicht auch in seinem Kreise dergleichen zu verbreiten, und wär es auch nur gesprächsweise, indem doch jeder die andern gern unterhält von dem was ihn interessirt. Wenn ich nun denke, daß ein solcher Punct auf den höchsten Röhngipfel verpflanzt ist, so stelle ich mir gerne vor was ein einsamer Schulmeister von da aus mit der Zeit wirken werde, und meine Einbildungskraft setzt auf diese Mission ein besonderes Vertrauen.

Das Mineralienkabinett der naturforschenden Gesellschaft, zu Gunsten Naumanns, ohne Lenzens Mitwirkung zu erweitern, schien deswegen sehr wünschenswerth, da letzterer über diese Rivalität schon in einiger Apprehension befangen ist; auch gab sich Gelegenheit, bey jetziger Concurrenz des Mineralien-Handels, ohne weiteres auf einmal das Fehlende zu ergänzen und

die bedeutenden Lücken ungesäumt auszufüllen. Und so ist vor Anfang der Collegien ein vollständiges Kabinett, nach dem Mohsischen System geordnet, in Naumanns Händen gewesen. Man hat diese Einrichtung um so lieber mit völliger Überzeugung getroffen als ein längst gefühltes Bedürfniß dadurch befriedigt wurde, nämlich Mineralogie mit ihren verwandten Fächern ohne Berührung des Hauptkabinetts lesen zu können, so daß dieses künftighin unangetastet bleiben, zur Nach- und Beyhülfe und größeren Übersicht, tieferem Studium für Lehrer und Schüler verwahrt werden kann. Noch mehrere Vortheile der Einrichtung werden sich in der Folge zeigen.

Die den Regierungs-Rath Quednow interessirende antiquarische Angelegenheit habe sogleich an Herrn Geh. Hofrath Eichstädt gelangen lassen, als den Verfasser der früheren Erläuterung einer alten Inschrift. Auch ist schon dessen meist beyfällige Erklärung und das Versprechen in einem nächsten Programm der Sache zu gedenken nach Trier abgegangen, wohin denn auch das Weitere sobald es erscheint ungesäumt gelangen soll.

Seit acht Tagen erfreuen wir uns der Gegenwart des Professor Rauch aus Berlin; Anregung und Zweck seines Hierseyns habe mit Bescheidenheit dankbar anzuerkennen, indessen reicht es keinen geringen Gewinn sich mit einem solchen meisterhaften Mann

bey der Arbeit zu unterhalten, und einen richtigen Gedanken sogleich durch die That verwirklicht zu sehen. Eine solche Erfahrung ist von großer Bedeutung in manchem Sinne, ist so fördernd als erfreulich. Leider naht seine Abreise nur allzubald.

Damit es aber auch an Sorgen und Hinderniß nicht fehle, so tritt die Krankheit des guten Vulpius ein; sein Übel hat sich nicht vermehrt, ja er spürt eher Erleichterung und Bewegung. Allein es ist in jedem Betracht unerläßlich daß er ein Bad besuche, auch möchte Wiesbaden das räthlichste seyn. Dem durch seine Krankheit in ökonomischem Sinne schon sehr beschädigten Manne will sich jedoch eine kräftige Unterstützung nöthig machen. Des Herrn Erbgroßherzogs Königliche Hoheit wollen einen Beytrag thun, und Höchst Dieselben vergönnen gewiß daß man aus der Oberaufsichtskasse die Reise facilitire um das Möglichste zu seiner Wiederherstellung zu thun.

Denn ob man gleich die Bibliotheksgeschäfte in ihrem ruhigen Gang erhält, so ist er doch für die Folge schwer zu entbehren; auch druckt ihn dieser Zustand auf's äußerste, da er immer auf mannichfaltige Weise rührig und thätig zu seyn gewohnt ist. In seinem gegenwärtigen Jammer sogar hat er einen recht hübschen Aufsatz über die Brakteaten und deren nächst zu veranstaltende Anordnung im großherzoglichen Münzkabinett geschrieben und eingereicht.

So eben meldet ein bey mir niedergelegter Brief

den Grafen Sternberg an; freylich wird Höchſt Ihro Anweſenheit hier doppelt vermißt und im Ganzen findet der wackere Freund ein ſehr einſames Weimar.

Ich habe mir ſchon die Freyheit genommen denſelben in Dornburg anzumelden, auch ſchon Anſtalt gemacht ihn alle hieſige und jenaiſche Merkwürdigkeiten ſehen zu laſſen.

In welcher Ausſicht, an welcher Höchſt Dieſelben gewiß auch in der Ferne Antheil nehmen, ich mich zu ferneren Hulden und Gnaden angelegentlichſt empfehle.

149.

An C. F. Zelter.

Ich freue mich ſehr daß es dir mit Troilus und Creſſida gelungen iſt, oder vielmehr dem Stück mit dir. Wie ich ein Todfeind ſey von allem Parodiren und Traveſtiren hab ich nie verhehlt; aber nur deswegen bin ich's, weil dieſes garſtige Gezücht das Schöne, Edle, Große herunterzieht um es zu vernichten; ja ſelbſt den Schein ſeh ich nicht gern dadurch verjagt.

Die Alten und Shakeſpeare ſetzen an die Stelle deſſen was ſie uns zu rauben ſcheinen wieder etwas höchſt Schätzenswerthes, Würdiges und Erfreuliches. Auf dieſe Weiſe hat dich denn auch das fragliche Stück eingenommen, ergötzt und befriedigt und zwar im ganz richtigen Sinne.

Über den Cyklops des Euripides liegt ein kleiner Aufsatz unter meinen Papieren der freylich Erweiterung und nähere Bestimmung forderte; vielleicht werde ich hiezu durch deine Anregung aufgemuntert. Den Thaerischen Gesang hab ich diese Tage recht hübsch gehört, auch mich daran auf's neue erfreut wie mit jeder Strophe die Pertinenz mit der Empfindung sich erhöht.

Rauch geht nun ab; ich hätte ihn gern noch einige Tage länger besessen, besonders da die Societät, auf ächt berlinische Weise, mir einen großen Theil der Zeit verkümmert hat. Doch sind wir über Bild und Gleichniß einig geworden; schaut nun das Begonnene freundlich an und helft weiter.

Nächstens kommt das schon unter den Händen des Buchbinders sich befindende neuere Heft von Kunst und Alterthum.

und immer so fort

Weimar den 26. Juni 1824. G.

150.

An Christian Friedrich Tieck.

Weimar den 27. Juni 1824.

Die wiederholten Sendungen, mein Werthester, die seit einem halben Jahre bey mir anlangen und alle, mit den dankbarsten Gesinnungen, unter mannichfaltigem Kunstbesitz dankbar verwahrt bleiben, ge-

winnen erst jetzt ihre eigentliche Auslegung, und befördern einen schönen, im Laufe der Zeit hervortretenden Zweck. Nehmen Sie diesen, Herrn Rauch ganz eigentlich nacheilenden Brief mit Wohlwollen auf und fördern unsere Wünsche, vereint mit dem trefflichen Mann, den wir mit den reinsten Gefühlen von Hochachtung und Neigung scheiden ließen.

Die mir früher übersendeten Musterstücke von Herrn Brandt's Medaillen konnten bey mancher Berathung zum Grund gelegt werden, und bey einer vorseyenden Arbeit neigte sich gar bald die Wahl auf den genannten Künstler. Mehr darf ich nicht sagen und empfehlen; Herr Rauch wird hiebey das Beste thun.

Fahren Sie fort mir manchmal irgend einen Gypsabguß zuzuwenden; der kleinste Rest aus jenen Zeiten, nach denen wir als den Mustertagen der Kunst hinschauen, macht mich behaglich und glücklich.

Für die neueste, der französischen Literatur angehörige freundliche Nachricht danke ich nur eiligst, damit dieser Brief dem werthen Scheidenden auf den Fersen folge. Ich freue mich der Aussicht in der nächsten Zeit öfter von Ihnen zu vernehmen.

Ergebenst

J. W. v. Goethe.

151.

An C. L. F. Schultz.

Ihr liebwerther Brief hat mir die größte Freude gebracht; denn wie Ihr langes Stillschweigen auszulegen sey, wußt ich doch nicht ganz zurecht zu stellen; doppelt erfreulich ist es mir nun Ihre alten Gesinnungen abermals erprobt und Sie in Ihrem gegenwärtigen Zustande beruhigt zu sehen; ob ich gleich Ihr Schreiben mit dem was Rauch, wohlgesinnt und freundlich, erzählt nicht in Harmonie bringen kann. Mögen Sie mir Ihren Zustand etwas deutlicher einsehen lassen, so werden Sie meine immer treue Anhänglichkeit schönstens erwidern.

Auf meinem Wege bin ich unverrückt fortgegangen, die ungeschickt eingetretenen katarrhalischen Übel haben mich für gewisse Zeit in mich selbst geschlossen, wo ich, im Geheimen, den Faden immer verfolgen konnte der durch mein Leben durchgeht.

Auch in der Witterungslehre ist mir geglückt, wenigstens für mich, das Gewisse vom Ungewissen zu sondern, wodurch ich in einem so problematischen Capitel schon viel gewonnen glaube. Übrigens hab ich manchen stillen Ärger bey mir beschwichtigt über die vom wissenschaftlichen Tag und Stunde inseparable Charlatanerie. Ich habe mir aber fest vorgenommen, wenigstens gegen den Einzelnen nichts merken zu lassen.

Nun aber sagen Sie mir ein Wort von Ernst Stiedenroth! Die Unterhaltung mit seiner Psycho-

logie macht mich schon seit vier Wochen glücklich. Es ist gar zu angenehm sein inneres Leben, Streben und Treiben so außer sich gesetzt zu sehen; es ist mir noch nie vorgekommen diese Vermittlung des Abstracten, ja des Abstrusen mit dem gemeinen Menschenverstand, der uns doch eigentlich im Innern allein behaglich macht; es ist eine unglaubliche Totalität in diesem Vortrag und mag übrigens mit der Sache seyn, wie es will, so glaubt man auf einen Augenblick das Unbegreifliche zu begreifen.

Der treffliche Rauch wird von meinen Zuständen nähere Nachricht geben können, schenken Sie seinen Relationen freundliche Aufmerksamkeit! Über das Modell haben wir uns vereinigt, sodaß von diesseits der Ausführung nichts weiter entgegen steht. Sehen Sie es an und unterhalten sich darüber mit dem denkenden, in großer Freyheit wirkenden Künstler.

Grüßen Sie Schubarth, danken ihm für die Sendung und sagen mir doch auch wieder einmal etwas von seiner Lage.

Hiebey das neuste Heft von Kunst und Alterthum welches zu secretiren bitte. Es sind Aushängebogen, das Heft selbst kann erst in einiger Zeit ausgegeben werden. Lassen Sie mich ja bald wieder von sich hören. Auch ich werde manches mitzutheilen haben. Über meine Sommerreise bin noch ganz ungewiß.

und so fort treulich

W. den 27. Juni 1824. Goethe.

152.

An F. W. Riemer.

Senden Sie mir gefällig, mein Werthester, die Revision des 7. Bogens Morphologie. Ingleichen den Aufsatz über den Dilettantismus, und machen mir sobald Ihr Befinden es erlaubt [das Vergnügen] Sie zu Tische zu sehen. Mit den besten Wünschen

Weimar den 28. Juni 1824. G.

153.

An C. E. F. Weller.

Mit meinen besten Grüßen ersuche Sie, mein Werthester, mir bald möglichst das böhmische Original-Manuscript mit der Übersetzung von Wlokka zu übersenden; mich dem Herrn Major bestens zu empfehlen und meiner eingedenk zu bleiben.

Weimar den 29. Juni 1824. J. W. v. Goethe.

154.

An die Weygandische Buchhandlung.

Die an mich unter'm 28. Juni durch fahrende Post abgesendeten 50 Stück Ducaten sind gestern, den 1. Juli, bey mir eingetroffen, worüber hiemit dankbar quittire.

Ihres zunächst ausgesprochenen Wunsches werde zwar gern eingedenk seyn, sehe aber noch nicht, wie ich dessen Erfüllung herbeyführen könnte.

Was das Bildniß betrifft, welches Sie dem Büchlein vorsetzen möchten, bemerke Folgendes. Herr v. Quandt in Dresden besitzt eine Büste in Marmor von Herrn Professor Rauch in Berlin, deren Modell ich als sehr gelungen kenne und deren Ausführung sehr vorzüglich seyn soll. Es gibt ja so manchen geschickten Künstler in Dresden, durch den Sie eine Zeichnung zu Ihren Zwecken könnten fertigen lassen, und ein tüchtiger Kupferstecher wird Ihnen auch nicht fehlen. Ich beschränke mich auf das Vorstehende mit den besten Wünschen für alles was Sie unternehmen.

ergebenst

Weimar am 3. Juli 1824. J. W. v. Goethe

155.

An C. L. F. Schultz.

In Gefolg meines letzten eiligen fahre sogleich fort nur noch auszusprechen daß Herrn Rauchs Gegenwart mich in allem Guten nochmals gegründet, gekräftigt und gefördert hat.

Über das Musterstück Ihres Gemälde-Verzeichnisses bin ganz erstaunt; denn ich weiß recht gut was es heißen will, wenn Sie solche Namen aussprechen. Es ist wirklich ein ganz unerwarteter und unwahrscheinlicher Glücksfall, dessen Bedingungen mir nicht denkbar sind.

Wenn Meyers Kunstgeschichte uns in ihrem ganzen Umfange frommt, so haben wir ein Großes gewonnen, nicht einem jedem, besonders nicht den Künstlern wird es so seyn. Der lebende Künstler neuerer Zeit steht, mit allem Talent, in einer mißlichen Lage, er ist nicht im Fall sich an ein entschieden Sicheres anzulehnen, und seine besten Bestrebungen stocken, entweder an denen so unzulänglichen als heftigen Forderungen der Mitwelt, oder an den unaufgeklärten Velleitäten seines eigenen, nicht hinlänglich ausgebildeten trefflichen Innern. Alles eigentlich Gute, das zum Vorschein kommt, war nur im Fluge erhascht, aus dem Stegreife gefesselt und so steht's doch immer als eine nicht ganz behagliche Erscheinung.

Hieran liegt es daß so viele Jüngere sich in die Frömmeley flüchten und an ältere unvollkommene Muster; das Letzte läßt sie getrost sagen: wir sind ja Strebende, das Gute, das Vortreffliche Suchende, und das Erste gibt ihnen den Vortheil, statt an eine Schule, sich an eine Partei anzuschließen. Wie ekelhaft dieß aber sey, muß ich fast täglich empfinden; nur mit einer gewissen Härte lehnt man die pfuscherhaften Anmaßungen ab, die, bey dem gewissenlosesten Verfahren, ein Heiliges zu Hülfe rufen und, unter dem Mantel der absurdesten Gleißnerey, sich für geborgen, so wie ausgestattet halten; auch fürchtet sich das Gezücht vor mir, und probirt doch manchmal ein vidi zu erhaschen.

Doch sollte ich mich hierüber nicht ereifern, da mir Stiedenroth auch hierüber die hinreichenden Lichter aufgesteckt hat.

Ich bin eben daran Marginalien zu seinem fließend-zusammenhängenden Vortrag zu schreiben. Sagen Sie mir ja das Nähere von diesem vorzüglichen Manne.

Mit Rauch bin ich zu keinem allgemeinen Kunstgespräch gekommen; unter der Arbeit, bey Beschauung einzelner Werke, wie ich sie ihm vorlegen konnte, ließ sich wohl mit ihm übereinkommen, sein Aufnehmen wie sein Ablehnen war einer verständigen Individualität, auch deren Leben- und Kunstgang völlig gemäß und so mir wahrhaft erfreulich.

Über das, was man Maximen heißt, habe ich mich dergestalt abgewöhnt zu sprechen daß sie mir sogar bey vertraulicher Unterhaltung unter vier Augen nicht mehr einfallen, in größeren Gesellschaften gar nicht. Die Mädchen schmücken sich mit Rosen und Kornblumen, den Kindern schmecken die Pfirschen fürtrefflich, das gewahr ich alle Tage, und sie haben weder von perianthium noch pericarpium einen Begriff, und doch sind diese ja selbst nur äußere, einen höhern Sinn verhüllende Erscheinungen.

Verzeihen Sie daß ich mit meiner Rede hin- und herschweife, Sie werden die Mittellinie schon finden.

Die Skizze der Frau v. Arnim ist das wunderlichste Ding von der Welt; man kann ihr eine Art

Beyfall nicht versagen, ein gewisses Lächeln nicht unterlassen, und wenn man das kleine nette Schoßkind des alten impassiblen Götzen aus seinem Naturzustande mit einigen Läppchen in den schicklichen befördern wollte, und die starre trockne Figur vielleicht mit einiger Anmuth des zierlichen Geschöpfs sich erfreuen ließe, so könnte der Einfall zu einem kleinen hübschen Modell recht neckischen Anlaß geben. Doch mag es bleiben wie es ist, auch so gibt es zu denken.

Das naturhistorische Heft mußte ruhen, ich lasse jetzt wieder daran drucken; einiges Fremde hab ich aufgenommen, einiges Frühere von mir zugleich redigirt; doch ist hier eine gar zu wichtige Beschäftigung an die man sich desultorisch nicht wagen sollte; besonders da treffliche Menschen in der neuern Zeit so folgerecht darin verfahren. Gewonnen hab ich in diesem Fache, das darf ich mir wohl sagen, aber es wird mehr für mich allein bleiben; am Tagesbetrieb ist sehr viel zu billigen, aber auch zu mißbilligen und wie soll man da eingreifen.

Zu dem beygelegten Blatte, welches mit Schubarth zu überlegen bitte, darf nicht hinzufügen was mir den Vorschlag annehmlich macht, seine innige Bekanntschaft mit meinen Arbeiten gäbe ihm dabey die leichteste Übersicht, sein bleibendes Interesse daran würde durchaus fördern und keine Ermüdung befürchten lassen. Auch Sie, mein Theuerster, würden in dem friedlichen Zustand, den Sie mir schildern, an diesem

Geschäft eine neue Unterhaltung, und die Sammlung früherer Ausgaben die wenigstens begonnen war, würde hier schon eine zweckmäßige Anwendung finden.

Eckermann hat den Winter über sich in Redaction, Zurechtstellung gar manches Acten-Stückes thätig erwiesen und mein täglich sich vervollständigendes Archiv ist sogar in Ein Local gebracht, wo es übersehbar und schon catalogirt für eine gute Weile verharren kann.

Ich selbst fahre an einer sogenannten Chronik meines Lebens fort, wo ich die laconische Abfassung, die schon durchaus vollständig ist, nun zu erweitern und aufzuklären hoffe. Dabey tritt der wichtige Umstand ein, daß die Schillerische Familie mir meine Briefe an diesen hohen Freund bis auf das letzte Billetchen übergeben hat, die ich nun mit seinen, gleichfalls heilig aufgehobenen Briefen und Blättern in einander arbeite und dem gewiß allgemeinen Wunsch, von einem solchen Verhalten Kenntniß zu nehmen, entgegen arbeite. Alle Freunde, die Schillers Briefe von 1802, jetzt in Kunst und Alterthum abgedruckt, gesehen, haben sogleich gewünscht, meine Erwidrungen dagegen zu lesen. Diese sind freylich zur Aufklärung und Belebung höchst nothwendig, aber im innern und selbstständigen Werth kommen sie den Schillerischen nicht bey; er war geneigter zum reflectiren über Personen und Schriften als ich, und seine höchst freyen brieflichen Äußerungen sind als unbedingter augen-

blicklicher Erguß ganz unschätzbar. Unser beiderseitiges munteres Leben und redliches Streben stimmt zu freudiger Heiterkeit, die freylich leider auch, durch Leiden und Quengeleyen des Tags, dem Beschauer oft verkümmert wird; doch dadurch wird es ja ein wahres Bild des beschatteten buntgrauen Erdenlebens. Die Correspondenz geht ununterbrochen von 1794 bis 1805. Die ersten Jahre höchst reich und prägnant, weil wir uns erst begreifen mußten und, an verschiedenen Orten lebend, briefliche Unterhaltung ernstlich zu pflegen genöthigt wurden. Späterhin hatte sich die Gesinnung schon ausgeglichen, wir wohnten an Einem Orte und so ist wenig Schriftliches übrig geblieben.

Aus jenen Jahrzahlen sehen Sie daß sich diese Documente unmittelbar an die Campagnen anschließen, und also ohne weiteres den Freunden, die an meiner Vergangenheit Theil nehmen, eine willkommene ausführliche Gabe versprechen.

So eben vernehme daß Herr Graf Sternberg in diesen Stunden ankommen wird, von diesem trefflichen Manne erwarte mir sehr viel Belehrung besonders über Steinkohlen-Formation und die damit verknüpften Vegetationsreste; nicht weniger über Steinsalz und Sole. Nächstens manches Zurückgebliebene.

und so fürder

Weimar den 3. Juli 1824. G.

[Beilage.]

Gefällig zu gedenken.

Die Vorbereitungen zu einer neuen Ausgabe meiner Werke gehen ununterbrochen fort, wobey mir mehr um die Sicherung meines literarischen und biographischen Nachlasses für künftige Zeiten und um die Brauchbarkeit desselben, auch ohne mein Zuthun, besorgt bin, als um ein eiliges Hervortreten. Schon sind zerstreute Papiere gesammelt, Entwürfe redigirt und gestaltet, daher denn alles was als Manuscript oder außer Verbindung dalag nunmehr schon brauchbar und einzuordnen ist. Manches jedoch bleibt zu thun übrig.

Woran ich jetzt aber vor allem zu denken habe ist die Revision der schon gedruckten Werke, sowohl der zwanzig Bände, als der später herausgegebenen. Es wäre darum zu thun diese Bände mit grammatischem Aug durchzugehen, mit kritischem Scharfsinn zu prüfen, ob vielleicht irgend ein Druckfehler verborgen liege, dann wäre eine Conjectur zu notiren, und so das Ganze rein in sich herzustellen, wie es bleiben soll, ohne daß man sich bemühte manches besser auszudrucken, wenn es auch leicht geschehen könnte.

Eben so wäre die Interpunction mit Milde zu behandeln und allenfalls nur die überflüssigen Unterscheidungszeichen, die zu jenen Zeiten im Schwang waren, auszulöschen.

So wohl hier als in Jena finden sich wohl Personen denen ich dergleichen Geschäft allenfalls anvertrauen könnte, vor allen aber würde ich erst anfragen: ob unser Schubarth sich dazu entschlösse, was mich alles auf seine Seite neigt wird er selbst und seine nächsten Gönner ohne meine weitere Ausführung sich gar bald entwickeln.

Die Anfrage inwiefern er als Mitarbeiter an der neuen Ausgabe erscheinen und nicht nur in dem ersten Gemeldeten, sondern auch in manchem andern thätig und beyrathend seyn möchte sey also vorläufig gethan; wobey ein billiges Honorar sich von selbst versteht.

Im Bejahungs-Fall wäre das Nähere zu bereden. Ich sendete nach und nach, wie das Geschäft vorwärts ruckt, die Bände der letzten Ausgabe und erhielt dagegen jedesmal die nachfolgenden, wie sie zum Abdruck nöthig sind; eine andere Ordnung würde eingeführt, worüber denn auch zu consultiren wäre.

Was mir an diesem Vortrag als das Reizendste erscheint ist die Eröffnung eines neuen thätigen Bezuges zu Schubarth und ein fortwirkendes Verhältniß zu Ihnen und so eine wahrhafte Belebung an einer fruchtbaren würdigen Communication. Dieses Gegenwärtige, ob es gleich ausführlicher und besser könnte gestellt seyn, halte nicht zurück, weil ich mich immer mehr überzeuge, fürderhin sey nicht mehr zu zaudern.
Weimar den 28. Juni 1824.

Vertrauend und hoffend

G.

156.

An C. F. v. Reinhard.

Die zwar zum voraus gewisse, aber doch noch immer überraschend-freundliche Aufnahme meiner liebenswürdig-wunderlichen Schwiegertochter werde Ihnen, verehrter theurer Freund, durch mannichfaches Gute zunächst diesen Sommer vergolten; mit etwas mehr Gesundheit könnte sie ihren Freunden für die unschätzbare Güte, die ihr gegönnt wird, gar manches Angenehme selbst erwidern. Bey so schönen Anfängen läßt sich auch für die Folge das Beste hoffen.

Was mich betrifft, so bin ich dießmal ganz unentschlossen, und habe Verlangen, bald da bald dorthin; mein eigentlichster stiller Wunsch aber möchte wohl seyn, heuer die Zeit nicht als Badekur hinzubringen, sondern, in ein leichtes Chaischen gepackt, einen eiligen größeren Rundkreis zu vollführen, um die Freunde, wo sie auch seyen, schnell zu begrüßen, und, wenn auch nur Stunden, mich Ihrer Gegenwart und fortdauernden Theilnahme zu versichern. Denn das ist's doch eigentlich was uns so oft bey brieflicher Unterhaltung zu mangeln anfängt, eine, und wäre es auch nur augenblicklich aufgefrischte Gegenwart.

Herzlichen Dank für die freundliche Aufnahme Eckermanns, seine Bildung zu mir und meinen Arbeiten ist für mich und die Meinigen unschätzbar; ich kann hoffen durch ihn Zerstreutes zu sammeln, Un-

vollständiges zu ergänzen, Vielfaches zu ordnen und zwar in meinem eignen Sinne, wie auch schon geschehen ist. Sollte Eckermann bey seiner Rückkehr etwas Geld bedürfen so haben Sie die Güte ihm bis auf hundert Gulden Credit zu machen. Das Ausgelegte soll, auf Benachrichtigung, von hier aus sogleich erstattet werden.

Unser für alles Finstere unempfänglicher Freund hat abermals die Angelegenheit mit mir durchgesprochen, die Ihnen, wie billig, so manches Bedenken erregt. Da mir jene Persönlichkeiten und Verhältnisse völlig fremd sind, so bleibt mir nichts als überhaupt Ihre Vorsicht zu billigen, womit Sie über die Umstände klar zu werden die nöthigen Schritte thun.

Den theuren Ihrigen die schönsten dankbarsten Grüße, auch der merkwürdigen Jacobi, die mir, nach aufgeregter und mäßiger Schilderung, durchaus einen Familienzug, und nicht den glücklichsten zu haben scheint; vorzügliche Persönlichkeiten sind immer am wunderlichsten gegen sich selbst und die Umgebung gestellt.

Das Heft von Kunst und Alterthum folgt nächstens; zuletzt hält Velinglätter und Buchbinder das schon verzögerte noch weiter auf. Nun aber denk ich soll es nicht lange währen; ich empfehle den Inhalt, der dießmal theilweise Ihre Aufmerksamkeit anzuziehen geeignet ist.

Der eindringende Antheil an dem Paria freut mich sehr; ich bewahre diese höchst bedeutende Fabel als einen stillen Schatz vielleicht vierzig Jahre und konnte mich erst jetzt entschließen ihn von meinem Innern durch Worte loszulösen, wo er mir die eigentliche reine Gestaltung zu verlieren scheint. Wird das Gebildete jedoch in einem treuen energischen Geiste reproducirt, so gelangt es wieder zu seinem ursprünglichen Rechte.

Hier lassen Sie mich enden, mit wiederholtem Gruß, Dank, und einer sich selbst betheuernden liebevollen Anhänglichkeit.

und so fort

Weimar den 5. Juli 1824. G.

157.

An Friedrich Wilhelm v. Bielke.

[Concept.]

Ew. Hochwohlgeboren

nehme mir die Freyheit zu vermelden, daß Herr Graf Sternberg allhier angekommen und heute in Dornburg seine Aufwartung macht. Es wünscht derselbe gleichfalls in diesen Tagen Ihren Kaiserlich-Königlichen Hoheiten in Belvedere seine Ehrfurcht zu bezeigen und ersucht Ew. Hochwohlgeboren hiernach die gefällig erachteten Vorschritte zu thun.

Der ich, bey unerwartet eingetretener Unpäßlichkeit meines Sohnes, der diese Anmeldung für seine Schul-

digkeit erachtet hatte, die Ehre habe solches zu verrichten, mit der Bitte mich höchster Gnade bey dieser Gelegenheit unterthänigst zu empfehlen und meiner mit Geneigtheit zu denken.

Weimar den 6. Juli 1824.

158.

An Henriette Ottilie Ulrike Freifrau v. Pogwisch, geb. Gräfin Henckel v. Donnersmarck.

Ottilie schreibt vom 2. Juli aus Ems, aber nur vorläufig und zwar nicht im besten Sinne, nun wird sie sich eingerichtet und Gesellschaft gefunden haben, worauf man denn das Beste hoffen muß. Von ihrer Reise verspricht sie nächstens das Mehrere, welches sogleich mitgetheilt werden soll.

Weimar am 8. Juli 1824. G.

159.

An Ottilie v. Goethe.

Hier das gewünschte Heft; mögest du schon so umgeben von guter Gesellschaft seyn daß du es ungelesen wieder mit nach Hause bringst. Bey uns hat sich nichts verändert; Ulrike ist geduldig, ja munter, obgleich ihr Übel sich eigentlich nicht gebessert hat. Graf Sternberg ist hier; wir leben seit vierzehn Tagen in einem gewaltigen Strudel, so daß man gar nicht

krank seyn kann. Die Kinder sind wohl, Wolf sehr niedlich und besucht mich häufig, der Erdbeeren wegen. Walther ist in Dornburg. Lebe recht wohl! Du erhälst mehrere Briefe von Nahen und Fernen.

lebe fröhlich
liebe zärtlich!

Weimar den 8. Juli 1824. G.

160.

An Ottilie v. Goethe.

[9. Juli 1824.]

Die Anlage zu deinem Tagebuch ist höchst erfreulich, wir wünschen dir alles Gute wie du es bisher genossen, und auch Wohlbehagen um dich auszusprechen. Deine Übel thun mir sehr leid. Als du Noten einpacken wolltest, oder einpacktest, war mir schlecht zu Muthe; ich hoffe aber daß du das Singen unterlassen wirst. Das andere Übel läßt vom Bade Beschwichtigung hoffen.

Deine Frankfurter Freunde hab ich zum Theil gegrüßt und thue es fernerhin. Wenn dich das Wetter an den Hauptpuncten begünstigt so wollen wir zufrieden seyn. Bey uns ist die Witterung sehr unangenehm und unbeständig, auch in Dornburg, wo in diesem Augenblick alles beysammen ist, erleben sie wenig Freude. Ulrike speiste in Belvedere, freylich immer leidend. Die Kinder sind munter und viel um

mich her, besonders da ich sie mit großen Jenaer Erdbeeren speise.

Graf Sternberg war gestern in Jena, wir erwarten ihn heute hier, das wird wieder einige lebhafte und interessante Tage geben. Um desto mehr als August, durch tüchtiges Eingreifen in die Haushaltung und Bedienung, mich alles Nachdenkens und aller Sorge überhebt; Stadelmann ist abgegangen und alles geht seinen Schritt nach alter Weise fort. Mir sind einige Bücher zugekommen, die mich höchlich interessiren, nicht weniger Briefe und Sendungen aller Art, so daß die langen Tage sich sehr zu verkürzen scheinen. Rosen und brennende Liebe brüsten sich sehr ansehnlich im Garten, der Wind jedoch der sie hin und her schüttelt läßt mich ihre Gegenwart nur aus den Fenstern genießen. Soviel für dießmal mit den besten Wünschen und Grüßen.

G.

161.

An Therese v. Jakob.

[Concept.]

Ihre liebwerthe Erscheinung, die ich so gern festgehalten hätte, ging allzuschnell vorüber, nur weniges wurde besprochen, gar manches blieb zurück und so war auch Beygehendes nicht gleich bey der Hand.

Original und Übersetzung verwahre schon seit zehn Jahren, ich erfreute mich einzeln der letzteren, doch

erst seit Herrn Wuhks Annäherung, seit den Bemühungen der Herren Grimm und Vater, zunächst aber durch die Gewandtheit einer frisch thätigen, zu solchem Zweck wahrhaft berufenen Freundin, werden mir diese schönen Denkmale immer bedeutender.

Wahrscheinlich sind die Gedichte des Original-Heftes in die Wuhkische Sammlung sämmtlich aufgenommen, die Übersetzungen geben keinen entschiedenen Eindruck, sie wirken nicht auf den eigentlichen Geist- und Seelenpunct wo nur dergleichen Dinge gefaßt werden können; doch lassen sich auch die herrlichsten Dinge darunter gewahren und Marko ist nicht leer ausgegangen. Sehen Sie gefällig die Sammlung durch und haben bey Rücksendung die Güte mich darüber aufzuklären, auch Nachricht geben Sie ja von eigener weiterer Fortarbeit.

Das angekündigte Werk: Chants populaires de la Grece moderne, par Fauriel, ist auch erschienen und so sind die Nachbarn uns zuvorgekommen, da wir Deutsche schon seit Jahren daran herum tasten. Höchst merkwürdig ist es jedoch für uns daß gedachte Lieder bis nach Albanien und Epirus, als in die Nachbarschaft der Serben sich erstrecken, wobey vorläufig bemerke daß sich zu Gunsten der Letzten sehr viel sagen läßt. Halten Sie sich also dazu daß bald ein paar Bändchen zusammen kommen.

Das beyliegende Heft Kunst und Alterthum bringt Herrn Wuhks wörtliche Übersetzung; wie sehr dagegen

Ihre rhythmische mich erfreuen mußte werden Sie selbst ermessen.

Weimar den 10. Juli 1824.

162.

An J. H. Meyer.

Da ich Gelegenheit habe, mein Wertheſter, Ihnen ein Brieflein zuzusenden, so will ich sie nicht versäumen. Eigentlich ist wenig zu vermelden; soviel sey aber gesagt: Herr Graf Sternberg ist seit 7 Tagen bey uns und es gab daher manche naturhistorische und andere Unterhaltung, obgleich unterbrochen durch Abfahrten nach Dornburg, Belvedere und Drakendorf, wobey Herr Canzler sich als Geleitsmann thätig bewies. — Die Medaille ist unterwegs d. h. zehn für mich und soviel für Soret. — Er ist mit dem Prinzen in Dornburg, ich höre von dorther mehr vom pädagogischen Verhältniß als sonst, auch dieses gefällt mir sehr wohl. — Walther ist einige Tage dort und verträgt sich mit dem Prinzen ganz wohl. — Die Frau Großherzogin ist gleichfalls munter und wohlgemuth. — Aus Paris haben wir nunmehr eine Sammlung neugriechischer Gedichte, Original und Übersetzung. Der einleitende Aufsatz ist sehr lobenswerth und vollkommen erschöpfend; doch sind die besten Gedichte schon unter den sechsen die ich übersetzt lieferte. — Das neuste Heft liegt hier bey, es macht Ihnen,

auch wohl sonst jemand Freude. — Und so muß ich denn noch hinzufügen daß die jungen Herrschaften von Belvedere, begleitet von Demoiselle Mazelet, mich gestern der Ehre ihres Besuchs würdigten, wie ich denn auch nicht übergehen kann, daß Herr Soret bey Anwesenheit des Herrn Grafen Sternberg in Dornburg, wegen mineralogischer und geognostischer Kenntnisse, zu hohen Ehren gelangt.

treulichst

Weimar d. 10 Jul. 1824. G.

163.

An Ottilie v. Goethe.

Heute Sonntags den 11. Juli, am Tage des Vollmonds, sind wir endlich wieder allein, beysammen und fast ohne Weh. Graf Sternberg ging heut frühe fort, sein Hierseyn war wohlthätig für ihn und uns; Auguste litt an einer Blutbewegung, die sich jedoch bald wieder herstellte; Ulrike trägt Unheil und Entbehrung ganz bewundernswürdig; Walther war einige Tage in Dornburg und mag sich gut betragen haben; Wolf kommt jeden Morgen bey Zeiten und holt sich was zu schnabeliren, da ich denn große schmackhafte Erdbeeren immer bereit halte. Ich selbst darf nicht klagen, da ich in meiner Thätigkeit, insofern ich sie von mir fordern darf, nicht gehindert bin.

Nach Dornburg rutscht alles hin und wieder; der Canzler ist thätiger als je und legt auch die Strecke

zwischen hier und dem Luftschloß mehrmals zurück. Nicht weniger theilt er, meist über'n andern Tag, einen neuen Roman mit, der denn jederzeit großen Effect thut und in schönen Herzen die Wirkung des kurz vorhergehenden aufzehrt.

Seit Ourika habe ich alles abgelehnt. Sie wollten mir auch einen Poeten de la Vigne aufdringen und dessen Gedicht: L'école des vieillards; ich improvisirte dagegen Folgendes:

Was reimt der Junge, der Franzos,
Uns alte Herren zu belehren!
Die Zeit ist wie der Teufel los
Die weis allein uns zu bekehren.

und so hoffe ich denn auch jenes Gedicht los zu seyn, da ich die Materie besser zu verstehen glaube als der Gelbschnabel von Verfasser.

Die drey Stücke von Lope de Vega sind alles Dankes werth; sie lassen uns abermals in jene früheren spanischen Zustände hineinschauen und beleuchten die gegenwärtigen. Der Übersetzer soll gepriesen werden.

Sehr angenehm war mir auch das Werk: Chants populaires de la Grèce moderne, par Fauriel; die allgemeine Einleitung ist trefflich, besonders aus dem französischen Gesichtspunct; die besondern Argumens vor jedem einzelnen Gedicht hinreichend, die Übersetzung klar und richtig und wir müssen uns der Aufklärung über diese Gegenstände wohl erfreuen; sonst aber ist der Gewinn nicht groß, denn die schönsten bedeutendsten

Gedichte finden sich schon unter denen die ich übersetzt habe.

Vielleicht verzeihst du mir wenn ich sage, daß der sittliche Antheil den wir an den Griechen und ihrem Kampf nehmen hier als poetischer Werth mit in Anschlag gebracht ist, denn wer weiß das zu sondern. Und so will ich nur noch hinzusetzen daß die serbischen Überlieferungen als eigentliche Poesie sehr viel höher stehen; doch wird es für uns schwerer seyn, mit den sonderbaren Zuständen, die gar zu weit abliegen, uns näher zu befreunden.

Und nun noch zum Schluß die Bemerkung, daß Herr Graf Sternberg, freylich vielleicht erst in 14 Tagen, in jene Gegenden kommt; er gedenkt Herrn Minister v. Stein in Nassau zu besuchen. Dieß merke dir, sey aufmerksam und das Übrige gib dem Glück anheim.

Gewiß nähert sich ein Brief von dir in diesem Augenblick mit der Post. Dieses Blatt soll fort um dich von allen Seiten schönstens zu begrüßen

treulichst

Weimar den 11. Juli 1824. G.

164.

An Friedrich Jacob Soret.

Sie verzeihen, mein Wertheſter, wenn ich gestehe daß die letzten drey, durch die Gegenwart bedeutender

Fremden äußerst bewegten Wochen Ihren geäußerten Wunsch, einiges über mein Verhältniß zu Lord Byron zu erfahren, völlig aus meinem Sinne verlöschen konnten. Haben Sie die Güte nur kürzlich punctweise mir anzuzeigen was man wünscht, so will ich alsobald das Nöthige zu Papier bringen, damit solches noch vor Freytag in Ihren Händen seyn kann.

Für die übersendeten Stufen danke zum besten; der übersendete Granit ist gewiß von ganz besonderer Art, ob ich gleich das Enthaltene nicht zu benennen wage; auch die Farbe des Kalkspaths ist lieblich und selten.

Hiebey darf ich denn nicht verschweigen, daß Herr Graf Sternberg sich sehr gefreut hat in Ihnen einen so unterrichteten und rüstigen Geologen zu finden. Empfehlen Sie mich Ihro Königlichen Hoheit verehrungsvoll und erneuern mein Andenken überall in dem schönen Kreise; auch sey mein Dank nicht versäumt, den ich Ihnen zolle für die gütige Aufnahme und Behandlung des guten Walthers, der Frau Professorin Batsch bitte gleichfalls Gruß und Dank abzutragen. Alles Gute möge mit Ihnen seyn und der liebe Prinz fernerhin zum freudigsten gedeihen!

ergebenst

Weimar den 12. Juli 1824. Goethe.

165.

An F. J. Soret.

In Beygehendem, mein Werthester, habe ich mich ganz allein an das zwischen mir und Lord Byron bestandene Verhältniß gehalten indem der Aufsatz in sich selbst abzuschließen war.

Von Manfred, Cain, Don Juan hab ich nur weniges übersetzt, auch nur mit kurzen Worten meine Gedanken darüber öffentlich geäußert. Es findet sich zerstreut in den vier Bänden über Kunst und Alterthum.

Von dem allgemeinen Beyfall, welcher den Werken des Lords in Deutschland von Männern und Frauen geworden, sind Sie selbst Zeuge, auch geben alle Tages-Hefte und Blätter seit mehreren Jahren davon ein unwiderruflich Zeugniß.

Ich schließe mit den besten Grüßen und dem Wunsche daß Gegenwärtiges den Zwecken Ihrer werthen Freunde einigermaßen zu entsprechen geeignet sey. In Hoffnung baldigen fröhlichen Zusammentreffens

ergebenst

Weimar den 14. Juli 1824. J. W. v. Goethe.

Noch eines füge ich hinzu, um allen Zweifel wegen Benutzung des mitgetheilten Hauptblattes zu beseitigen: daß ich solches ausdrücklich geschrieben habe, damit es publicirt werde; deshalb steht es Herrn Medwin frey

gedachte Mittheilung zu übersetzen und seinem Werk an beliebiger Stelle einzuschalten, mit dem Bemerken daß solches völlig meiner eigenen Absicht gemäß ist.

166.

An F. W. Riemer.

Hiebey, mein Werthester, sende ich den ersten Bogen von dem neuen Abdruck Werthers, wir wollen uns zwar mit der Revision nicht befassen, doch wünscht ich, Sie gingen diesen ersten durch und löschten die gränzenlosen Commata, und ich würde mit diesem Beyspiel alsdann die Verleger an irgend einen Leipziger Literatoren verweisen, welche doch auch im bessern Sinne jetzt interpungiren werden.

Weimar den 16. Juli 1824. G.

167.

An F. J. Soret.

Verzeihen Sie, mein Werthester, daß dieses Blatt sich später einstellt. Haben Sie Dank für alles Gute und Freundliche; doch muß ich bemerken, daß der Adler sich in Metall und Gedicht weit besser ausnimmt als in der Wirklichkeit wo ihn 320 Mückenstiche so eben gar sehr incommodirten.

Erhalten Sie mir ein geneigtes Andenken und erlauben mir zu sagen, daß ich es für angenehm und schicklich halte wenn Sie der regierenden Frau Großherzogin Königlichen Hoheit auch eine Medaille über-

reichen mögen. Ich werde dagegen von meiner Seite einige Freundinnen zu bedenken wissen.

Ein kleine Anzeige für Predari will ich aufsetzen und mit ihm, so etwas weiter nöthig wäre, besprechen.

Die übersendeten Steinarten habe ich mit Dank genauer betrachtet und dabey Ihre Aufmerksamkeit auf die Abwechselung eines verwandten Vorkommens bewundert.

Mit Bitte mich höchsten und hohen Orts, nicht weniger aller freundlichen Umgebung mich ehrfurchtsvoll und bestens zu empfehlen

ergebenst

Weimar den 19. Juli 1824. J. W. v. Goethe.

168.

An die Weygandische Buchhandlung.

Dieselben erhalten hiebey die zwey ersten Bogen des neuabgedruckten Werthers zurück; ich habe solche dem hochverdienten Herrn Professor Riemer vorgelegt, der denn freylich manches zu bemerken fand. Diese Bemühung kann er jedoch ohne Remuneration nicht fortsetzen, deshalb ich mir Ihre gefällige Erklärung erbitte. Der Kürze wegen bringe 10 Ducaten in Vorschlag; Ihre neue Ausgabe zeichnet sich alsdann vor allen vorhergehenden aus.

Das Beste wünschend

ergebenst

Weimar den 21. Juli 1824. J. W. v. Goethe.

169.

An J. F. v. Cotta.

[Concept.]

Ew. Wohlgeboren

erhalten hiebey den angekündigten Feldzug, zu gefälliger Beurtheilung und beliebigem Entschluß. Der gute Mann, der sich bis jetzt in Herren-Diensten gar löblich gehalten, hofft auf eine wohlwollende Annahme seinen kleinen Zustand einigermaßen zu gründen.

Sollten von denen Festgedichten zur Gegenwart Ihro Majestät der Kaiserin Mutter, im Jahr 1818, noch einige in Leipzig vorräthig seyn, so erbitte mir eine Anweisung auf etwa 1 Dutzend Stück.

Von unserer Seite wird der Fleiß unabläßig fortgesetzt, so wie die Aussicht die uns von der Ihrigen erscheint höchst erfreulich ist.

Mit den besten Wünschen und Empfehlungen.

Weimar den 21. Juli 1824.

170.

An J. F. Rochlitz.

[Concept.] [21. Juli 1824?]

Ew. Wohlgeboren

empfangen meinen besten Dank für die Vermittelung mit der Weygandischen Buchhandlung. Sie haben ihre Zusage erfüllt, die 50 Ducaten sind angekommen, die ich zunächst in freyer Luft auf Gesundheit meiner werthen Freunde zu verzehren gedenke.

Die Herren schreiben mir indessen, daß der Druck noch nicht angefangen sey und ich nehme mir die Freyheit einen Gedanken mitzutheilen, den ich zurückhielt, weil ich den Druck schon begonnen glaubte. Haben Sie die Güte den Antrag zu überlegen und mit den guten Leuten zu besprechen; es ist ein flüchtiger Gedanke der sich aber bey mir festgesetzt hat; doch soll die Handlung dadurch in nichts genirt seyn, es kommt alles darauf an wie es Ihrer Convenienz gemäß ist.

Erhalten Sie mir ein geneigtes Andenken.

171.

An J. H. Meyer.

Ihr lieber Brief hat mir sehr viel Freude gemacht, da er mir die Nachricht von Ihrem leidlichen Befinden bringt. Ich sende Gegenwärtiges durch Herrn von Lyncker, der nach Marienbad geht; es ist ein abermaliges Exemplar vom neusten Heft Kunst und Alterthum, das Sie allenfalls einem dortigen Freunde zurücklassen können; man sollte aus Politik dergleichen Exemplare in den Bädern niederlegen, wo die Menschen aus Langerweile zu einiger Aufmerksamkeit getrieben werden.

Schinkel, Brandt und Waagen sind nach Italien und wollen im November wieder da seyn; möge dieß auch unserer Medaille zu Gute kommen! Man sieht

wohl, diese Generation fährt mit vollen Segeln; am Gelangen ist nicht zu zweifeln, das Gelingen macht mir manchmal bange; es geht mitunter doch ein bischen tumultuarisch zu. Das 5. Heft von Schinkel hat Rauch gleichfalls gesendet; es wird uns viel zu bedenken, viel zu besprechen geben; das Wichtige scheint mir zu leicht genommen. Sonst ist alles lobenswerth und erfreulich.

Die Genfer Medaille nimmt sich sehr gut aus, sowohl in Bronze als in Silber, von welchem letzteren Metall mir Soret ein Exemplar verehrt hat, auch ist, wer sie gesehen, zufrieden; die Exemplare an Predari kommen erst gegen Ende Augusts. Besonders auch wegen des Bestellers ist mir lieb daß die Sache gut gerathen ist.

Meine Redaction der Schillerschen Briefe geht fleißig fort; die Abschrift ist bald vollendet, doch folgt nun das Schwierigste, die Einschaltung der Briefe und Billette ohne Datum; dieß macht die letzten Jahre, die ohnehin mager sind, etwas confus; indeß ist diese Sammlung, wie Sie schon selbst bemerkt haben, höchst wichtig, wegen der unmittelbaren Äußerungen über die literarischen Angelegenheiten des Augenblicks. Und wie wundersam, ja mitunter traurig ist es! in welchen Zuständen, unter welchen Bedingungen die herrlichsten Productionen entstehen.

Wahrscheinlich treffen Sie bey Ihrer Rückkehr einen Abguß des kleinen Rauchischen Modells; das

erste größere wird schon in Erz gegossen. Diese Dinge, wenn es so fort geht, werden denn nächstens wie frische Semmeln zu haben seyn; junge Leute üben sich dran und verdienen was dabey und so geht das immer seinen raschen Gang.

Von Graf Sternberg muß ich noch sagen daß er für ihn und uns vortheilhafte Tage hier zugebracht hat. Auch in Dornburg und Belvedere ward er wohl aufgenommen und gefiel sich daselbst.

Die Herrschaften sind wieder zurück, der Großherzog wird erwartet und alles andere geht seinen gewohnt-bekannten Gang.

Die Subscription zur Medaille ist zur Hälfte schon eingegangen, wir brauchen für's Ganze nicht besorgt zu seyn, das Lustigste ist daß die Philister nun sagen: man habe dem Großherzog eine Statue votiren sollen; sie haben freylich nicht nachgerechnet wieviel Steuern das betrüge; da es denn doch eigentlich eine Sache der Landstände wäre.

Herzlichst

Weimar den 24. Juli 1824. G.

172.

An Franz Kirms.

[Concept.]

Ew. Wohlgeboren

haben mir schon mehrmals das handschriftliche Heft mitgetheilt, worin die Chronik der hier aufgeführten

Stücke und andere Theater-Notizen enthalten sind. Ich erbitte mir solches abermals auf kurze Zeit.

Mit den besten Grüßen und Wünschen.

Weimar den 30. Juli 1824.

173.

An C. L. v. Knebel.

Den allerbesten Dank für die ausführliche und motivirte freundliche Aufnahme meines neusten Heftes. Freylich wenn man so geraume Zeit bemüht ist ein Dutzend gedruckte Bogen würdig zu füllen, so wünscht man zuletzt einsichtige Theilnahme.

Daß auch die Medaille gut gerathen, ist mir wegen des Künstlers lieb, der dadurch sich in Deutschland bekannt macht, und wegen Soret, der sie vermittelte. Die Büste von Rauch liegt allerdings zum Grunde.

Zu einer Medaille auf das großherzogliche Jubiläum haben wir eine Subscription eröffnet; sie soll in Berlin unter Herrn Rauchs Aufsicht gefördert und vollendet werden; ich weiß nicht ob Herr v. Müller schon eine Anzeige und Aufforderung nach Jena gesendet hat.

Von einer Medaille zum Andenken der Frau Großherzogin war auch die Rede; die Damen wollten sie unternehmen. Das Schlimmste ist, daß außer Klauers Bild weiter keine Spur ihrer früheren Gestalt

zu finden. Sie hatte hartnäckig verweigert sich von Weißern, der doch recht geschickt war, nachbilden zu lassen; auch jetzt darf man daran nicht rühren.

Schmeller hat sich noch einigemal an deinem Bildniß, auch in Steindruck versucht; es ist aber keines wieder so gut gerathen als das Ölbild, dem du dich hättest günstiger erweisen sollen. Schmeller wird euch auch bald wieder besuchen; jetzt hat er noch einige Obliegenheiten hier am Orte, die ihn aber nur kurze Zeit halten werden.

In Breslau geben sie Tausend und Eine Nacht in neuerem beliebtem Taschenformat heraus; wie sie sagen, zum erstenmal aus einer tunesischen Handschrift ergänzt und vollständig übersetzt. Wie dem auch sey, so ist der Vortrag dieser ewig anziehenden Mährchen sehr natürlich und erfreulich, wie es einer deutschen Prosa der neusten Zeit gar wohl zukommt.

In der sogenannten Vorschule Shakespears von Tieck finden sich drey merkwürdige englische Stücke übersetzt, älteren Ursprungs, wovon das eine gar wohl von Shakespear seyn kann, und unsere Bewunderung dieses einzigen Menschen nur noch vermehren müßte, wenn alle mit meinen Augen sähen, welches ich ihnen jedoch nicht zumuthen kann.

Grüße gelegentlich Herrn Hofrath Gries und nimm meine Glückwünsche zu Bernhards Geburtstagsfeyer.

Mein Sohn bringt mir die Versicherung, daß du dich wohl und heiter befindest.

Hab ich schon von einer sehr glücklichen Übersetzung der serbischen Lieder gesprochen, die ein deutsches, noch nicht genanntes Frauenzimmer zu Stande bringt?

Für eine Bronzemedaille will ich sorgen, es werden deren nächstens welche hier zu haben seyn, indessen mir die übersendete zurück erbitte.

Und so das schönste Lebewohl.

treu anhänglich

Weimar den 30. Juli 1824. G.

Beykommendes Herrn Geh. Hofrath Eichhorn mit vielen Grüßen und dem besten Dank. Ich habe diese würdige Urschrift gleich wieder zu großer Erbauung durchgelesen.

174.

An den Großherzog Carl August.

[Concept.]

Wenn Ew. Königliche Hoheit mein früheres Schreiben bey der Rückkehr in das Ihrige treulich und freudig empfängt, so ist Wunsch und Absicht erfüllt und die Hoffnung nicht getäuscht daß Höchst Dieselben das wenig Vorgetragene gnädigst aufnehmen würden.

Wir freuen uns alle hoffnungsvoll, daß die in einiger Ruhe gebrauchten Bäder Höchst Denenselben recht wohl bekommen und zu einer neuen Aera den glücklichen Eintritt verleihen werden.

Dem ganzen hiesigen geist- und sittenreichen Kreise konnte in dieser letzten Zeit nicht leicht etwas Angenehmeres widerfahren als die Gegenwart des Grafen Sternberg, der sich durchaus behaglich gefunden hätte, wäre nicht bey Ew. Hoheit Abwesenheit das Wünschenswertheste vermißt worden. Auch daß er um so wenige Tage den eingeschlagenen Weg kreuzen mußte hat ihm und uns gleichmäßig wehe gethan.

Seine Reise führt er durch wie es seinen Jahren, seinem Stand, seinen Kenntnissen und Verhältnissen wohlgeziemt. Mir haben die wenigen Tage sehr wohlgethan indem er mir ein unerreichtes Muster einer Welt- und wissenschaftlichen Existenz vor Augen stellte. Seine Unterhaltung so wie sein Thun und Lassen hat mir zu den wichtigsten Betrachtungen Anlaß gegeben; sein zurückgelassenes Bild von Schmeller findet Beyfall.

Was die Witterungslehre betrifft so bin ich gleicher Überzeugung daß sie nicht auszulernen sey, besonders möchte man alle Hoffnung aufgeben, selbst das nächstbevorstehende Wetter voraus zu verkünden, oder auch von dem vergangenen etwas Rationelles zu prädiciren. Indessen gibt es doch mitunter schöne Ansichten, und mir wollen die Anstalten, wie schon früher gesagt, dadurch interessant bleiben, daß sie eine Schule sind zu allen Zwecken wo genaues Aufmerken und Aufzeichnen erfordert wird; da sie also wenn auch nicht zu einer exacten Wissenschaft, doch zu einem genauen

Thun und Handeln hinführen, wobey auch das noch zu bedenken bleibt daß Naturwirkungen durchaus zusammen hängen und also was hier nur zum Theil erreicht wird an einer andern Stelle zu völliger Aufklärung dienen kann.

Das Rousseau-Redoutésche Werk habe die Zeit näher betrachtet und mit bewunderndem Bedauern angesehen wie sich vor 50 Jahren ein so tüchtiger Mann in diesen Feldern abgequält hat.

So eben verläßt mich eine gar lieblich erfreuliche Gesellschaft, die Prinzen von Weimar und Oldenburg und die sämmtliche Jugend von Belvedere, so schön als munter; deren sämmtlicher Hauptwunsch darauf gerichtet ist, Höchst Dieselben bald wieder hier am Orte zu verehren.

Mich zu gleicher Gesinnung bekennend.

Weimar den 1. August 1824.

Bey mancherley Gedanken, die man denn doch nicht immer abweisen kann, rührte mich im tröstlichsten Sinne des Herrn Großherzogs von Hessen Königlichen Hoheit gnädiges Andenken. Es ist wahrhaft stärkend und erquickend, ein so edles Wohlwollen durch den alles verwandelnden Jahres- und Zeitenwechsel unverändert durchgehalten zu sehen. Darf ich hoffen meine dankbarste Anerkennung und Anhänglichkeit gelegentlich höchsten Orts vermeldet zu wissen.

175.

An Therese v. Jakob.

[Concept.]

Ihr letztes Schreiben, theuerstes Fräulein, hat mir im Gefolg der vorigen sehr viel Vergnügen gemacht; Sie gehen rasch und resolut zu Werke, welches ich sehr billigen muß, indem ich doch auch meinen Theil an Ihrem Gelingen noch weiters hinzunehmen gedenke. Ihren Vorsatz billige im Ganzen und Einzelnen, ohne das mindeste dabey zu erinnern; ist Ihre Arbeit beysammen so wünscht ich solche zu sehen ehe sie nach Wien geht, um den Werth der Gedichte mir nochmals recht einzuprägen und indessen meine Gedanken darüber zu sammeln. Sie und Ihre Freunde werden das Geschäft schon abschließen und ich werde zuletzt sehr gern, im Einklang mit Ihnen, mich gegen das Publicum erklären.

Was den Druck betrifft wüßte ich mich nicht für den Augenblick zu entscheiden. Es kommt darauf an daß Sie einen billigen Ersatz für Ihre Bemühung erhalten; läßt sich der von Wien erwarten, so wäre gegen eine dortige Ausgabe nichts zu erinnern, besonders da die Communication mit dem nordischen Deutschland sich mehr als sonst eröffnet hat.

Sollte aber die Firma Härtel und Breitkopf, die ich weiß nicht mit welchen Aussichten sich mit den Originalien befaßt hat, nicht höchst interessirt seyn,

diese Übersetzung in's Publikum zu bringen? Doch wer hat je im Rathe der Verleger gesessen. Lassen Sie uns darüber in der Zwischenzeit nachdenken und nachforschen.

Den 2. Theil der ersten Auflage Serbischer Lieder besitz ich nicht, sonst würde er sogleich hier mitkommen.

Die griechischen Gedichte hat mir Herr v. Haxthausen im Jahre 1815 in Wiesbaden zum Theil vorgelesen, wo ich ihn denn zur Herausgabe sehr ermunterte und Theil zu nehmen versprach. Da er mir in der Folge ganz aus den Augen kam rief ich ihn auf Kunst und Alterthum IV. Heft, 168. Seite, worauf er sich wieder hören ließ, und zwar in einem Briefe worin er sich ganz als Herausgeber solcher Gedichte legitimirt und qualificirt; auch war die Rede davon daß sie zu Michael vorigen Jahrs bey Cotta herauskommen und der französischen Ausgabe den Schritt abgewinnen sollten. Jedoch dieß geschah nicht und die Erklärung des Räthsels scheint mir in der Unentschlossenheit des werthen Mannes zu liegen; ihm schwebt zu vieles vor, er weiß in seiner Forderung sich nicht zu beschränken und so deut ich mir ein Zaudern, das uns um diese bedeutende Lieder zu einer Zeit gebracht hat, wo sie zu ihrem innern Werth noch einen äußern gefunden, zu ihrer poetischen Wirkung noch eine leidenschaftliche würden erregt haben.

Soviel für dießmal in Hoffnung baldiger frischen Mittheilung und mit der Bitte mich Ihrem Herrn Vater schönstens zu empfehlen.

Weimar den 2. August 1824.

Einige Bemerkungen.

Am Schlusse der Entführungs-Geschichte der unglückseligen Mohrin scheint die Absicht des Poeten zu seyn, daß Marko bey Tagesanbruch, voller Entsetzen über sein schwarzes grinsendes Liebchen, den Säbel herausreißt und ihr den Kopf abhaut; wie er nun wegreiten will, so ruft ihm der Kopf nach und fleht ihn an zu verweilen. Ich würde daher die 9. Zeile vom Ende an so ausdrücken:

Haute nach der {Perlen / Seidenschnur} des Halses.

Das Wort, das Sie Gürtel übersetzt haben, mag im Original wohl jede schnur- und faden- und riemenartige Umgebung ausdrücken. (Hier vielleicht gar eine Perlenschnur, da der Flüchtling sonst so große Schätze mitgenommen.) Ferner sagen die letzten Zeilen ganz ausdrücklich der Kopf habe gesprochen, und nur ein solches ungeheures Wunder kann diesem grundbarbarischen Helden Furcht und Schrecken einjagen und ein dauernd reuiges Gefühl abtrutzen.

Zu dem kurzen Liede das ich bezeichnete und das Sie die Güte haben mir wohllautend zurückzusenden,

möchte wohl der beste Commentar zu finden seyn: Hohe Lied Salomonis, zweytes Capitel, der sechste Vers.

176.

An J. J. v. Willemer.

In der unschreibseligsten Stunde nur wenige Worte des Danks, für den lieben Gruß durch Eckermann. Von der Reise wünschte freylich etwas zu vernehmen. Die Lust zu einem wirklich vorgehabten Ausflug, um liebe Freunde, wenn's auch nur eilig wäre, zu besuchen, vermindert sich mit jedem Tage. Obliegenheiten und Arbeiten vermehren sich, die ich zu unterbrechen fürchte. Darum bitte ich desto fleißiger und freundlicher zu schreiben und füge zugleich den culinarischen Wunsch hinzu mir ein halb Dutzend Artischocken, die ich auf der Mühle zu verzehren hoffte, mit der fahrenden Post wohlgepackt zu übersenden. Möge das Erfreulichste Sie umgeben.

unwandelbar

Weimar den 4. August 1824. Goethe.

177.

An Ottilie v. Goethe.

[Concept.]

Nur noch wenige Worte in Hoffnung dich bald wieder hier zu sehen. Eckermann ist ganz munter zurück und erzählt auch von Ems und deinen Caval-

laden. Wolfs brachten gestern ein paar sehr angenehme Stunden bey uns zu, sie halten sich in jedem Sinne an ihren Posten und in ihrer Art ganz vortrefflich. Der kleine Knabe wollte nicht leiden, als sie behaupteten wie er zu heißen, sie hätten einen Buchstaben mehr, behauptete er, er heiße Wolf und sie Wolfs.

Soviel für dießmal, wenn du durch Frankfurt gehst bring mir Artischocken mit, bis jetzt haben uns Mutter und Großmutter damit versehen; erstere als Geschenk, letztere für baare Zahlung.

Was dich für Herrlichkeiten erwarten siehst du auf nachstehendem Blatt verzeichnet, erst wollt ich es schicken, nun aber bleibt's zurück um dich doch mit etwas Bedeutendem willkommen zu heißen.

Weimar den 4. August 1824.

178.

An C. J. F. Weller.

[Concept.]

Es hat der vor kurzem aus meinen Diensten getretene Stadelmann seit mehreren Jahren meine Reiserechnungen geführt; die zwey zusammengehefteten Jahre jedoch von 1822 und 1823, ohngeachtet wiederholter Erinnerung, nicht abgeliefert. Da mir aber diese Rechnungen wegen der darin notirten Preise und sonst zu einer Reise in die böhmischen Bäder ganz unentbehrlich sind und ich derselben auf's schleunigste bedarf, so wird hiemit Herr Dr. Weller um die

Gefälligkeit ersucht von gedachtem Stadelmann die Rechnungen definitiv abzufordern und wenn derselbe, unter irgend einem Vorwand, die Herausgabe abzulehnen oder zu verspäten gedächte, ihm zu erklären: daß man solche gerichtlich zu erlangen wissen werde. Man erbittet sich hierüber baldige geneigte Nachricht.

Weimar den 6. August 1824.

179.

An C. G. D. Nees v. Esenbeck.

[Concept.]

Hochwohlgeborner pp.

Zu spät, wie ich mir vorwerfe, geht dieses Heft an Ew. Hochwohlgeboren ab, ich hoffte das naturforschende hinzuzufügen, das wollte jedoch nicht gelingen. Und so nehm es denn zugleich meinen Dank mit auf den Weg für den ersten Theil des 12. Bandes Ihrer merkwürdigen Acten; er bringt gar viel Dankenswerthes und deutet denjenigen, der sich auf Zeichen versteht, auf merkenswürdige Zustände.

Herr Graf Sternberg ist zu beneiden, daß er, bey so großer Reife, Welt- und wissenschaftlicher Bildung, noch von Jahren und Kräften so begünstigt wird um eine Reise durchzuführen, die ihm und uns allen höchst fruchtbar und ersprießlich werden muß. Die großen Thätigkeiten, die überall in Bewegung sind, können durch einen solchen Vermittler allerdings an Concentration und Übereinstimmung gewinnen.

Unsern gnädigsten Herrn erwarten wir in wenig Tagen; Diplom und Medaille sind vorausgegangen und haben mich gar sehr gefreut, besonders weil ich zu bemerken glaubte daß nur von der Station des linken Rheinufers mein Bestreben mit meinem Namen über die Schelde habe gelangen können.

Das Wenige, was ich vom Kölner Carneval noch auf den letzten Seiten von Kunst und Alterthum sagen konnte, sey wenigstens Zeugniß einer wohlgemeinten aufmerksamen Theilnahme. Indessen hab ich in der Abendzeitung eine Darstellung gelesen, die mich sehr befriedigte und die ich in Abschrift zu den übrigen Acten genommen habe. Dabey fiel mir auf daß ich durch den ersten Eindruck mich hatte verleiten lassen an die Schilderung eines individuellen Festes zu denken, dessen Eigenthümlichkeit man doch nur in der Gegenwart ergreifen und eine Darstellung derselben nur durch Wiederbelebung eines lebendigen Anschauens wagen und hoffen kann. Indessen danken Sie verbindlichst für die reichlich mitgetheilten Papiere; ungenutzt sollen sie nicht bey mir liegen bleiben.

Ein paar gezeichnete Blätter aus meiner botanischen Zeit übersende nächstens, vielleicht daß sie neben und zwischen bedeutendern ein Räumchen ausfüllen.

In fortgesetzter aufrichtiger Theilnahme Erwiderung wünschend und hoffend.

Weimar den 10. August 1824.

180.

An Adele Schopenhauer.

Herzlichen Dank, meine Gute, für's freundliche Schreiben, das ich leider nicht durch ein eiliges Kommen erwidern kann. Wiesbaden hielt ich auf alle Fälle für mich heilsam und ersprießlich; seit Ihrer Abreise jedoch ist meine Neigung häuslich zu bleiben immer stärker geworden; so daß auch die Aussichten auf herzlichen Empfang und gute Einrichtung die Sie mir geben mich nicht beweglich machen. Ihr Zusammenseyn mit Ottilien freut mich sehr, leider wird es nur allzukurz seyn, denn ich höre sie wird bald zurückkehren. Möge die Nachcur einen bessern Charakter annehmen als die Cur selbst, und Michaelis uns alle wieder zusammen führen. Empfehlen Sie mich Ihrer theuren Frau Mutter mit den treusten Wünschen und erhalten mir ein liebevolles Andenken.

bleyb es beym Alten!

Weimar den 13. August 1824. G.

181.

An Ottilie v. Goethe.

. . . . . und unser guter Eckermann, dem es auf der Reise recht wohl gegangen, erzählte mir mit Freuden, daß er dich von einem Spaziergang zurückkehrende heiter und von gutem Ansehn getroffen.

Die merkwürdigen Auszüge aus Briefen und Denkblättern, die du mir zurückließest, habe ich gar wohl zu Sinn und Seele genommen; gelesen eigentlich nicht; das wollte erst nicht gehen. Da sie aber lange genug neben mir lagen und ich oft genug hineinsah, auch jedesmal das seltene Wesen bedachte, das sich auf eine wunderbare und auch wohl wunderliche Weise auf diesen Blättern hervorthut, so ward ich denn doch zuletzt angelockt, von vorn bis zu Ende den eignen Gang zu sehen, den eine solche Natur einschlagen mußte, um beständigen Schrittes durch so mancherlei Zeiten und Zufälligkeiten hindurch zu gehn. Du wirst, meine Gute, den freundlichsten Dank abzustatten wissen. Ich hatte schon früher einen gewissen Begriff von diesen Personen und Verhältnissen, der sich jetzt um so mehr aufklärte; eigentlich aber war mir alles im Zusammenhang neu und merkwürdig.

Die Kinder sind wohl und froh; Walther durch Stunden, Clavierübung und Hofbesuche beschäftigt und zerstreut. Wolf hält sich besonders zu mir und hat eine Schublade in meinem Schreibtisch sich zu Kleinigkeiten und anderen Spielsachen angemaßt, die er jeden Tag umlegt; aber stets mit Sorgfalt und in einer gewissen symmetrischen Ordnung, woran man sich zu erfreuen hat. Nun auch von dir wieder etwas Ausführliches erwartend

treu gesinnt und angehörig

Weimar 13 Aug. 1824. G.

182.

An J. J. v. Willemer.

Die Artischocken sind glücklich angekommen und zwar nach Tische, wo ich einige Gewächse aus dieser Sippschaft in Größe eines Taubeneies verzehrt hatte; da denn freylich der Unterschied des vegetabilen Vermögens zwischen hier und meiner Vaterstadt gar merklich auffiel. Mein ältester Enkel hat mit dem Großvater gleiche Neigung und wir beide werden uns ausschließlich zusammen der freundlichen Gabe zu erfreuen wissen.

Da ich dieses Jahr in ein Bad zu gehen weder Lust noch Bedürfniß fühlte, so wollte ich eine eilige Tour unternehmen, meine südwestlichen Freunde, und wär es auch nur auf kurze Zeit gewesen, einmal wieder zu besuchen. Mein Befinden schien kein Hinderniß entgegen zu setzen. Nun sind mir aber soviel Arbeiten zugewachsen, die ich nicht unterbrechen darf, da sie nur in einer gewissen Folge zu leisten sind, so betrügt mich ein Sommer nach dem andern um meine liebsten Wünsche.

Meine Schwiegertochter reist nun zunächst von Ems ab, Sie werden ihr freundlich seyn, wenn sie, wie ich hoffe, die liebe Mühle besucht. Ich aber erbitte mir einige Nachrichten der glücklich zurückgelegten Reise, und etwa im halben September noch eine Sendung Distelköpfe, ehe Herbst und Winter auch in jenen

glücklichen Gegenden die Vegetation verkümmern. Gedenken Sie mein zu guter Stunde, wie ich unausgesetzt zu thun fortfahre.

and so for ever

Weimar den 16. Auguſt 1824. Goethe.

183.

An P. G. Kummer.

[Concept.]

Ew. Wohlgeboren

nehme mir die Freyheit um eine kleine Gefälligkeit zu erſuchen. Ich habe von Herrn v. Cotta ein Dutzend Exemplare der Feſtgedichte, welche bey Anweſenheit Ihro Majeſtät der Kaiſerin Frau Mutter im Jahre 1819 herausgegeben worden, vor einiger Zeit zu erhalten gewünſcht, nun meldet er mir daß er deshalb Denenſelben Auftrag gethan habe. Iſt ſolches geſchehen ſo erſuche Sie mir die zwölf gedachten Exemplare durch die fahrende Poſt zu überſchicken, wofür ich mich zum voraus dankbar erweiſe und mich mit Hochſchätzung unterzeichne.

Weimar den 16. Auguſt 1824.

184.

An den Großherzog Carl Auguſt.

[Concept.]

Ew. Königlichen Hoheit

vermelde ſchuldigſt, da das Theater nun wieder ſeinen Anfang nimmt, daß durch die Freundlichkeit des

Grafen Brühl alles was zur Vorstellung des Paria nöthig wäre in meinen Händen ist.

1) Ein Exemplar zum Theaterzweck, mit Weglassung mehrerer Stellen durchgearbeitet.

2) Ein Ölgemälde von Gropius, die Hütte des Paria umständlich vorstellend.

3) Ein kleines Modell, wie es mit dem Hintergrund der Hütte gemeint sey, daß solche auf eine anständige Weise eingerissen werden kann.

4) Eine Federzeichnung, Aussicht in eine Palmengegend, wie solche zuletzt im Hintergrunde erscheint.

5) Zwey Blätter Kostums des Parias, seiner Frau und Kindes; wegen dem Raja und dem Gefolge ist auf die Berliner Theaterkostums gewiesen.

Die zwey ersten Nummern erbitte mir zurück, die letzten bleiben hier; Höchst Dieselben befehlen wenn ich diesen kleinen Apparat zu übergeben habe.

Weimar den 16. August 1824.

185.

An F. W. Riemer.

Von Herrn Prof. Riemer mir die böhmische Grammatik auf kurze Zeit erbittend.

den 16. Aug. 1824. Goethe.

186.

An Wolfgang Kaspar und Friedrich Christian Fikentscher.

Ew. Wohlgeboren

haben vor'm Jahr die Gefälligkeit gehabt eine Sendung Präparaten-Gläser von einer Ihnen bekannten Glasfabrik im Königreiche zu vermitteln. Sie ist zur rechten Zeit angelangt und man hatte alle Ursache damit vollkommen zufrieden zu seyn.

Ich nehme mir die Freyheit Dieselben gegenwärtig um eine ähnliche Bestellung zu ersuchen; die Zeichnungen liegen bey, von jeder Nummer werden sechs Stück gewünscht, so wie bald mögliche Förderniß und gute Packung.

In angenehmer Erinnerung der bey Ihnen und den Ihrigen zugebrachten frohen und belehrenden Tage habe ich die Ehre mich zu fernerem geneigten Andenken bestens zu empfehlen.

ergebenst

Weimar den 20. August 1824. J. W. v. Goethe.

187.

An C. C. v. Leonhard.

[Concept.] [20. August 1824.]

Ew. Hochwohlgeboren

langes Stillschweigen ließ mich eine sonst so gewohnte, belehrende Unterhaltung geraume Zeit vermissen; zu dieser Empfindung gesellt sich nunmehr noch die Theilnahme an den Schmerzen die Ihnen ein großer

Verlust erregt, welche unheilbar zu seyn drohen, wenn nicht Fügsamkeit in's allgemeine Menschen-Loos und die Wirkung der Zeit sich lindernd erweisen sollten. Hierin besteht der traurige Vortheil späterer Jahre, daß selbst ein bedeutendes Übel uns kaum mehr überrascht als der Wechsel der Jahrszeiten. Möge das ausgebreitete wissenschaftliche Geschäft erst Zerstreuung und sodann Linderung gewähren.

Durch den zweyten Theil Ihrer Felsarten haben Sie mir ein großes ersehntes Geschenk gemacht; da ich Kraft und Zeit sehr zu Rathe halten muß, so sind mir solche Hülfsmittel höchst erwünscht die auf eine leichte Weise mich zum wissenschaftlichen Zweck führen und, was in der neusten Zeit höchst wichtig ist, auch das Neuste den Wißbegierigen überliefern.

Noch eine kleine Stufe, die Sie zurückverlangten, liegt bey mir, sie soll nächstens aufwarten, mit noch einigen andern Dingen, welche mir einiges Interesse zu haben scheinen.

Dagegen würde mir jede Nachricht und Mittheilung wie jederzeit höchst erwünscht seyn.

Weimar den 18. August 1824.

188.

An E. J. d'Alton.

[Concept.]

Ew. Hochwohlgeboren

muß, wenn auch nur mit wenigen Worten, den aufrichtigsten Dank sagen für das durch den guten Ecker-

mann Übersendete. Die Anzeige der Pferdenachbildungen ist, wie ich sie erwartete, über meine Erwartung. Sie macht mir deutlich, und ich sag es zu meinem Lobe, warum ich mir in dieser Angelegenheit niemals auch nur das mindeste Urtheil angemaßt habe. Nun aber seh ich mit Ihren Augen, wie ehmals die Geister durch Schwedenborgs Organe die Welt kennen lernten, und finde auf die angenehmste und gründlichste Weise meiner Unzulänglichkeit nachgeholfen.

Die Hefte der Nager nun gar führen mich in die früheren Jahre zurück, wo ich, in der Mühseligkeit des Selbstbelehrens, eine schöne Zeit hinbrachte, die ich für verloren halten müßte wenn nicht das damals Erworbene mich fähig machte den großen Werth Ihres Erwerbs zu schätzen und einen bedeutenden Theil für mich hinzunehmen, der meine früheren Wünsche und Hoffnungen völlig befriedigt. Ich sage etwas weniges darüber im nächsten morphologischen Heft, um meinen innigen Antheil auszudrücken. Die Verzögerung dieser Bogen gibt mir dazu noch erwünschten Raum.

Empfehlen Sie mich Ihren werthen Stadt- und Studiengenossen und danken verbindlich für die gute Aufnahme des wackern Eckermanns; er hat sich mit reinem Gemüth und hellem Geiste an mein Wesen und Wirken angeschlossen, und wird mir daher zum wünschenswerthen Beystand, in den Tagen wo sich immer mehr und mehr auf uns häuft, je weniger wir bestreiten können. Erhalten Sie mir ein wohl-

wollendes Andenken und geben mir gelegentlich gefällige Auskunft über einige beygefügte Fragen.

Mit der zweyten Abtheilung der Nagethiere erhalte ich einen Vortitel: Der vergleichenden Osteologie erste Abtheilung. Ist hier noch ein Haupttitel zu erwarten? und werden hiernach die bisherigen sämmtlichen Hefte als zusammen gehörig und abgeschlossen angesehen?

Wahrscheinlich gehören alsdann die beiden Blätter Dedication an Ihro Majestät den König von Preußen vor das Ganze. Auf eine Einleitung zwey Blätter folgen drey Blätter allgemeine Vergleichung der Skelette der Nagethiere, fehlt aber die Fortsetzung und der Schluß. Sodann folgen allgemeine Bemerkungen über die äußern Einflüsse auf die organische Entwickelung der Thiere, denen sich vergleichende Bemerkungen über die Nagethiere anschließen, zusammen 4 Blätter, das 5. Blatt enthält Bemerkungen über fossile Knochen. Hiernach wäre also nur noch ein Haupttitel der ganzen Abtheilung und der Abschluß der allgemeinen Vergleichung der Skelette der Nagethiere zu erwarten.

In Köln ist eine große Versteigerung von gemalten Fensterscheiben.

Weimar den 20. August 1824.

189.

An den Großherzog Carl August.

[Concept.]

Ew. Königlichen Hoheit

verfehle nicht wegen der übersendeten Bücher das Nähere schuldigst zu melden.

Erstlich der Quartband enthält die neuste Bearbeitung der griechischen Zeitrechnung in politischer, philosophischer und literarischer Hinsicht. Den Philologen sehr willkommen.

Die beiden Octavbände sodann liefern die Erläuterung biblischer Stellen durch Reisebeschreibungen und sonstige profane Documente, eine Art, die sehr beliebt ist, und wahrscheinlich unserm Röhr angenehm und brauchbar.

Was mir Secretär Kräuter von Höchst Ihro Anordnungen in der Bibliothek gemeldet stimmt völlig mit den bisherigen Absichten und Anstalten überein, und ich muß daher erfreut seyn zu sehen daß diese Vorsätze nach und nach zur Erfüllung kommen.

Auch lege ein Bücher-Verzeichniß bey, in welchem für die Zwecke meines Kreises nichts Bedeutendes gefunden habe.

Zu ferneren Gnaden und Hulden mich schuldigst empfehlend.

Weimar den 20. August 1824.

190.

An F. C. v. Stein.

[Concept.]

Sie erhalten hiebey, um einen Stab gewickelt, nicht allein die zugesagten Tabellen, sondern auch die Instruction für Witterungsbeobachter. Nehmen Sie diese gleichfalls als ein kleines Gastgeschenk mit auf die Reise, erinnern Sie sich dabey der hier zugebrachten heitern Stunden und bleiben Sie überzeugt daß es mir ein wahrhaftes Vergnügen war Sie wieder zu sehen und mich zu überzeugen wie ganz zu Hause Sie sich in Ihrem preußischen Vaterlande finden, und wie Sie allen dem was Ihnen obliegt sich vollkommen mit Kraft und Freyheit unterziehen können.

Möge Ihnen alles und selbst in Ratibor gelingen und ich manchmal von Ihnen zu hören die Freude haben.

Weimar den 20. August 1824.

191.

An C. G. D. Nees v. Esenbeck.

[Concept.]

Ew. Hochwohlgeboren

erlauben heute nur eine kurze Anfrage, veranlaßt durch meinen gnädigsten Herrn, der sich seines Aufenthalts in Köln mit viel Vergnügen und Antheil erinnert. Derselbe eröffnet mir nun: daß er in den

Niederlanden einige Pflanzen angeschafft und veranstaltet habe, daß selbige auf Köln gebracht werden sollten; von wo sie denn durch Ew. Hochwohlgeboren Gefälligkeit weiter hieher transportirt würden. Möchten Sie mir nun hierüber einige Nachricht geben, ob diese Pflanzen angekommen? oder was sich sonst damit ereignet? damit ich deshalb das Weitere Serenissimo vortragen könne.

Mich bey dieser Gelegenheit zu fortdauerndem wohlwollenden Andenken schönstens empfehlend.

Weimar den 23. August 1824.

192.

An J. J. v. Willemer.

Die willkommenen Missionarien sind abermals glücklich angekommen und haben sich gefreut von ihren Vorfahren noch manche in gutem Wohlbefinden und als in besonderer Achtung stehende Personen hier anzutreffen. Und so wird denn wie es scheint der 28. dießmal in heimischer häuslicher Ruhe vorübergehen, doch nicht ohne treues und lebhaftes Andenken an die theuren Abwesenden.

Die herzlich geliebte Reisende hat mich, auf einer Schnellfuhre, durch verschiedene Länder, von einem Orte zum andern geschwind zu versetzen beliebt, ich bin ihr überall gern und willig hingefolgt, nur in Heidelberg mußt ich etwas länger verweilen.

Ist es nicht beschwerlich so bitte noch zunächst um eine Sendung Artischocken; ich konnte nicht unterlassen die nächsten Freunde und Schönschmecker damit zu bewirthen, und so ward der theure Vorrath nur allzubald aufgezehrt.

Mir geht es übrigens ganz gut, ich fühle mich im Stand meinen Geschäften ohne Unterbrechung nachzugehen. Vor einigen Tagen hat man seit vielen Jahren mich wieder einmal in's Schauspiel gelockt, zunächst werd' ich wohl den Freyschütz abwarten müssen.

Möge den Freunden alles Gute gegönnt seyn, in freyer Luft und an den herrlichen Wasserströmen.

treulichst

Weimar den 23. August 1824. G.

193.

An C. F. Zelter.

Auch von meiner Seite sey der schönste Dank erwidert, daß du meine Iphigenia aus Wort und Buchstaben wieder in's Leben des Geistes und Herzens hervorgerufen hast. Ich darf mich wohl erfreuen daß diese frühern Erzeugnisse immer von Zeit zu Zeit wieder auferstehen und fortwirken.

Und so sende denn auch ein paar Exemplare ältere Festgedichte, die bey Rauchs Gegenwart zur Sprache kamen. Sie sind fast ungekannt in dem Strom der

Vergessenheit hinabgeschwommen und bey ihrem ersten Erscheinen nicht beachtet worden, weil sie zu einer Zeit hervortraten wo der Haß gegen das Bestehende sich öffentlich zeigen durfte, wie er jetzt noch immer im Geheimen fortwühlt.

Gewiß freut es dich wenn ich vermelde daß die ganze zehnjährige Correspondenz mit Schiller von seiner und meiner Seite in meinen Händen und beynahe schon völlig redigirt sey. Tritt sie hervor so wird sie dem Einsichtigen den Begriff von einem Zustande geben und von Verhältnissen die so leicht nicht wiederkommen.

Soviel für dießmal, laß bald von dir hören. Ich befinde mich nach meiner Art ganz wohl, und werde dieß Jahr zu Hause bleiben.

treulichst

Weimar den 24. August 1824. G.

Ein mächtiger Adler, aus Myrons oder Lysippus Zeiten, läßt sich so eben, zwey Schlangen in den Klauen haltend, auf einen Felsen nieder; seine Fittige sind noch in Thätigkeit, sein Geist unruhig, denn jene beweglich widerstrebende Beute bringt ihm Gefahr. Sie umringeln seine Füße, ihre züngelnden Zungen deuten auf tödtliche Zähne.

Dagegen hat sich auf Mauergestein ein Kauz niedergesetzt, die Flügel angeschlossen, die Füße und

Klauen stämmig, er hat zwey Mäuse gefaßt, die ohnmächtig ihre Schwänzlein um seine Füße schlingen, indem sie kaum noch Zeichen eines piepsend abscheidenden Lebens bemerken lassen.

Man denke sich beide Kunstwerke neben einander! Hier ist weder Parodie noch Travestie, sondern ein von Natur Hohes und von Natur Niederes, beides von gleichem Meister im gleich erhabenen Styl gearbeitet; es ist ein Parallelismus im Gegensatz, der einzeln erfreuen und zusammengestellt in Erstaunen setzen müßte; der junge Bildhauer fände hier eine bedeutende Aufgabe.

(Hierher gehörte nun was über den Cyclops des Euripides zu sagen wäre.)

Eben so merkwürdig ist die Vergleichung der Ilias mit Troilus und Cressida; auch hier ist weder Parodie noch Travestie, sondern, wie oben zwey Naturgegenstände einander gegenüber gesetzt waren, so hier ein zwiefacher Zeitsinn. Das griechische Gedicht im hohen Styl, sich selbst darstellend, nur das Nothdürftige bringend und sogar in Beschreibungen und Gleichnissen allen Schmuck ablehnend, auf hohe mythische Ur-Überlieferungen sich gründend; das englische Meisterwerk dagegen darf man betrachten als eine glückliche Umformung, Umsetzung jenes großen Werkes in's Romantisch-Dramatische.

Hiebey dürfen wir aber nicht vergessen, daß dieses Stück, mit manchem andern, seine Herkunft aus ab-

geleiteten, schon zur Prosa herabgezogenen, nur halbdichterischen Erzählungen nicht verläugnen kann.

Doch auch so ist es wieder ganz Original als wenn das Antike gar nicht gewesen wäre, und es bedurfte wieder einen eben so gründlichen Ernst, ein eben so entschiedenes Talent als des großen Alten, um uns ähnliche Persönlichkeiten und Charaktere mit leichter Bedeutenheit vorzuspiegeln, indem einer spätern Menschheit neuere Menschlichkeiten durchschaubar vorgetragen wurden.

W. d. 25. Aug. 1824. G.

194.

An Christian Daniel Rauch.

In Erinnerung so mancher angenehmen Stunde, die wir bey Ew. Wohlgeboren Hierseyn genossen, sage den schönsten Dank für das bisher Übersendete, besonders für das höchst wohlgerathene Blücherische Modell, welches die kleine Ausstellung zum Geburtstag unseres Fürsten schmücken soll.

Sodann erfülle ich ein Versprechen meiner guten Schwiegertochter, die wir in diesen Tagen von Ems erwarten, und sende die Festgedichte von 1819, die vielleicht auch in Berlin zu einer geselligen Unterhaltung Gelegenheit geben.

Mir ist es diese Zeit nach meiner Art ganz wohl gegangen, so daß ich keine Veranlassung fand im

Spätsommer ein Bad zu besuchen. Möge auch Ihnen alles zu Glück und Gunst gereichen und wir bald uns an dem versprochenen Modell vergnügen können.

Auch habe einen Abdruck der Taufschale beygelegt, wovon bey Ihrem Hierseyn die Rede war. Sie scheint sich auszulegen und ist von den Gelehrten doch noch nicht ausgelegt.

Vollkommenes Wohlseyn zu Ihrer großen und schönen Thätigkeit wünschend, Ihre liebenswürdige Tochter vielmals grüßend und mich zum wohlwollenden Andenken bestens empfehlend.

ergebenst

Weimar den 25. August 1824. J. W. v. Goethe.

195.

An die Weygandische Buchhandlung.

Ew. Wohlgeboren

erhalten hiebey den Titelbogen zu Werthers Leiden, mit einigen Bemerkungen. Zu leichterer Übersicht sind die Blätter paginirt worden.

1) Schutztitel.

2) bleibt leer.

3) Haupttitel nach Ihrem Wunsch mit weggelassenem Namen. Die Worte: in zwey Abtheilungen bleiben weg.

4) bleibt leer.

5 — 10) Einleitendes Gedicht, wobey man die angezeichneten Correcturen auf das genauste beobachtet wünscht.

11) Erste Abtheilung.

12) bleibt leer, da nach bedeutendem Einleitungsgedichte jene schwachen veralteten Reimzeilen nicht mehr gelten können.

Deshalb denn auch die Cartone für 119. 20. 21. 22 unnöthig sind, da auf der Rückseite, zweyte Abtheilung, die vier Reimzeilen gleichfalls wegbleiben.

Ich wünsche daß dieses Geschäft zu Ihrer Zufriedenheit ausschlagen möge und empfehle mich geneigtem Andenken.

ergebenster

Weimar den 26. August 1824. J. W. v. Goethe.

196.

An Jacob Ludwig Grimm.

Ew. Wohlgeboren

überseude Beykommendes zwar später als billig, aber doch nicht unzeitig, denn eben jetzt führen mich meine sehr vereinzelten Studien wieder an die serbischen Lieder und wessen sollt ich dabey eher gedenken als Ihrer würdigen Bemühung.

Das zuletzt mitgetheilte Gedicht ist unter denen die ich kenne wohl das älteste, wenigstens bezieht sich's

auf die Erbauung von Skutari, vielleicht schon im achten Jahrhundert, und trägt noch ganz den höhren barbarisch-heidnischen Sinn eines Menschenopfers zu großem unerläßlichen Nationalzwecke.

Gar manches andere ist mir indeß durch die Bemühung der Fräulein Therese v. Jakob zu Halle bekannt geworden, die sich auch wohl Ihrer Theilnahme freut. Die Fertigkeit und Ausdauer dieses talentvollen Frauenzimmers sind zu bewundern, sie scheint mir durch die Herren Wuk und Vater zu dieser Angelegenheit aufgeregt worden zu seyn.

Ich lese so eben Ew. Wohlgeboren Vorrede zu der serbischen Grammatik wieder und bewundere die mögliche Klarheit die Sie über das Gewühl der Volkswanderung und Volksversetzung, so wie über die Wandelbarkeit der Sprache verbreitet. Leider hab ich auch nicht die geringste Anmuthung zu jenen östlichen Zungen und ist mir deshalb eine geistreich angeschlossene Übertragung vom größten Werth.

Lassen Sie mich von Zeit zu Zeit an Ihren Bemühungen Theil nehmen, die ich, wenn gleich nur aus einer gewissen Ferne, zu schätzen weiß, auch in dem mir übersehbaren Umfang wahrhaft zu bewundern die Freude habe.

Zu geneigtem Andenken mich angelegentlichst empfehlend.

ergebenst

Weimar den 30. August 1824. J. W. v. Goethe.

197.

An F. T. A. H. v. Müller.

[Concept.] [Anfang September 1824.]

Ew. Hochwohlgeboren

haben wir auf der Reise nicht sowohl begleitet als verfolgt, wir hoffen bey ihrer Zurückkunft gar manches Einzelne von Personen, Gegenden und Begebenheiten in verlängerter Abendstille zu erfahren.

Indem ich aber gegenwärtig nur meinen Dank geziemend abstatte, so muß gestehen daß eine ganz unerwartete Feyer meines Geburtstags höchsten Orts veranstaltet war, die mich im Tiefsten rühren mußte wenn sie mich nicht beschämen sollte. Ein leidliches Befinden ließ mich dieses Wünschenswerthen wie so manches andern genießen, und wie der September anwächst, bereiten wir uns auf Winterquartiere zu zu deren Belebung wir denn freylich die abwesenden Freunde sehnlichst herbeywünschen.

Möge Ihnen alles zum besten gerathen, Herrn Ministerial-Rath v. Roth empfehle ich mich bestens; die Ausgabe von Hamanns Werken, besonders dessen Correspondenz hat mich über viele dunkle Stellen meines eigenen vergangenen Lebens aufgeklärt; sagen Sie deshalb meinen verbindlichsten Dank. Wegen meiner Mittheilung ist mir selbst einiges dunkel, die beiden Briefe von Hamann an Minister v. Moser sind von mir gegeben, die Originale noch in meinen

Händen und andere Abschrift niemals gemacht worden; auch vermisse ich noch in den Werken den Abdruck eines Manuscripts, das eine Recension der Herderischen Abhandlung über den Ursprung der Sprache enthielt. Wie denn auch kein Exemplar der Hamannschen Werke zu mir gekommen ist; ich bediene mich des Exemplars von hiesiger Bibliothek.

198.

An J. C. Wesselhöft.

[Concept.]

Ew. Wohlgeboren

bin für die gegebene Notiz dankbar verpflichtet, besonders da ein Irrthum daraus hervorzugehen scheint, welcher wahrscheinlich abermals daher entsprungen ist, daß ich mich nicht deutlich genug erklärt habe.

Unter dem 18. August vermeldeten Sie mir, daß auf dem 10. Bogen Morphologie 3 Columnen übrig geblieben; nun war meine Absicht, daß der Aufsatz über d'Altons Thierskelette auf den 10. Bogen kommen sollte.

Dieser ist aber wahrscheinlich zu dem Bogen N Naturwissenschaft geschlagen worden, für welchen noch zwey Columnen französischer Text übrig geblieben, ich aber für denselben weiter nichts gesendet habe.

Wollten Sie nun so gefällig seyn und mir nähere Auskunft geben wieviel Columnen unter jener Voraus-

setzung am 10. Bogen Morphologie noch fehlen, so würd ich auch diese noch ausfüllen und genannten Bogen abschließen können.

Weimar den 3. September 1824.

199.

An Georg Gottlieb Güldenapfel.

Nachdem der Herr Professor Kosegarten bey großherzoglicher Oberaufsicht ꝛc. nachgesucht, das arabische Wörterbuch Kamus nach Greifswald, wohin er zu gehen gedenkt, auf einige Monate mitzunehmen, wogegen er versprochen, solches durch die Post sicher wieder nach Jena zurückzusenden; so hat man, in Betracht seiner großen Verdienste um die morgenländische Literatur überhaupt und um die jenaische Akademie insbesondere, diesen Wunsch zu gewähren sich bewogen gefunden. Er wird also gegenwärtiges Blatt bey der akademischen Bibliotheks-Expedition als Empfangschein einlegen und solches nach sicher erstattetem Werke, wozu ihm Frist bis Weihnachten dieses Jahres vergönnt worden, alsobald wieder zurückerhalten; wovon sodann großherzogliche Oberaufsicht in Kenntniß zu setzen ist.

Großherzogliche Oberaufsicht ꝛc.

Weimar den 4. September 1824. Goethe.

200.

An Johann Gottfried Ludwig Kosegarten.

Ew. Wohlgeboren

kann nicht anders als versichern daß Ihre Entfernung von Jena mir sehr leid thut, sowohl um der Akademie als um mein selbst willen; denn wenn ich auch seit einiger Zeit Gedanken und Bemühungen dem Orient zuzuwenden unterlassen mußte, so werd ich doch durch Herrn Professor Bopps Bearbeitung mehrerer Stellen aus dem Maha-Bharata wieder dorthin gerufen, wobey ich mir denn manche belehrende Unterhaltung mit Ew. Wohlgeboren zu versprechen hatte.

Möge indeß, was wir bey dieser Veränderung verlieren, dem Allgemeinen zum Nutzen, besonders auch Ihnen selbst in der Nähe von Freunden, Familien- und Landesverwandten zum Allerbesten gereichen.

In diesem Falle jedoch ist mir besonders angenehm daß ich etwas zu Ihrer Zufriedenheit und Förderung Ihrer Studien und Arbeiten beytragen kann. Wollen Sie beykommendes Blatt unterschreiben und den etwaigen früheren Empfangschein zurücknehmen, auch seiner Zeit die Rücksendung des Werks mir unmittelbar gefällig melden, so wird dieses kleine Geschäft vollkommen abgethan seyn.

Sollt ich in der Folge irgend etwas Angenehmes erzeigen können, so wird es mich sehr erfreuen auch dadurch die Fortdauer meiner Dankbarkeit zu beweisen,

die ich empfinden muß wenn ich der Gefälligkeiten gedenke, welche Sie mir erzeigten, zur Zeit da ich als Fremdling mit großer Neigung im Osten wandelte, dabey aber eines treuen Wegegefährten und Dolmetschers zu bedürfen freymüthig bekennen mußte.

Das Beste wünschend.

ergebenst

Weimar den 5. September 1824. J. W. v. Goethe.

201.

An Therese v. Jakob.

[Concept.]

Bey Rücksendung des mir anvertrauten höchst interessanten Heftes danke auf das verbindlichste daß Sie mir eine solche Übersicht des vorliegenden Geschäftes geben mögen. Bewunderung und Theilnahme hat sich nur vermehrt. Beyliegendes Blatt verlangt weiter keinen Einfluß und will Sie nicht im mindesten geniren; es zeige Ihnen nur daß ich so geschwind als möglich mir nach meiner Art von den versammelten Schätzen Begriff und Kenntniß zu geben gewünscht.

Gehen Sie den eingeschlagenen Weg fort, so kann nur daraus Erfreuliches entstehen; mögen Sie bey der Herausgabe meiner freundlich gedenken, so wird es mir sehr angenehm seyn. Zu einem Vorbericht hab ich nicht Kenntnisse genug, aber ich bereite mich zu einer vorläufigen motivirten Empfehlung, welche dem Unternehmen wohl förderlich seyn dürfte.

Möchten Sie mir in der Folge das reine Manuscript zusenden so will ich gern gewisse kleine Bemerkungen mittheilen; sobald die Hauptsache richtig ist, so läßt sich mit frischem Blick im Einzelnen gar manches Gefällige nachhelfen.

Zu dem was ich über diese Angelegenheit zu sagen gedenke fehlen mir Notizen hie und da, ich sende deshalb hier einige Anfragen die Sie mir nach Ihrer Übersicht des Ganzen mit wenigem beantworten können.

1) An welcher Stelle lag denn eigentlich das Amselfeld?

2) Der Fürst Milosch Obrenowitsch, welchem Grimms serbische Grammatik gewidmet ist, hat er irgend eine politische Stellung gegen die Türken? Oder ist er nur ausgezeichnet reich und hohen Standes?

Wegen des zu übernehmenden Verlags der Übersetzung sollte ich denken, derselbe müßte der Reimerischen Handlung zu Berlin höchst angenehm seyn, welche das Wukische Lexikon und dessen gesammelte Volkslieder übernommen hat. Ich will gelegentlich durch Freunde nachfragen lassen.

Ferner lege ein Gedicht bey, von Herrn Wuk wörtlich übersetzt, und frage an, ob Sie es mir zu Liebe wohl in's Sylbenmaaß bringen möchten. Es ist freylich nicht geeignet in Ihre Sammlung auf-

genommen zu werden, aber doch von der größten Charakter-Schönheit, das Verhältniß der Türken und Christen klar und lieblich aussprechend; ich würde es dankbar in Kunst und Alterthum aufnehmen.

Weimar den 8. September 1824.

[Beilage.]

Serbische Gedichte

wären nach meiner Ansicht folgendermaßen zu ordnen.

I. Liebeslieder. Da sie kurz, klar, faßlich, eingänglich sind und das Gemüthsleben des Volkes so mannichfaltig als erfreulich ausdrücken, verdienten sie die erste Stelle und würden, mehr als irgend eine Einleitung, den Charakter der Nation von dieser Seite aufschließen. Sie wären möglichst zu vermehren, sodann zu sortiren und zu ordnen, von den neckischen, zarten, gefühlvollen bis zu den schmerzlichen auf Scheidung, Tod und auf ein dauerndes Verhältniß auch nachher hindeutend.

II. Familienlieder. Da auch diese höchst mannichfaltig die Zustände der Familien, die Bezüge ihrer Glieder, so wie auch mitunter zum Staat und zur Nation aussprechen, verdienen sie wohl den zweyten Platz. Hier finge man umgekehrt an und ginge von den schmerzlichen, traurigen, durch sittlich fromm versöhnende, zu gefälligen und heitern, und zwar wie folgt:

a) Erbauung Skutaris.

b) Die Brüder.

c) Tod des Despoten Johannes.

d) Der Findling Simon.
e) Erbschafts-Theilung.
f) Neun Brüder, eine Schwester.
g) Asan Aga's Gattin.
h) Entführung der schönen Ikonia.
i) Haikuna's Hochzeit.
k) Des Prinzen Mujo Genesung.

III. Abenteuer Marko des König-Sohns. Der nun einzeln heraustretende Held findet schon ein Nationalelement worauf er fußt; mit manchen Verhältnissen ist man durch das Vorhergehende schon bekannt; man verwundert sich noch immer über seine großen kühnen Thaten, aber sie befremden nicht. Von diesen Gedichten würden zweye weggelassen, der böse Bogdan S. 12, denn hier erscheint Marko seiner unwürdig, wäre Bogdan der Satan selbst, so müßte Marko nicht vor ihm fliehen. Ferner bliebe weg des Vaters Säbel S. 38 als Wiederholung des Vorhergehenden. Dieses Gedicht ist nicht gut und verwirrt nur den Eindruck des ersten. Ordnen könnte man sie ohngefähr folgendermaßen:

a) Marko als Schiedsrichter.
b) Er und die Mohrin.
c) Er und Wuk.
d) Er und der Mohr.
e) Er und des Vaters Säbel.
f) Er und die Türken.
g) Tod des Marko.

IV. Staats- und Kriegsgeschichten. Diese einzelne mögen abgetheilt für sich stehen bis man sie etwa schicklich unterbringt.

a) Heirath Lasars.

b) Schlacht bey Loßnitza.

c) Türkenhauptmann Kulin.

V. Schlacht auf dem Amselfelde 1389 (auf dem Felde Cassowa). Macht, den Untergang des bisher den Türcken widerstehenden Reiches vortragend, billig den Schluß und wäre auch erst nach allem Vorhergehenden verständlich und interessant. Man müßte die Nation in ihrem Werden, Streben, Streiten erst recht gekannt haben, wenn ihr Untergang uns zur Theilnahme rufen soll. Die Ordnung wie sie auf einander folgen gibt sich von sich selbst:

a) Fromme Vorbereitung.

b) Auszug, Schlacht und Niederlage durch Verrath.

c) Das Mädchen vom Amselfelde.

d) Das Haupt Lasars.

VI. Die Hochzeit des Maxim Cernojewitsch. Stünde als einzelnes Hauptgedicht als Zugabe und Abschluß billig am Ende; man hielte sich an den Text wie ihn Professor Vater gebracht hat. Von den Varianten die er in den Noten anführt will mir keine gefallen.

unmaßgeblich

Weimar den 2. September 1824. J. W. v. Goethe.

202.

An J. H. Meyer.

Wenn Herr Hofrath Meyer mir könnte die Bemerkungen zu Martins Palmen baldigst mittheilen, so würde derselbe mich besonders verbinden.

Den 8. September 1824. G.

203.

An F. W. Riemer.

Könnte Herr Professor Riemer sich vielleicht mit dem in Händen habenden Bande der Correspondenz gefällig beschäftigen, daß wir ihn bald zusammen durchsähen, so würde mir eine besondere Gefälligkeit geschehen.

Den 8. September 1824. G.

204.

An Friedrich Gotthilf Osann.

[Concept.]

Ew. Wohlgeboren

erwidere dankbar mit wenigem, aber ungesäumt, daß Ihre Sendung mich eben so überrascht als erfreut hat. Man darf sich die schönsten Folgen einer würdigen Verbindung gar wohl versprechen und ich muß mir's zur Ehre rechnen bey ihrem ersten Auftreten gleichfalls gegenwärtig gewesen zu seyn. Von Ihren Vor-

sätzen und Absichten hoffe von Zeit zu Zeit das Weitere zu vernehmen und bin gewiß auch selbst dadurch gefördert zu werden, wie schon durch die erste Mittheilung genugsam geschehen.

Der ich, unter viel Empfehlungen an Ihre werthen Mitgenossen, die Ehre habe mich zu unterzeichnen.

Weimar den 9. September 1824.

205.

An den Großherzog Carl August.

[Concept.]

Ew. Königliche Hoheit

geruhen hiebey ein Schreiben des Professor Sprengels zu empfangen, gnädigster Resolution wegen des Inhalts schuldigst entgegen sehend.

Weimar den 10. September 1824.

206.

An J. C. Wesselhöft.

[Concept.]

Ew. Wohlgeboren

letzter Nachricht zufolge waren vorräthig

Zur Morphologie: gesetzt auf dem Bogen 10 Columnen 3, Manuscript Columnen 8 = 11.

Da ich nun mit dem gedachten Bogen abschließen und also über denselben nicht hinausgehen möchte, so sende noch einiges Manuscript zu den fehlenden Co-

lumnen; mit dem höflichen Ersuchen um baldige Nachricht wieviel noch nöthig sey, damit ich dafür sorgen könne.

Das Beste wünschend.

Weimar den 11. September 1824.

207.

An F. W. Riemer.

Mögen Sie wohl, mein werthester, beykommendem, womit ich den Druckbogen den Sie in Händen haben abschließen mögte, eine besondere Aufmerksamkeit gönnen. Ich wünschte daß das Wohlgemeynte auch artig gesagt wäre.

d. 17. Sept. 1824. G.

208.

An Kurt Sprengel.

[18. September 1824.]

Wohlgeborner

Insonders hochgeehrtester Herr!

Aus Ew. Wohlgeboren gefälligem Schreiben Dero würdige Absicht erfahrend, glaubte vorauszusehen, daß Ihro Königlichen Hoheit die Widmung eines so bedeutenden Werkes nicht anders als angenehm seyn könne. Auch hat mich darauf sogleich ein höchster Wink in meiner Überzeugung bestätigt.

Nun erhält Ew. Wohlgeboren schönes Vorhaben noch dadurch eine größere Bedeutung, daß in diesem Jahreslauf unser Fürst sein funfzigjähriges Jubiläum feyert und Ihre Zuschrift daher zu einer so merkwürdigen Epoche gewiß willkommen sich einfinden wird, wozu ich den glücklichsten Erfolg in jedem Sinne zu wünschen habe.

Auch darf bey dieser Gelegenheit nicht übergangen werden, daß ich so eben eines höchst erwünschten Besuchs des Herrn v. Martius mich zu erfreuen gehabt und mich in der angenehmen Lage gesehen nicht nur von soviel bedeutenden Dingen aus einer fremden Welt unmittelbar die nächste Nachricht zu vernehmen, sondern mich zugleich von den werthesten einheimischen Mitarbeitern an der allgemeinen und besondern Naturkenntniß und ihren großen Verdiensten ausführlich zu unterhalten.

Mögen Ew. Wohlgeboren gleichmäßig ein geneigtes Andenken mir aufbewahren von meiner vorzüglichsten Hochachtung und Dankbarkeit für so mannichfache Belehrung überzeugt bleibend.

Der ich alles Ersprießliche wünschend die Ehre habe mich zu unterzeichnen

Ew. Wohlgeboren

ganz ergebenster Diener

Weimar den 15. September 1824. J. W. v. Goethe.

209.

An den Hofgürtler Seyffarth in Dresden.

[Concept.]

Indem ich, mein wertheſter Herr, das mir Zugeſchickte hiebey wieder zurückſende, bedaure nur daß Sie zu einer ſo vorzüglich ſchönen Arbeit nicht ein beſſeres Muſter vor Augen gehabt. Sollten Sie in der Folge dergleichen nochmals unternehmen, ſo würden Sie gewiß am beſten fahren, wenn Sie Herrn v. Quandt um die Erlaubniß erſuchten nach der bey ihm aufgeſtellten Rauchiſchen Marmorbüſte zu arbeiten, da Sie denn gewiß ein ähnliches und zugleich kunſtgemäßes anmuthiges Bild verfertigen würden, wie es Ihrer ganz vorzüglichen techniſchen Fertigkeit keineswegs fehlen kann; da denn ein von jeder Seite empfehlungswürdiges Bild dem Kenner vorgelegt werden könnte.

Weimar den [18.] September 1824.

210.

An J. H. Meyer.

Meine Wünſche, theuerſter Freund! ſind Ihnen nicht deutlich vorgetragen worden. Ich habe nämlich morgen frühe eine große Geſellſchaft zum Frühſtück, wozu Sie auch freundlichſt eingeladen ſind, und da möchte ich zur Unterhaltung die Schmelleriſchen Porträts unter Rahmen und Glas, nicht weniger das Schwerdgeburthiſche Vogelſchießen bey mir aufſtellen.

Da am letzten Tage doch niemand mehr von Bedeutung die Säle besucht so würde ich mit Ihrer Vergünstigung heute Nachmittag die gedachten Bilder abholen lassen; deshalb ich mir ein freundliches Wort erbitte.

Weimar den 18. September 1824. G.

211.

An die Gesellschaft des vaterländischen Museums in Böhmen.

[21. September 1824.]

In Gefolg der schon früher übersendeten Beschreibung der Jenaer böhmischen Handschrift, von welcher schon in Herrn Dobrowsky Geschichte der böhmischen Sprache Seite 235 — 37 Meldung geschehen, verfehle nicht Gegenwärtiges zu übersenden. Es sind genaue Durchzeichnungen, welche theils Herr Dobrowsky früher gewünscht, theils des Herrn Grafen Sternberg Excellenz selbst ausgesucht.

1) Seite 59. Huß als Lehrer.
2) S. — 60. Derselbe auf dem Scheiterhaufen.
3) — 61. Wahrscheinlich Hieronymus von Prag auf dem Scheiterhaufen.
4) — 62. Communion der Utraquisten.
5) — 63. Sieg der Utraquisten gegen die Kreuzfahrer.
6) — 64. Der blinde Ziska führt Krieger und Bauern an.

Man hat von diesem letzten die deutsche Übersetzung des auf der leeren Stelle des Bildes eingeschriebenen böhmischen Textes beygelegt, nicht weniger die Unterschrift des von Czechticz nachbilden lassen, worüber auch schon in gedachter Geschichte der böhmischen Sprache, (am angeführten Orte) nachzulesen ist.

Die Holzschnitte der gedruckten Antithesis haben gar nichts mit den Bildern unseres Manuscriptes gemein; auch sind jene schwerlich von Cranach, sondern von einem Meister welchem weit mehr Charakteristik, guter Humor und Ironie zu Dienste standen, als dem wohlmeynenden, einfachen und keineswegs geistreichen Weimaraner.

Zu fernerem wohlwollenden Andenken mich angelegentlichst empfehlend

Verehrend

gehorsamst

Weimar den 20. August 1824. J. W. v. Goethe.

212.

An den Grafen K. v. Sternberg.

Die glückliche Wiederkunft des hochverehrten Freundes in seinem eigenthümlichen schönen Wirkungskreise mit aufrichtigster Theilnahme feyernd, übersende Beykommendes in der Zwischenzeit Gefertigtes, mit dem Wunsche geneigter Aufnahme.

Daß das Glück eine so zweckmäßig unternommene, bedeutende Reise von seiner Seite zu begünstigen wußte war dessen wohlverstandene Pflicht. Die beiden Briefe von Bonn und München reich an Inhalt geben mir die sicherste Hoffnung einer ferneren so ausführlichen als gründlichen Belehrung, und ich sehe voraus daß, besonders was die Basalt- und Vulkanische Region, so wie die Steinkohlen-Bildung, auch die unterirdische Flora betrifft, der Naturfreund an solchen Resultaten völlig acquiesciren könne! und mir muß hierum besonders zu thun seyn. In hohen Jahren bey immer mehr sich häufenden Tagen, bleibt die Fähigkeit Mannichfaltiges aufzunehmen, zu ordnen und zurecht zu stellen nicht immer in gleichem Vigor, da flüchten wir uns denn in den Wunsch daß andere für uns das wichtige, nie ganz zu vermissende Geschäft übernehmen möchten.

Noch habe ich mich, obgleich unbeweglich zu Hause, im leidlichen Wohlseyn hingehalten, wobey mich der Besuch des Herrn v. Martius gar höchlich erquickte. Mit den letzten Palmentafeln, die er bey sich hatte, sind mir nun hundert bekannt geworden, da denn noch schließlich die wundersamsten Fruchtgestalten vorkamen. Dieses vorzüglichen Mannes Reise nach Brasilien, die Physiognomik der Pflanzenwelt daselbst, in akademischer Rede vorgetragen und nunmehr das herrliche Palmenwerk haben mir eine anhaltend zusammenhängende freudige Unterhaltung gegeben.

Von manchem andern das von außen zu mir gekommen und was sich aus mir selbst entwickelt verspare zu sprechen. Das morphologische Heftchen ist vollendet, das allgemein naturwissenschaftliche wird es auch bald seyn, durch böhmische Gewitter vorzüglich interessant.

Und so sey geschlossen, mit den treusten Wünschen, mit der aufrichtigsten dankbaren Theilnahme an so vielfachem Reisegewinn, mit freudigster Anhänglichkeit, wie an alles Gute und Treffliche, also auch an den edlen Mann von dem so vieles und Unberechenbares ununterbrochen ausgeht.

Doch darf ich nicht endigen ohne die vielfachsten Grüße meines gnädigsten Herrn auszurichten und sein Bedauern auszusprechen: daß die beiderseitigen Reiserouten sich nur wenige Tage zur ungünstigen Zeit gekreuzt und so die Hoffnung eines erfreulichen Wiedersehens vereitelt worden.

unverbrüchlich

Weimar den 21. September 1824. J. W. v. Goethe.

213.

An Johann Friedrich Christian Werneburg.

[Concept.]

Ew. Wohlgeboren

sende mit Dank das mitgetheilte englische Journalstück hiebey zurück. Dr. Reade war mir schon bekannt,

demohngeachtet aber war mir seine neueren Bemühungen kennen zu lernen sehr angenehm.

Das Schreiben des Heidelberger Freundes liegt hier bey, von den besten Wünschen begleitet.

Weimar den 21. September 1824.

214.

An den Großherzog Carl August.

Ew. Königlichen Hoheit

die gnädigst mitgetheilten Sinica hiedurch zurücksendend, bemerke nach näherer Betrachtung, daß hier die Rede sey von einer wichtigen Sammlung chinesischer Bücher und literarischer Seltenheiten; die Zahl des angegebenen, jahrelang mit Sorgfalt gehäuften Schatzes beträgt 67 Bände und Hefte und wird auf 5361 rh. angeschlagen.

Der Besitzer, und wie aus allem hervorgeht, ein fleißiger Mitarbeiter im chinesischen Felde, Antonio Montucci, wünscht solches zu verkaufen und beweist durch einen beygelegten Quartband daß er in diesem Geschäft anerkannte Verdienste habe.

Welchen Werth man aber auch dieser Sammlung zugestehen mag, so werden Ew. Königliche Hoheit doch schwerlich gesinnt seyn in das Anerbieten einzugehen; der Einfluß chinesischer Literatur auf unsere Studien orientalischer Sprachen ist noch viel zu gering, als daß es dergleichen Hülfsmittel bey uns bedürfte; für

das näher liegende Arabische ja Indische haben Ew. Königliche Hoheit schon manches gethan, welches nicht unfruchtbar gewesen ist, den Professor Kosegarten in seinen Studien besonders gefördert hat und auch einem jeden Nachfolger von bedeutendem Nutzen seyn wird.

Höchst Dieselben erlauben gewiß daß wenn in diesem Fache sich irgend etwas Bedeutendes hervorthut dasselbe schuldigst gemeldet und zu dessen allenfalsigen Anschaffung geziemender Vorschlag gethan werde.

Verehrend

unterthänigst

Weimar den 22. September 1824. J. W. v. Goethe.

215.

An C. G. Frege und Comp.

[Concept.]

Ew. Wohlgeboren

verfehle nicht ergebenst anzuzeigen, daß ich unter dem heutigen Datum eine Assignation von

vierhundert Thalern Sächsisch in 20 Xr.

à 5 Groschen 4 ₰

an Herrn Hofbanquier Julius Elkan ausgestellt habe, welche zu honoriren und den Betrag derselben auf Rechnung der J. G. Cottaschen Buchhandlung in Stuttgart zu notiren bitte.

Mich geneigtem Andenken empfehlend habe die Ehre mich zu unterzeichnen.

Weimar den 22. September 1824.

[Beilage.]

Die Herren Geh. Cammer-Rath Frege und Comp. in Leipzig werden gegen dieſe meine Aſſignation die Summe von vierhundert Thalern Sächſiſch in 20 Xr. an Herrn Hofbanquier Elkan in Weimar oder deſſen Ordre für Rechnung der J. G. Cottaſchen Buchhandlung in Stuttgart gefällig auszahlen laſſen.

Weimar den 22. September 1824.

216.

An F. T. A. H. v. Müller.

Ew. Hochwohlgeboren

ſind ſo gewandt als geneigt ältere Data zu beſtimmen, um Folgendes bitte: In welchem der achtziger Jahre ſind Sereniſſimus in Braunſchweig geweſen?

Ferner bemerke daß wir wahrſcheinlich den Graf Reinhardiſchen Brief falſch ausgelegt haben.

Nicht weniger bitte mich an die Schuld zu erinnern die ich noch an den mir zugewieſenen Schönſchreiber rückſtändig bin.

Mit den beſten Wünſchen.

gehorſamſt

Weimar den 22. September 1824. Goethe.

217.

An Carl Friedrich Bachmann.

[Concept.]

Ew. Wohlgeboren

sende auf Serenissimi gnädigsten Befehl das anher mitgetheilte Verzeichniß einer bedeutenden Sammlung chinesischer Bücher und literarischer Seltenheiten.

Ob man nun gleich, auch bey nur allgemeiner Übersicht, den Werth eines solchen mit Kenntniß und Mühe zusammengebrachten Schatzes zu ehren hat, so ist doch der Einfluß chinesischer Literatur auf unsere akademischen Studien orientalischer Sprachen noch viel zu gering als daß es dergleichen Hülfsmittel bedürfte. Für das näher liegende Arabische, ja Indische haben Ihro Königliche Hoheit schon manches gethan und wird daran auch in der Folge nicht fehlen.

Wollten daher Ew. Wohlgeboren Herrn Antonio Montucci mit Dank den Catalog wieder zustellen, so würde dieses kleine eingeleitete Geschäft abgethan seyn.

Könnte ferner der hier gleichfalls wieder beygehende gedruckte Quartband bey uns verbleiben, so möchte es angenehm seyn und würden Ew. Wohlgeboren in dem Falle die Gefälligkeit haben solchen Herrn Professor Güldenapfel, als akademischen Bibliothekar, zu übergeben.

Der ich die Ehre habe mich mit Hochachtung zu unterzeichnen.

Weimar den 23. September 1824.

218.

An F. W. Riemer.

Mögen Sie, mein Bester, Beykommendes im Ganzen und Einzelnen gefällig durchsehen und mit mir in diesen Tagen darüber conversiren.

Mit den besten Wünschen

Weimar den 23. September 1824. G.

219.

An J. W. C. d'Alton.

[Concept.]

Ew. Hochwohlgeboren

ein Zeugniß meines unbezweifelten immerfortdauernden Andenkens zu geben, sende die lithographirte Abbildung eines Hengstes; er ward auf Speculation von einigen Gothanern aus Steyermark nach Gotha gebracht und, weil man zu schnell Capital und Interesse aus seinen lebendigen Kräften herausziehen wollte, in kurzer Zeit offenbar getödtet.

Er ward von einem Rudolstädter, Namens Cotta, bey noch gutem Wohlseyn gemalt und jetzt lithographirt, er war ganz weiß und nur an der Stelle des Beckens ein graulicher Fleck zu sehen, der aber aus einer conträren Richtung der Haare zu entstehen schien. Sonst nicht die mindeste Farbveränderung, die Hufe chalcedonartig, die Hoden und das Scrotum schwarz.

Ich habe das Thier selbst nicht gesehen, sondern nur das Gemälde. Man sagte, drey tausend Ducaten seyen dafür bezahlt worden, wahrscheinlich um zu hohen Sprunggeldern berechtigt zu seyn. Jetzt ist der Eierstock mit der Henne verloren.

Ich sende den Abdruck noch feucht; noch ganz entzückt von der gefällig eingesandten Recension, die soeben bey mir durch die Revision geht. Nun wünsch ich auch einige Worte zur Belehrung über dieses verunglückte Geschöpf.

Und indem ich schließe hab ich nicht den Muth Sie einzuladen, vor'm Jahr gelang es mir sehr schlecht, die herrlichsten Freunde hatten sich aus verschiedenen Entfernungen bey mir angesagt und fanden mich im tiefsten katarrhalischen Zustande, unfähig einer jeden Theilnahme. Nun sey es dem Glück überlassen und der Impulsion der Entfernten.

Weimar den 24. September 1824.

220.

An F. T. A. H. v. Müller.

Ew. Hochwohlgeboren

sende die beiden bey mir niedergelegten Werke zurück; möchten Sie solche Serenissimo vorlegen und höchste Entscheidung erbitten. Die Iturbidischen Memoiren finden sich leider nicht sogleich; daß er sich bey mir verloren hat, deutet, fürcht ich, auf das Unheil das ihm in Amerika begegnet scheint.

Sollten Sie, wie es wohl möglich wäre auf Ihrer Neustädter Tour, den Criminal-Assessor Heller zu Weida sehen, so würden Sie gefälligst ihn aufmuntern, die meteorologischen Beobachtungen an gedachtem Ort zu übernehmen, der Mangel derselben war uns bisher nur allzufühlbar. Sagen Sie diesem wackern Mann auch ein freundliches Wort in meinem Namen. Glückliche Expedition.

gehorsamst

Weimar den 29. September 1824. G.

221.

An Amalie v. Levetzow, geb. v. Bröfigke.

Am Ende muß ich doch den Entschluß fassen, meine Theuren, daß Sie mich sehr glücklich gemacht haben, mit wenig Worten zu sagen, viele kommen nach. Weimar d. 1 Octbr 1824.

unwandelbar

Goethe.

222.

An Friedrich Carl.

[Concept.]

Sie erhalten hiebey, mein werthester Herr, zwey Kisten deren nähere Bestimmung aus beykommenden Adressen zu sehen ist und die Sie, wie der Museumsschreiber Färber vermeldet, zu versenden geneigt sind. Mein Wunsch wäre daß sie franco an Ort und

Stelle gelangten, Sie würden ja wohl deshalb das Nöthige besorgen, auch den Frachtbriefen die gehörige Form geben, und ich werde die desfallsige Rechnung sogleich bezahlen.

Dem Fuhrmann der die Kiste nach Dresden zu bringen hat wäre besondere Aufmerksamkeit zu empfehlen da der Kasten groß und unbehülflich und die darin enthaltenen Gemälde von Werth sind. Sollte noch etwas zu bedenken seyn, so ersuche um Nachricht.

Weimar den 2. October 1824.

223.

An C. G. Carus.

Ew. Wohlgeboren

für die letzte Sendung, sowie für alles was mir von Ihnen zugekommen zum besten dankend, vermelde daß der Kasten mit den Bildern von hier nach Jena abgegangen und, wie ich hoffe, sorgfältig von dort weiter spedirt werden wird.

Diese wahrhaft liebenswürdigen, tiefgefühlten Kunstwerke kamen zur ungünstigsten Zeit. Unser erst werdendes Museum lag durch unheilbar schwere Krankheit des Aufsehers in trauriger Stockung, die sich dadurch vermehrte, daß eben in dem Augenblicke noch eine andre Anstalt damit verbunden werden sollte, wodurch denn die Verwirrung immer größer ward; die Säle wurden selten besucht, ich hielt Ihre Bilder bey mir aufgestellt,

wo sie zu mancher angenehm-geselligen Unterhaltung dienten.

Nun ergriff ich bey unserer letzten Ausstellung die Gelegenheit sie in ein günstiges Licht zu setzen, wo sie denn auch von Hof und Publicum mit Antheil betrachtet wurden; aber mein Wunsch ward demohngeachtet nicht erfüllt; gern hätte ich, mit Ew. Wohlgeboren Zustimmung, einiges hier festgehalten, doch auch das wollte nicht gelingen.

Ich bin umständlich in solcher Erzählung, weil ich nicht wünschte, daß Sie mich in dieser Angelegenheit für nachlässig hielten; die Umstände waren aber noch viel verwickelter, als ich erzählen kann. Sey es den Weimarischen Kunstfreunden vergönnt bey Gelegenheit ihre Theilnahme an diesen werthen Kunsterzeugnissen auszusprechen.

Was ich von Ihren naturwissenschaftlichen Bemühungen gewahr werde, erfüllt mich jederzeit mit Bewunderung, ich mag die tiefen reinen Ansichten oder den glücklich freyen Vortrag, die genauen Inneres und Äußeres entwickelnden Darstellungen betrachten, alles erregt in mir die genugsamsten Gefühle; Urtheil hab ich nicht über Ihre Arbeiten, ich muß mich darin zu finden suchen, sie zu nutzen wissen und freue mich in meinen hohen Jahren soviel davon aufnehmen zu können.

In dem leider über die Gebühr verspäteten morphologischen Hefte finden Sie Ihren schönen längst

mitgetheilten Aufsatz, und auch von meiner Seite manche treue Erwähnung.

Möge die wenige Wirkung, die mir noch vergönnt ist, auch Ihnen zu einiger Zufriedenheit gereichen.

aufrichtig theilnehmend

Weimar den 2. October 1824. J. W. v. Goethe.

224.

An Johann Gottfried Langermann.

[Concept.]

Ew. Hochwohlgeboren

so ganz zu rechter Zeit bey mir angelangtes, gehaltreiches Schreiben gedachte nicht eher zu erwidern als bis ich auch etwas von Bedeutung mitzutheilen hätte.

Nun sende den Auszug aus einem französischen Briefe, den ich, weil eine unleserliche Handschrift nicht wohl zu copiren und meinem Schreibenden französisch nicht zu dictiren war, geschwind übersetzte. Lassen Sie zunächst das Blatt nur den Freunden sehen, damit es nicht voreilig in's Publicum trete. Zwar ehrt es unsern abgeschiedenen Freund, indem es desselben Willkür und Charakter zugleich vollkommen darstellt. Und freylich wer dem Tod mit solcher Gleichgültigkeit entgegen sieht, der darf wohl auch etwas wunderlich leben. Grüßen Sie Zeltern zum schönsten; ich habe mich immer seiner Pietät gegen den Abgeschiedenen gefreut; die vollkommene Anerkennung der entschiedenen

Verdienste des seltsamen Freundes schien das Mißbehagen, das uns andern bey seiner Wunderlichkeit befiel, völlig in der edlen Seele zu überwiegen.

Nun will ich schließen um Ihnen, als einem erprobten psychischen Arzte, noch eine bewundernswerthe Lecture zu empfehlen.

In Tiecks Vorschule Shakespears findet sich ein Stück Arden von Feversham, das ich zu lesen bitte wenn Sie es noch nicht kennen. Mir erscheint Shakespeare in jeder Zeile und zwar der junge, dem es zu thun ist sich selbst von den Tiefen der Menschheit Rechenschaft zu geben, dem aber die eigentliche Bretterbühne so gut wie Null ist. Dieser Sinn scheint mir durch alle seine Stücke durchzugehen.

Soviel für dießmal mit tausend Grüßen. Nächstens ein morphologisches, leider unerlaubt verspätetes Heft.

Weimar den 2. October 1824.

225.

An J. J. v. Willemer.

Also abermals Artischocken! sorgfältig wie die vorigen gepackt und nun gar mit Zuckerwerk begleitet, bey Tisch und Nachtisch zur Freude und Bewunderung großer und kleiner Familienglieder und werther Gäste. Was ist aber nicht alles zum 28. August angelangt und wie möcht ich dafür danken!

Wir leben in drohender Bewegung: die junge Fürstliche Familie geht nach Petersburg. Bey einem solchen Scheiden was kommt da nicht alles zur Sprache, bey jeder Trennung wird empfunden was eine befriedigte Gegenwart verschweigt; und um nicht noch mehrere Tage mit meinem schuldigen Schreiben zu zaudern, sage ich mit wiederholtem Dank: daß ich seit einigen Wochen von Heidelberg nicht wegkommen kann und daß jene neubelebten Ruinengärten als Hintergrund aller Pflichtgefühle, aller Geschäfte und Zerstreuungen unwandelbar mir vor den Augen stehen. Unser werther Sulpiz möge sich glücklich preisen daß er das Erfreulichste persönlich hat wieder vergegenwärtigen können.

treu anwesend

Weimar den 6. October 1824. Goethe.

226.

An Justus Christian v. Loder.

Ew. Hochwohlgeboren

verpflichteten Dank für manches bisherige Freundliche mit wenigen Worten auszusprechen versäume nicht die dargebotne gute Gelegenheit, da unsere theure Erbgroßherzogliche Familie eine Reise nach Petersburg antritt.

In meinen morphologischen Heften habe ich wiederholt der schönen und lehrreichen Tage gedacht die wir

in Jena zusammen verlebten und die vielleicht für beide sich nicht erneuerten. Nur eine wiederholte Erfahrung, wie schwer es sey Bücher in Rußland einzuführen, hielt mich ab, gedachte Hefte von Zeit zu Zeit zu übersenden; dießmal wag ich es in Hoffnung glücklicher Überkunft.

In dem anatomischen Werke hab ich die sonstige und immer fortgesetzte Genauigkeit Ihrer Studien und Lehrbemühungen gar wohl erkannt und danke zum allerbesten daß Sie, jenes gemeinsamen Bestrebens eingedenk, meiner dabey so ehrenvoll haben erwähnen mögen.

In dem Catalog bin ich, mit wahrem Vergnügen, unter so manchen alten Bekannten umhergegangen und habe mich der Dauer solcher Zeugnisse eines vieljährigen, nie unterbrochenen Fleißes höchlich gefreut. Ich dachte dabey, in welche Entfernung diese Schätze, durch wiederholte Wanderungen, wohl erhalten gelangt, vermehrt und verherrlicht, den fürchterlichen Weltschicksalen glücklich entgangen, so manches Unheil überdauert haben.

Möcht ich noch lange mich Ihres wohlwollenden Antheils erfreuen!

Treulichst

Weimar den 7. October 1824. J. W. v. Goethe.

227.

An Friedrich Maximilian v. Klinger.

[Concept.] [7. October 1824.]

Und sollt ich, theurer verehrter Freund, unsere innig geliebte Gräfin Caroline von hier abreisen lassen ohne ihr ein Wort des Andenkens aufzutragen, zumal da ich noch Dank schuldig bin für den öffentlichen edlen Ausdruck Ihres gerechten Unwillens. Es that mir freylich leid daraus zu ersehen daß die Niederträchtigkeiten bis zu Ihnen durchgedrungen sind, die, obschon in Deutschland an der Tagesordnung, den Bessern kaum berühren. Es ist noch ein so guter Kern und Stamm in der Nation, daß von den eigentlich Grundschlechten nichts zu befürchten ist.

Beykommendes Heft spricht Ihnen aus womit und wie ich mich beschäftige; ein schöner Kreis bewegt sich in denselben Richtungen, erregt löbliche Aufmerksamkeit und zieht gar manchen Jüngeren in das höhere Interesse. Auch wenn ich Weiteres mittheilen wollte, würden Sie mich immer auf dem alten Wege finden und wieder erkennen. Den Sommer hab ich dießmal zu Hause in mancherlei Thätigkeiten zugebracht und sehe einem leidlichen Winter entgegen, wenn ich mich wie bisher im Gleichgewicht halten kann. Die Abwesenheit unserer jungen Herrschaften und ihrer höchstbedeutenden Umgebung wird freylich in unsern Zuständen eine große Lücke machen.

Daß Sie mein in Liebe und Treue gedenken, empfind ich immerfort; sagen Sie mir mit den Rückkehrenden eine Sylbe, oder sonst gelegentlich; ein solches unmittelbares Zeichen würde auch den trübsten Tag erheitern.

Den nächsten 5. November tret ich in's funfzigste Jahr meines Hierseyns; vor der Reihe einer dorther sich spinnenden Erinnerung möchte einen fast grauen, wäre man nicht nach einem so weiten überschifften Zeitraum doch noch bey sich selbst und bey seinen theuersten Freunden. Ich zähle noch gar viele Zeitgenossen die nur wenig jünger sind als ich, und so kann man sich gar mannichfaltiger, gemeinsam-ausgegangener guter und nachhaltiger Wirkungen gar wohl getrösten. Unser Verhältniß ist wohl das älteste, möge es in diesen Tagen fort und fort gesegnet seyn!

228.

An den Großherzog Carl August.

[Concept.]

Ew. Königlichen Hoheit

macht es wohl einiges Vergnügen die schöne Blüte des Cactus Hexagonus wie sie in Jena sich gezeigt auf dem Papier fixiert zu sehen. Merkwürdig ist der gewaltige Trieb dieser vegetabilischen Kerze, aus der zu gleicher Zeit Blüten, Knospen, verkümmerte und monstrose Bildung hervortreten. Wahrscheinlich blüht im geeigneten Klima ein solcher wunderbarer Stengel über und über auf einmal.

Der wegen pathologischer Zeichnungen begünstigte Ernst Schenk in Jena hat gezeigt daß er nicht allein tödtliche Krankheit sondern auch frisches Leben darzustellen vermag. Er verdient die Unterstützung die ihm durch Ew. Hoheit Gnade geworden ist.

Den von Hofrath Sprengel übersendeten reichhaltigen Band werden Ew. Hoheit mit Zufriedenheit erhalten haben; es scheint ein recht freundliches Geschick daß die erste Gabe zu diesem festlichen Jahr aus einem unübersehbaren Pflanzen-Reichthum besteht.

Weimar den 8. October 1824.

229.

An C. L. v. Knebel.

Hiebey mein Wertheſter das Älteſte und Neuſte, mit Bitte durch die nächſten Boten mir den Namen der guten Bürgemeiſterin von Nürnberg anzuzeigen, mit der wir ſonſt mancherlei mineralogiſchen Verkehr gehabt.

Das Beſte wünſchend

Weimar den 11. October 1824. G.

230.

An J. G. Lenz.

Auf Ew. Wohlgeboren vor einiger Zeit an mich ergangene Anfrage, wegen unſeres nordiſchen werthen Freundes, erwidere Folgendes:

Ehe ich einen Antrag nach den geäußerten Wünschen thun kann, so müßte etwas nähere Nachricht von den äußern Umständen des geschätzten Mannes erhalten. Notizen von seiner Familie, dessen Alter, Vorname, Charakter, Anstellung in einem öffentlichen Amte, sonstige Beschäftigung, und Staats-Verhältniß u. s. w.

Es versteht sich daß hiernach bescheidentlich gefragt wird und daß ich soviel als möglich von diesen Umständen erfahre, damit ich auf alle Fälle bereit sey den gewiß an mich ergehenden Anfragen genug zu thun. Von den schönen naturwissenschaftlichen Kenntnissen, Reisen, Bezug auf uns, von der Achtung, die er in der gelehrten Welt genießt, können wir selbst Zeugniß geben.

Was die Angelegenheit Ihres guten Sohns betrifft bin ich nicht im Stande nach Ihren Wünschen einzuwirken. Ich lege deshalb das Zeugniß wieder bey, wenn Sie selbst deshalb sich an die Behörde wenden wollen da ich denn gern ein Vorwort, welches jedoch bey der strengen Art, wie die Sache jetzt genommen wird, wenig Einfluß haben möchte, zu verwenden geneigt bin.

Ferneres Glück zu Erweiterung unserer unschätzbaren Sammlung.

ergebenst

Weimar den 11. October 1824. J. W. v. Goethe.

231.

An F. W. Riemer.

Da ich das Vergnügen habe Sie heut Abend um 6 Uhr zu sehen, so thue den Vorschlag nach geendigtem Geschäft einige kalte Speise bey mir einzunehmen.

Weimar den 11. October 1824. G.

232.

An Philipp Wilhelm v. Motz.

[Concept.]

Ew. Hochwohlgeboren

habe die Ehre das mir anvertraute Schatzkästchen dankbar zu übersenden, mit der Bemerkung: daß es inwendig auf das sorgfältigste gepackt worden und also, wenn es nur von außen gehörig verwahrt wird, ohne Bedenken abgesendet werden kann.

Wohlwollendem Andenken mich auf's allerbeste empfehlend.

Weimar den 13. October 1824.

233.

An die Weygandische Buchhandlung.

Ew. Wohlgeboren

danke zum allerbesten für die übersendeten Exemplare, indem ich zugleich versichere daß es mich höchlich erfreut dieses kleine Geschäft zu beiderseitiger Zufriedenheit beendigt zu sehen.

Ein neues ästhetisches Werk, von Gehalt und Umfang wie Sie es wünschen müssen, möchte mir in meinen Jahren wohl schwerlich gelingen, wir wollen daher auf dasselbe lieber Verzicht leisten und zufrieden seyn das funfzigjährige Jubiläum des guten Werthers mit einander so löblich gefeyert zu haben.

Möge eine jede, auch wohl bedeutendere Unternehmung Ihnen alles Glück bringen.

ergebenst

Weimar den 14. October 1824. J. W. v. Goethe.

234.

An J. G. Langermann.

[Concept.] [16. October 1824.]

Also, hier versprochener Maßen das verspätete Heft Morphologie! mit dem naturwissenschaftlichen verbunden ist es vielleicht erst zu Ende dieses Monats zu versenden. Sie finden sich heraus was drin verborgen liegt, weil Sie die Intention durch und durch kennen. Sie commentiren das Abgebrochene, verbinden das Desultorische und machen durch eine freundliche Unterhaltung ein ordentliches Büchlein aus dem zusammengestoppelten Hefte.

Durch Freundes Hülfe bin ich in allem zwar auf das wünschenswertheste gefördert, aber noch vielmehr könnt ich beleben, mittheilen, anregen, wenn die liebe

Jugend sich nicht so original fühlte um nur auf eigene Weise zu Werke zu gehen.

Nun eine freundliche Bitte wegen des Beykommenden. Ein wunderſam-hübſch natürlich ſich ausdrückender junger Menſch bittet mich weil er arm ſey um meine Werke; ich ſchicke ihm hiebey was ich am nöthigſten halte und bitte Sie ihm das Paquetchen ſicher zukommen zu laſſen. Vielleicht gibt es Ihnen eine pſychiſche Unterhaltung wenn Sie ihn vor ſich fordern und es ihm ſelbſt überreichen.

Von ſo manchen andern Dingen die mich umgeben, anregen, treiben, nöthigen wag ich nicht anzufangen, das naturwiſſenſchaftliche Heft bringt dergleichen Andeutungen genugſam; die Unvernunft der Plutoniſten letzter Zeit macht mich ungeduldig; ich habe einmal gerade herausgeſagt wie ich's meyne, mit folgendem Vorwort:

„Man thut immer beſſer daß man ſich grad ausſpricht ohne viel beweiſen zu wollen, alle Beweiſe die wir vorbringen ſind doch nur Variationen unſerer Meynung."

So eben noch eine Novität zur Beylage. Indeſſen die heiligen Bibelgeſellſchaften alle Unarten der Patriarchen und Könige des gelobten Landes auf's neue fort und fort über die weite Welt promulgiren und dieſe erbaulichen Kenntniſſe durch alle Zonen zu verbreiten wiſſen, unterläßt ein weltlich geſinnter

Verleger nicht die Thorheiten eines deutschen Jünglings gleichfalls wieder in beliebtem Format über das Continent auszugießen ohne zu bedenken was seine Firma vor 50 Jahren damit für Unglück angerichtet hat; das Einzige hoffe ich daß aus dem näheren Studium dieses Büchleins sich keine ketzerischen Albigenser hervorthun und zu ihrer so greulichen als gerechten Bestrafung das fromme Jahrhundert aufrufen werden.

235.

An Carl Stromeyer.

Ew. Wohlgeboren

übersende das früher Zugesagte, da ich höre daß der Paria nun an die Reihe kommt, mit dem Wunsch geneigter Aufnahme.

1) Auszug aus dem Briefe des Herrn Grafen Brühl, der uns wegen des noch ermangelnden Theatercostüms an das lyrische Drama Nurmahal verweist.

2) Der Berliner Theatercostüms 2. Band, worin die Personen dieses Stückes auftreten.

3) Ein Aufsatz der allenfalls vor der Aufführung des Stücks in's Publicum kommen könnte. Er ist so kurz gefaßt als möglich, indessen dürfte er zur Einleitung hinreichend seyn.

Mich zum geneigten Andenken bestens empfehlend.

ergebenst

Weimar den 17. October 1824. J. W. v. Goethe.

236.

An Amalie v. Levetzow, geb. v. Bröfigke.

Also wieder ein Ausrufungs Zeichen —i— und zwar ein umgekehrtes. Denn fürwahr so wie jenes gemeinsame Blättchen mich entzückte so betrübt mich die letzte Nachricht, und wie dort so kann ich jetzt auch keine Worte finden.

Es trifft zu, ich bin jenes Tages an der Post vorbeygefahren, habe Personen am Thor stehende begrüst, aber nicht gedacht daß ich ganz andre dort hätte begrüßen sollen. Ich will nun auch nicht mehr an Vorahnungen und sonstiges geheimes Andeuten im mindesten glauben da so viel Schönes und Liebes unempfunden bey mir vorüber gehen können.

Indessen ich mir einen Augenblick wünschte recht herzlich auszusprechen wie schön mich die vierfache Zuschrift entzückt hatte, wie ich so ganz mich unter Sie versetzt fühlte als Sie den zierlichsten Gedancken ausführten und mit niedlicher Schrift ein wahres Familienwohlwollen so lieblich ausdrückten. Zweifelten Sie aber in der Folge, vielleicht nicht unbillig an meinen unwandelbaren Gesinnungen, so möcht ich doch zu meinem Troste dencken: dieser Zwiespalt sey nicht ganz einstimmig gewesen, ein und das andere holde Gemüth habe zu meinem Gunsten gesprochen. Und so möcht' ich wohl Ulriken, das sanfte ruhige Kind, auf ihr Gewissen fragen: ob Ihr nicht irgend etwas zu

meinem Vortheil aufgegangen sey? Ganz gewiß war hie und da in dem einzelnen Herzen etwas das mich lossprach wenn der ganze Kreis mich verdammte.

Und wie sollt ich nun von den Hindernissen sprechen, die mir eine ruhig besonnene

(Die Fortsetzung folgt.)

treulichst

Weimar d. 18 Octbr 1824. Goethe.

237.

An den Großherzog Carl August.

[Concept.]

Ew. Königliche Hoheit

interessirt es wohl, wahrscheinlich auch Herrn Staats-Minister v. Lindenau, das Urtheil eines so bedeutenden Pferdekenners als Professor d'Alton über die Abbildung des vorzüglichen gothaischen Hengstes zu lesen; zwar wird dadurch die Betrübniß über den frühen Verlust eines so vollkommenen Geschöpfes nur vermehrt, zugleich aber doch das Andenken an seine Vorzüge durch beyfolgende Bemerkungen rein erhalten und der Widerspruch der sich bey'm ersten Anblick des Bildes selbst dem Auge des Layen darbietet, daß die Gestalt zu lang erscheine, rectificirt und aufgeklärt.

Weimar den 20. October 1824.

238.

An J. C. Wesselhöft.

[Concept.]

Bey dieser Sendung habe Ew. Wohlgeboren Geduld und Nachsicht ganz besonders anzusprechen, denn durch die unterbrochenen langsamen Sendungen des Manuscripts haben sich Irrungen hervorgethan, die Sie geneigt wieder in's Gleiche bringen werden.

1) Die Revision des Bogens N gilt durchaus was das Einzelne betrifft, aber

2) der Aufsatz S. 196, durch das Gas des Marienbrunnens angegriffenes Grundgebirg, fällt aus, denn diese Materie ist schon auf dem Bogen L S. 161 ff. obgleich viel kürzer behandelt.

3) Bey dieser Gelegenheit wünschte überhaupt eine Umstellung der Columnen wie der zusammengeheftete und mit Bleystift beschriebene Bogen ausweist. Die Angelegenheit wird hiedurch so deutlich daß ich weiter nichts hinzufüge.

4) Auf dem Bogen N treten daher einige für den Bogen O bestimmte Columnen herüber, welchen jedoch beykommendes Manuscript beynahe füllen wird. Einige allenfalls noch fehlende Columnen können sogleich nachgebracht werden.

5) Von dem Bogen N erbitte mir nochmalige Revision und bemerke noch Folgendes:

6) Von den beiden Columnen 189 und 190 wären noch wie von dem Bogen M 50 Exemplare nachzu-

schießen, damit dieses nun auf eine schickliche Weise geschehen könne so wünsch ich daß man dazu einen Viertelsbogen nehme, mit welchem alsdann jener Bogen R bequem könnte zusammengeheftet werden. Ich sende auch deshalb ein Musterblatt, von welchem früher oder später ich eine Revision wünsche.

7) Liegt das Manuscript zum Umschlag bey mit Titel und Inhalt.

Weimar den 23. October 1824.

239.

An F. W. Riemer.

Herr Professor Riemer hat die Gefälligkeit sich einzurichten Sonntag um 12 Uhr das bewußte Geschäft mit mir fortzusetzen; und sodann an unserem Familientisch vorlieb zu nehmen.

Weimar den 29. October 1824. G.

240.

An C. F. Zelter.

Schon längst war mein Wunsch daß du zu irgend einer Wanderung möchtest aufgefordert werden, weil ich gewiß war, daß ich alsdann wieder etwas von dir vernehmen würde, da ich mich wohl bescheide daß in dem überlebendigen Berlin nicht leicht Jemand zu der Besinnung kommt die eine Wirkung in die

Ferne zur Folge hätte. Nun veranlaßt eine gefährlich-abenteuerliche Pilgerschaft den werthen Freund zu einer ganz eigen-hübschen Darstellung; ein gedrängtes Familienfest zu einer Schilderung die in irgend einem englischen Roman gar wohl Platz fände. Dagegen erwidere ich auch aus meinem stillen Revier dieses und jenes.

Zuerst also ist mir mein Zuhausebleiben für dießmal ganz wohl gerathen, wir wollen es aber nicht beschreyen, sondern in stiller Bescheidenheit thätig hinleben.

Eine Sendung an Langermann hat er wohl mitgetheilt. Das einleitende Gedicht zu dem wieder auflebenden Werther las ich mir neulich in stiller Betrachtung vor, und gleich hinterdrein die Elegie, die sich ganz löblich anschließt; nur vermißte ich dabey deinen unmittelbar lieblich einwirkenden Ton, welcher sich jedoch nach und nach aus dem Innersten wieder belebend hervorhob.

Ich schließe nun auch das naturwissenschaftliche Heft, das dieses Jahr unschicklicherweise retardirt worden, redigire meine Correspondenz mit Schiller von 1794 bis 1805. Es wird eine große Gabe seyn, die den Deutschen, ja ich darf wohl sagen den Menschen geboten wird. Zwey Freunde der Art, die sich immer wechselseitig steigern indem sie sich augenblicklich expectoriren. Mir ist es dabey wunderlich zu Muthe, denn ich erfahre was ich einmal war.

Doch ist eigentlich das Lehrreichste der Zustand in welchem zwey Menschen, die ihre Zwecke gleichsam par force hetzen, durch innere Überthätigkeit, durch äußere Anregung und Störung ihre Zeit zersplittern; so daß doch im Grunde nichts der Kräfte, der Anlagen, der Absichten völlig Werthes herauskommt. Höchst erbaulich wird es seyn; denn jeder tüchtige Kerl wird sich selbst daran zu trösten haben.

Sonst wird noch mancherlei gefördert was durch das aufgeregte Leben jener Epoche wieder in's Leben tritt. Wenn das was du vor einem Jahr als den Grund meiner Krankheit erkanntest, nun, wie es den Anschein hat, sich als das Element meines Wohlbefindens manifestiren wird, so geht alles gut und du hörst von Zeit zu Zeit erquickliche Nachricht.

Damit ich aber doch vielleicht zunächst etwas von dir höre, so geschähe mir durch kurze kräftige Schilderung des Königstädter Theaterwesens ein besonderer Gefalle; zwar kann ich mir aus dem was sie spielen und wiederholen, aus den Anzeigen und Urtheilen wie sie die Zeitung bringt einigen Begriff machen; doch wirst du auf alle Fälle meine Vorstellungen berichtigen und kräftigen. Der Architekt, durch dich angeregt, sandte mir einen Grundriß, mir sehr angenehm, weil daraus zu ersehen ist: daß in einen bedeutenden Raum zwischen Bürgerhäuser das Theater hineingestellt ward, das sich denn auch ganz hübsch und heiter ausnehmen mag, wie denn das Zurück-

treten der verschiedenen Logenreihen dem Zuschauer ganz behaglich ist um gesehen zu werden indem sie sehen. Soviel ist mir alles schon bekannt und du wirst mit wenigen Zügen mir in die eigentlichste Gegenwart hineinhelfen.

So eben verläßt mich J. A. Stumpff, Harp Maker to his Majesty aus London, gebürtig aus der Ruhl, als Knabe nach England versetzt, jetzt als tüchtiger Mechanicus daselbst wirkend, eine stämmige Gestalt von bedeutender Größe, an der du dich erfreuen würdest; zugleich vom herzlichsten Patriotismus für unsere Sprache und Schrift durch Schiller und mich zu allem Guten geweckt und höchlich entzückt unsere Literatur nach und nach gekannt und geschätzt zu sehen. Es war eine merkwürdige Erscheinung!

and so fore ever

Weimar den 30. October 1824. G.

Sie läuten so eben mit unseren sonoren Glocken das Reformationsfest ein. Ein Schall und Ton bey dem wir nicht gleichgültig bleiben dürfen. Erhalt uns Herr bey Deinem Wort, und steure —

241.

An J. C. Wesselhöft.

[Concept.] [30. October 1824.]

Der Bogen N sieht jetzt ganz schicklich und freundlich aus, ich lege eine Kleinigkeit bey zur Ergötzung der Mitwirkenden.

Von dem französischen Quartblatt erbitte mir 50 Exemplare auf solches Papier wie der Buchstaben M nachgeschossen worden.

Dem Bogen O so wie dem Umschlag sehe entgegen.

Das Allerbeste wünschend.

Weimar den 28. October 1824.

242.

An Thomas Carlyle.

Wenn ich, mein wertheſter Herr, die glückliche Ankunft Ihrer willkommenen Sendung nicht ungesäumt anzeigte, so war die Ursache, daß ich nicht einen leeren Empfangschein ausstellen, sondern über Ihre mir so ehrenvolle Arbeit auch irgend ein geprüftes Wort beyzufügen die Absicht hatte.

Meine hohen Jahre jedoch, mit so vielen unabwendbaren Obliegenheiten immerfort beladen, hinderten mich an einer ruhigen Vergleichung Ihrer Bearbeitung mit dem Originaltext, welches vielleicht für mich eine schwerere Aufgabe seyn möchte, als für irgend einen dritten der deutschen und englischen Literatur gründlich Befreundeten. Gegenwärtig aber da ich eine Gelegenheit sehe durch die Herren Grafen Bentinck gegenwärtiges Schreiben sicher nach London zu bringen, und zugleich beiden Theilen eine angenehme Bekanntschaft zu verschaffen, so versäume nicht meinen Dank für Ihre so innige Theilnahme an meinen literarischen

Arbeiten sowohl, als an den Schicksalen meines Lebens hierdurch treulich auszusprechen und Sie um Fortsetzung derselben auch für die Zukunft angelegentlich zu ersuchen. Vielleicht erfahre ich in der Folge noch manches von Ihnen und übersende zugleich mit diesem eine Reihe von Gedichten, welche schwerlich zu Ihnen gekommen sind, von denen ich aber hoffen darf, daß sie Ihnen einiges Interesse abgewinnen werden.

Mit den aufrichtigsten Wünschen

ergebenst

Weimar den 30. October 1824. J. W. v. Goethe.

243.

An J. H. Meyer.

Mögen Sie wohl, mein Theuerster, beykommendem uralten Manuscript einige Aufmerksamkeit schenken und überlegen ob es mit einiger Nachhülfe noch brauchbar seyn könnte.

Weimar den 30. October 1824. G.

Lesarten.

Der achtunddreissigste Band, Goethes Briefe von Januar bis October 1824 enthaltend, ist mit Benutzung der vorhandenen Vorarbeiten von Carl Schüddekopf bearbeitet. Als Redactor ist Bernhard Suphan betheiligt.

Wiederholt aus den vorigen Bänden:

Briefe von und an Goethe befinden sich, wenn nicht das Gegentheil ausdrücklich bemerkt wird, im Goethe- und Schiller-Archiv unter den alphabetisch geordneten Briefen.

Es bedeutet *g* eigenhändig mit Tinte, g^1 eigenhändig mit Bleistift, g^2 eigenhändig mit Röthel, g^3 eigenhändig mit rother Tinte. In den Handschriften Ausgestrichenes führen die Lesarten in Schwabacher Lettern an, Lateinisch-geschriebenes in *Cursivdruck*.

***1.** Concept von Johns Hand, Abg. Br. 1824, I 1, 1 K. H. g^1 aus Ew: K. H. 2 Schon g^1 aus ſchon ſo nach für 5 danckbar anzuerkennen g^1 über zu danken 9 mich g^1 üdZ 12 den *g* über die 13 wircken *g* über leben 17 1. nach gestr. 2.

1, 4 Augusts Ernennung zum Geheimen Kammerrath; vgl. zu XXXVII, 296, 5—7. Carl Augusts Antwort vom 2. Januar 1824: Briefwechsel II, 225.

***2.** Concept von Johns Hand, Abg. Br. 1824, 1^b 2, 6 ward nach iſt leider 8 frey-mittheilenden g^1 aus frey und mittheilenden 9 Vor biß g^1 aR mich, dann wieder gestrichen 12 kaun g^1 über könnte 13 den aus dem 14 die angenehmſte g^1 aus eine höchſt angenehme 18 der hohen *g* aus die hohe Das fehlende Datum nach Tageb. IX, 162, 10. 11

2, 7 Über Goethes Erkrankung im November 1823 vgl. 3, 3. 11, 2. 3. 7. 8. 14, 7. 18, 17. 18. 19, 18. 19. 25, 17—19. 33, 19. 20. 35, 3. 4. 39, 5. 6. 44, 16. 17. 45, 7. 60, 16. 66, 5. 6. 108, 17—21. 174, 13. 258, 15. 279, 12 und zu XXXVII, 260, 12.

3. Vgl. zu 6677 (Bd. 24). Eigenhändig. Gedruckt: Zum 24. Juni 1898. Goethe und Maria Paulowna S. 41. Dazu ein Concept von Johns Hand, Abg. Br. 1824, 2, woraus zu bemerken: 3, 1. 2 fehlt 5 ſtandhafte Geduld] Standhaftigkeit 6 mußten g^1 über waren geiſtig-gemüthlichen g^1 aus geiſtig gemüthlichen 8 vergangene 9 ſeyn g^1 üdZ die g^1 über wie aus g^1 aR 12 erquickende Nähe g^1 über Gegenwart 14 geregelter aus wohlgeregelter 14. 15 unſchätzbarem] gnädigem g^1 aus gnädigen 15. 16 Wohlwollen gegen einen getreuen Diener ich mir [aus mich] zu geſetzter [g^1 aus beſetzter] Zeit und Stunde Rechnung machen durfte 17 blieb ich g^1 über lies dieſer Entbehrung g^1 über der Ferne mich dieſes Wohlwollen 18 huldreicher Theilnahme g^1 aR 19 erſehnter g^1 über erquickender in nach wieder 20 zurück g^1 üdZ wo] in welchen Heil] Glück g^1 über Gute 21 abermals] wieder zu erreichen 23 wohlausgeſprochene darlegen g^1 aus darzulegen alles] das 4, 1 Höchſt fehlt Dienſte und g^1 über zu 3—5 fehlt mit Ausnahme des Datums

3, 3 vgl. zu 2, 7 10 Schultz, Graf Reinhard, W.v.Humboldt und Zelter, vgl. 11, 7. 8. 31, 6 und XXXVII, 277, 1—27.

4. Vgl. zu 8019 (Bd. 29). Johns Hand 4, 7 lies hiemit 15 Jahrszeit 5, 6 *g* Gedruckt: Göthe. Zu dessen näherem Verständniss von C. G. Carus, Leipzig 1843, S. 29. Dazu ein Concept von derselben Hand, Abg. Br. 1824, 3, woraus zu bemerken: 4, 12. 13 Aufmerkſamkeit nach die 13 und *g* üdZ allgemeinere 16 und ein Kunſtwerck *g* über dazwiſchen 5, 5 ferneren wohlwollendem 6. 7 fehlt mit Ausnahme des Datums 7 1.] 2.

Vgl. Tageb. IX, 162, 18 und 223 d. B. Antwort auf des Adressaten Brief vom 23. November 1823 (Naturwiss. Correspondenz I, 88), mit dem dieser sechs Bilder, „Votivtafeln seiner künstlerischen Bestrebungen“ (vgl. XXXVII, 249, 19), und einen Aufsatz „Grundzüge allgemeiner Naturbetrachtung“ übersandte, den Goethe in Zur Naturwissenschaft überhaupt, II, 2, 84—95 abdruckte 4, 23 vgl. die Antwort des Adressaten vom 12. Januar 1824 (Naturwiss. Correspondenz I, 90) und Zur Naturwissenschaft II, 2, 123.

5. Handschrift von John im Besitz der Familie R. Brockhaus in Leipzig 6, 9 manchem *g* aus manchen 7, 4 *g* Gedruckt: K. v. Holtei, Briefe an Ludwig Tieck, Breslau 1864, I, 239, Schriften der G.-G. XIII, 304. Dazu ein Concept von derselben Hand, Abg. Br. 1824, 4, woraus zu bemerken: 5, 9 werthen vertraulichen *g* aus freundlich vertrauten 12 Alinea vor Ein später *g* ausgefüllt 18. 19 gar manche sich *g* durch übergeschriebene Zahlen aus sich gar manche 20 Geiste *g* aus Geisten Talenten *g* aus Talent 6, 7 denn nach mir 9 von nach mir 14 Beste *g* aus Bessere 22 von g^1 üdZ 24 Divergenzen *g* aus Differgenzen 25 kein aus keine 26 jemals *g* über keineswegs 7, 4. 5 fehlt mit Ausnahme des Datums

Antwort auf des Adressaten Brief vom 24. December 1823, gedruckt: Schriften der G.-G. XIII, 302 5, 10. 11 Kochel, Münzmeister aus Mannheim, vgl. Tageb. IX, 160, 15—17 14 Kunst und Alterthum IV, 3, 91 f., vgl. Schriften der G.-G. XIII, 380, s. Boisserée II, 352.

6. Handschrift unbekannt. Gedruckt: G. A. Bürger's sämmtliche Werke. Hrsg. von Karl v. Reinhard. Berlin 1824. Bd. VII, p. V—VIII. Unvollständig wiederholt bei Döring, Goethes Briefe S. 357 und in der Berliner Sammlung III, 2, 1296 7, 16 — 8, 24 Aus Goethes Brief vom 23. December 1823 an den Grossherzog Carl August (Bd. 37 Nr. 193) nachträglich übernommen

Zur Sache vgl. Bd. 37 Nr. 193 7, 9 vgl. Tageb. IX, 141, 16; Briefwechsel zwischen Goethe und Carl August II, 222 19 vgl. Diesseitige Antwort auf Bürgers Anfrage wegen Übersetzung des Homers (Werke XXXVII, 360) — Die Antwort des Adressaten vom 16. Februar: Eing. Br. 1824, 27.

Hier folgt eine bisher ungedruckte Einladungskarte an Friedrich Wilhelm Riemer (von Johns Hand im G.-Sch.-Archiv):

Herrn Professor Riemer wünscht heute Abend bey sich zu sehen.
Weimar d. 2. Januar 1824. Goethe.

***7.** Vgl. zu 6243 (Bd. 22). Johns Hand 9, 17 *g* Dazu ein Concept von derselben Hand, Abg. Br. 1825, 3^b, woraus zu bemerken: 9, 13 derselben aus desselben 17. 18 fehlt mit Ausnahme des Datums 18 Januar 1824] Jen[ner]. 1825

Da zu Anfang d. J. 1825 die Vorarbeiten für die Ausgabe letzter Hand einsetzen (vgl. Bd. 39 Nr. 56.ff.), so ist wahrscheinlich die Jahreszahl 1824, wie häufig zu Beginn des neuen Jahrs, für 1825 verschrieben, der Brief also an dieser Stelle zu streichen. Dazu würde auch der Besuch des Kanzlers v. Müller am 3. Januar 1825 (Tageb. X, 2, 11, Burkhardt, Goethes Unterhaltungen mit dem Kanzler F. v. Müller[3] S. 124) stimmen.

8. Vgl. zu 4337 (Bd. 15). Gedruckt: Freundschaftliche Briefe von Goethe und seiner Frau an Nicolaus Meyer, Leipzig 1856, S. 40. Dazu ein Concept von Johns Hand, Abg. Br. 1824, 6, woraus zu bemerken: 10, 2 haben fehlt in aus im doppelten 5 Geſtattenden *g* aus Geſtatteten 7 wäre *g* aus wär 12 anzuſprechen *g* aus auszuſprechen 18 theilnehmenden nach doch in 19. 20 fehlt mit Ausnahme des Datums

Antwort auf des Adressaten Sendung zum 28. August 1823, womit dieser eine Anzahl Flaschen Rosewein aus dem Bremer Rathskeller mit einem Begleitgedichte „An Goethe. Zur Feier seines Geburtstages und Genesungsfestes, am 28. August 1823“ schenkte (vgl. G.-Jb. XXV, 63). Meyers Antwort vom 6. Februar: Eing. Br. 1824, 72.

Das Concept eines amtlichen Schreibens vom 4. Januar 1824 an den Rath Haage in Weimar, betr. die Schmellerische Angelegenheit, in dem Fascikel der Oberaufsicht „Acta personalia den Zeichnenlehrer Schmeller betr. 1818“ (Tit. 20 Nr. 17), Bl. 9. — Ein dazu gehöriges Promemoria vom 4. Januar 1824 über Schmellers Anstellung (Concept) in demselben Fascikel, Bl. 8, dazu ein Mundum in dem Fascikel der „Geh. Staats-Canzley Acta. Die sämtl. unmittelbaren Anstalten für Wiss. und Kunst betr. Vol. I. 1816—41“ (Tit. 1 Nr. 7 Bd. 1), Bl. 157.

9. Vgl. zu 4102 (Bd. 14). Johns Hand 11, 4 zuzufügen vgl. die Lesart des Concepts 28 beſondern 13, 9 Einbildungskraft mich von Zeit zu Zeit ſich vgl. die Lesart des Concepts 13 kam] kann 26 — 14, 6 *g* 13, 26 nachſtehende 14, 1—4 mit lateinischen Buchstaben 6 Januar von Zelter hinzugefügt Gedruckt: Briefwechsel III, 393. Dazu ein Concept von derselben Hand, Abg. Br. 1824, 7, woraus zu

bemerken: 10, 21 vom Jahre 1802 23. 24 freundlich-e aus freundliche 11, 1 mochte *g* über möge 3 vieljährigem 4 zufügen *g* über zugefügt haben [zu- versehentlich nicht gestrichen!] 8 erquickend *g* aus erquicklich 10. 11 die — ist später, zum Theil aR, *g* zwischengeschrieben 10 begreifen *g* über wissen 27 theilweise 28 die nach w⟨elche?⟩ 12, 1 aufnahmen. Dir 12. 13 genau — war *g* aus nicht vergessen waren 24 Milderung *g* über Linderung 13, 8 an über zu 9 Einbildungskraft mich von [mich versehentlich nicht gestrichen!] sich *g* über wieder wieder *g* üdZ 12 daß *g* über es ist 13 ist üdZ 13—15 kam — entgegen *g* aus ist — entgegen gekommen 16 auch *g* über und in 21 selbst nach setzt 25 mag *g* nach kann 26—14, 6 fehlt mit Ausnahme des Datums; dafür *g*: Gedicht: Ja du bist wohl pp

Vgl. Tageb. IX, 164, 16. 17. 26. 27. 165, 9. 10 10, 21 vgl. 17, 2. 20, 4. 47. 13. 149, 12. 13. 181. 10. 21. 277, 11 11, 2. 3. 7. 8 vgl. zu 2, 7 12 Marienbader Elegie, vgl. 278, 15, Briefwechsel III, 381 25 Vom 27. December 1823, vgl. Briefwechsel III, 374/80 12, 4 Frau Rath an Goethe, Frankfurt 1. October 1802, abgedruckt in den Schriften der G.-G. IV, 233, vgl. ebda. IV, 390 und Briefwechsel mit Zelter III, 382 f. 15. 16 vgl. Tageb. IX, 149, 25—27 und Zelters Antwort vom 18. Januar 1824, Briefwechsel III, 384 f. 20 vgl. zu 65, 9 und zu XXXVII, 296, 5. 6 13, 4. 5 vgl. XXXVII, 191 11 Kunst und Alterthum IV, 3; vgl. 14. 18. 17, 12. 19, 23. 21, 13. 14. 24, 1. 2. 30, 14. 35, 18. 43, 2. 49, 9. 52, 5. 64, 7. 66, 7. 77, 21, Tageb. IX, 175, 5. 6 26 Nicht in den Werken; vgl. Briefwechsel III, 438.

10. Vgl. zu 6901 (Bd. 25). Johns Hand 14, 10. 11 in gewissem *g* aus im gewissen 21 den *g* aus dem 15, 9 den *g* üdZ 10 wenigen *g* aus wenigem weiteren *g* aus weitern 16 Gespräche nach Hefte 16, 18 lies baumförmig 22 *g* Gedruckt: Briefwechsel S. 297. Dazu ein Concept von derselben Hand, Abg. Br. 1824, 11, dem zu 16, 18 gefolgt und woraus ferner zu bemerken ist: 14, 7 Zustand aus Zustande den aus dem 10 Seit aus seit nach ich habe mich bin ich *g* üdZ im gewissen aus in gewissen 12 mich *g* aus mir 14. 15 fortsetze aus fortsetzen werde 17 zu verfolgen *g* und g^1 über fortzusetzen 22 gewiss g^1 über im Gewissen seit Jahre g^1 aus Jahren 24 bietet g^1 über bringt 15, 1

ſey g^1 über iſt 10 wenigem g^1 aus wenigen weitere g^1 aus weiteren 16, 1 Calzedonartigen 2—5 aR 2 er g über ſie 3 iſt g über ſind 4 jemand fehlt 5 Hier folgt gleichfalls aR, dann gestrichen das Datum Weimar d. 9. Januar 1824. 14. 15 Verhältniß 15 Nach Zeit Alinea und Verweisungszeichen, dem auf Blatt 12^b die später gestrichene Notiz g entspricht: ſ. Brief an Zelter. hierher gehörig. 18 baumförmig 22. 23 fehlt mit Ausnahme des Datums

14, 7 vgl. zu 2, 7 8 Am 9. October 1823 (Tageb. IX, 126, 15) 10 Am 13. December 1823 (Tageb. IX, 154, 15. 16) 18 vgl. zu 13, 11 19 Des Paria Gebet; Legende; Dank des Paria (Kunst und Alterthum IV, 3, 1—11), vgl. 73, 2 20 Von Michael Beer, vgl. 24, 6. 73, 2. 86, 2. 90, 12. 113, 18 und 184. 235 d. B. 15, 3 Zur Naturwissenschaft überhaupt, besonders zur Morphologie II, 2; vgl. 36, 2. 54, 13. 64, 9. 66, 6. 67, 2. 82, 12. 88, 6. 94, 13. 148, 8. 176, 2. 180, 10. 214, 11. 252, 4. 271, 12. 278, 20 9 vgl. Schultz an Goethe, 19. Juli 1823 und 14. Januar 1824 (Briefwechsel S. 284. 303) 19 vgl. 66, 14, Kunst und Alterthum V, 1, 130, Werke XLIX, 2, 46 16, 6 vgl. 20, 25. 42, 15. 63, 4. 118, 18. 149, 21. 183, 2 und zu XXXVII, 35, 17 20 vgl. Zur Naturwissenschaft überhaupt II, 96 „Neuer entoptischer Fall“.

Ein Schreiben der Oberaufsicht vom 9. Januar 1824 an den Museumsschreiber J. M. Färber in Jena, die Abschrift des Catalogs der systematischen Sammlung des mineralogischen Cabinets betr., in dem Fascikel der Oberaufsicht „Das Mineralogische Museum zu Jena betr.“ 1816/24 (Tit. 5. Nr. 4), Bl. 89.

***11.** Vgl. zu 6378 (Bd 23). Johns Hand

16, 24. 25 vgl. Tageb. IX, 166, 4. 5 17, 1 „Schiller an Goethe“, Kunst und Alterthum V, 1, 42—83; vgl. 13. 72. 92/93 d. B. und 47, 17. 118, 20. 148, 13. 202, 16. 229, 7. 278, 22 2 vgl. zu 10, 21.

***12.** Concept von Johns Hand in dem Fascikel des G.-Sch.-Archivs „Correspondenz mit Herrn v. Cotta und Herrn Frommann 1823/24“, Bl. 55

17, 12 vgl zu 13, 11 14 Von Kunst und Alterthum V, 1; vgl. 20, 3. 30, 14. 36, 22. 58, 21. 64, 9. 66, 6. 128, 19. 148, 1. 175, 21. 186, 23. 188, 13. 191, 27. 192, 24. 204, 6. 214, 9. 266, 12.

13. Vgl. zu 6378 (Bd. 23). Johns Hand. Gedruckt: Riemer, Briefe von und an Goethe S. 224

Vgl. zu 17, 1 18, 3 Sonnabend den 17. Januar, vgl. Tageb. IX, 167, 20—22.

***14.** Vgl. zu 2677 (Bd. 9). Johns Hand

18, 8. 9 „Rescript wegen Schmellers“, der gegen eine Unterstützung von 100 Thalern Beihülfe bei'm Zeichnen-Institut zu leisten hatte; das Concept des Rescripts der Oberaufsicht in dem zu 8/9 genannten Fascikel, Bl. 11; vgl. 89—92. 102. 103 d. B. und 27, 20. 58, 10. 83, 10. 90, 23. 99, 19. 114, 23. 140, 4.

***15.** Vgl. zu 6330 (Bd. 23). Johns Hand 20, 21 Suſtentation *g* aus Suſtention auf der Zeilenscheide 21, 4. 5 *g* 7—18 fehlt Dazu ein Concept von derselben Hand in dem zu 12 d. B. genannten Fascikel des G.-Sch.-Archivs, Bl. 56—58b, woraus zu bemerken: 18, 20. 21 Erwiederung *g* aR für Pflicht 19, 2 anzuſchicken aus einzuſchicken 3 uns *g* auf g^1 üdZ 10 der Schriftſteller *g* über er manchen der *g* aR für jeden (aus jedem) der 12 proſperiren, g^1aR 15 ſich g^1 üdZ 16 mannigfaltige g^1 aus die mannigfaltigſte 18 nunmehr nach da 21 treuen Beyſtand g^1 aus treue Gehülfen 27 tüchtig g^1 über treulich in gutem *g* aus im guten 28 ſtehet 20, 6 ausfüllt *g* aus ausfüllen 12 könne aus können 14 für und wider *g* aus vor und gegen 22 endlich g^1 aR 23 dem nach g^1 gestrichenem endlich 21, 4—6 fehlt 7—18 Auf Bl. 58b, dazu g^1 aR Letzteres Schreiben Dazu auf der Rückseite von Abg. Br. 1824, Bl. 57 ein früheres, g^1 gestrichenes und mit neuem Bl. (57b) überklebtes Concept zu 20, 7 den heutigen — 21, 3 unterzeichnen, woraus zu bemerken: 20, 7—9 mehr — Geſtalt *g* üdZ und aR für eingeleitet und ausgeführt iſt. Sie dient, ſchon wie ſie jetzt liegt, 9 Geſtalt nach Behandlung 11 in nach den 12 könne aus können *g* auf g^1 über kann, dieses durch g^1 untergesetzte Punkte wiederhergestellt 13 dasjenige *g* üdZ 14 wider] gegen 15—17 aus den ⟨aus dem⟩ Staubwolcken [g^1 üdZ] — tritt *g* und g^1 aR für in den reineren [*g* üdZ] hiſtoriſchen Kreis [*g* über Standpunct] tritt 18 Ferner g^1 über Zugleich auch g^1 üdZ ausgegebenen *g* über gedruckten 19 durchgeſehen *g* auf g^1 üdZ von nach wenigſtens 20 zur] zu 21 Suſtentation und fehlt 22. 23 dem — Verleger

g^1 aR 25 ſey? g auf g^1 aus ſey 27 bezeichnen g^1 aus beſtimmen 21, 1 mit] in 2 Zuſammenw g üdZ 4–6 fehlt mit Ausnahme des Datums 6 den 14. fehlt

18, 15 In demselben Fascikel, Bl. 38 17. 18 vgl. zu 2, 7

19, 3. 4 Cotta antwortet auf Goethes Frage nach dem „Wiener Nachdruck“ seiner Werke (vgl. XXXVII, 225 f.): „Diss ist seit Jahr und Tag das Unangenehmste was mich täglich quält — Die Sache verhält sich auf folgende Art: Zur Steuer des Nachdruks im Östreichischen liess ich im J. 1816 durch Armbruster als das einzig mir möglich vorgeschlagene Mittel zu irgend einem Absatz in Östreich eine wohlfeile Auflage in Wien machen und ich glaube Euer Excellenz auch hierüber geschrieben zu haben — Sie war Band und Anzahl nach ganz wie die Original Auflage also 20 Bände — Nun erhalte ich als der Divan, glaube ich, erschienen einen 21sten Band mit der Entschuldigung gegen meine Protestation, dass er, Armbruster, hiezu genöthigt worden sey, weil sonst andre österreichische Buchhändler diss Werk, worauf sie schon bei der Censurstelle eingekommen, nachdruken, seine Ausgaben dadurch verderben und eine frühere von Geistinger veranstaltete die wegen der Armbrusterschen nicht fortgesetzt werden durfte sonst von der Censur hiezu legitimirt worden wäre — ich replicirte, dass er wenigstens meine Vollmacht dazu hätte haben müssen dass ich gegen jedes weitere ähnliche Einschreiten mich verwahre — allein er hatte meine Fonds, ich war in seinen Händen und dergleichen Processe sind schwer zu schlichten — So streiten wir selbst über das, was ich an ihn an Capital zu seiner Etablirung aus Freundschaft ihm vorschoss, und was wenigstens Erkentlichkeit hätte erwerben sollen, seit Jahr und Tag — also über mein eigentliches Eigenthum. Es gibt nichts bittereres und unangenehmeres als was ich an diesem Menschen erfahren habe und ich habe die Sache nun auf einen Schiedsrichterlichen Spruch ausgesetzt — — — Das Beste wird seyn, bald auf eine neue weitzuverbreitende Ausgabe zu denken — Ich erwarte Ihre Verfügung und bald ein paar beruhigende Worte.“ 23 vgl. zu 13, 11 20, 3 vgl. zu 17, 14 4 vgl. zu 10, 21 21, 13. 14 Kunst und Alterthum IV, 3, vgl. zu 13, 11 und 24, 1. 2.

*16. Vgl. zu 6378 (Bd. 23). Johns Hand Nach Tageb. IX, 167, 8. 9. 20—23 vom 17. Januar 1824 zu datiren.

17. Vgl. zu 3718 (Bd. 13), Nr. 3483. Johns Hand 22, 22 mit fehlt 25 *g* Dazu ein Concept von derselben Hand in dem Fascikel des G.-Sch.-Archivs „Goethes Naturwissenschaftliche Correspondenz“ III, Bl. 80, woraus zu bemerken: 22, 17 neue g^1 aus neuen 22 mit fehlt 24—26 fehlt mit Ausnahme des Datums. Nach dem Concept gedruckt; Naturwiss. Correspondenz I, 259

Antwort auf des Adressaten Briefe vom 16. und 18. December 1823 (Naturwiss. Correspondenz I, 256. 259), womit dieser ein Verzeichniss der im Jahr 1823 für das mineralogische Cabinet erhaltenen Mineralien und Schriften, sowie den 2. Band erhaltener Briefe übersandte; vgl. 59, 2.

*18. Vgl. zu 7694 (Bd. 28). Johns Hand 23, 6 Großen aus guten[?] 25, 20 *g* Dazu ein Concept von derselben Hand, Abg. Br. 1824. 14, woraus zu bemerken: 23, 1 unſern Zuſtand g^1 aR für das Rechte 5 Kleinen g^1 aus kleinen 8 du g^1 üdZ 13 genau fehlt 14 ſollte g^1 aus ſollteſt 15 ſchlechtſten 18 geiſtlichen g^1 aus Geiſtlicher 24, 19 für üdZ 21 beſondern 23 dem 24 ſehr g^1 üdZ 26 kulinariſcheS g^1 aus kulemariſcheS 25, 3 diatätiſchen 20. 21 fehlt mit Ausnahme des Datums 21 Jenner

23, 4 vgl. 45, 18 24, 1. 2 vgl. zu 21, 13. 14 6 Michael Beer kündigte am 16. Januar (Eing. Br. 1824, 6) seinen Besuch an; vgl. zu 14, 20 und Tageb. IX, 167, 6—8 13 „Hermann und Dorothea. Idyllisches Familien-Gemälde in vier Acten nach Goethes Gedicht von Carl Töpfer“ (Lustspiele von Dr. Carl Töpfer, Berlin 1843, V, 1—106), vgl. 85, 26. 113, 13 und Tageb. IX, 198, 26—28 25, 8 Am 15. Januar (Tageb. IX, 167, 1) 16 Nicolovius, vgl. 30, 21 und 64 d. B. 17—19 vgl. zu 2, 7.

In den Conceptheften (Abg. Br. 1824, 17. 18) folgt auf Nr. 18 Goethes Widmung des „Tiefurtianums“ an den Erbgrossherzog Carl Friedrich in Mundum und Concept von Johns Hand (vgl. Tageb. IX, 394, Burkhardt, Goethes Unterhaltungen mit dem Kanzler F. v. Müller[3] S. 98):

Ihro
des Herrn Erbgroßherzogs
von Sachsen Weimar-Eisenach
Königliche Hoheit
zum 2ten Februar 1824.
unterthänig Glück wünschend
überreicht
ein heiteres Original-Document
früherer Tiefurther Annehmlichkeiten
dem Wiederhersteller jenes Classischen Bodens
Heil und Seegen prophezeihend

Nachweisung.

Herzogin Amalia Durchl.
In Tiburs Hainen pp.
Frl. v. Jöchhausen.
Goldmacherey u. Lotterie pp.
Prinz Constantin Durchl.
Um daß dieses Quodlibet pp.
Graf Puttbus.
Schreiben soll ich pp.
Major v. Knebel.
Hält fast schwer noch was zu sagen pp.

Erläuterung.

Herzog Carl August v. Sachsen Weimar u. Eisenach begab sich im Sommer des Jahres [1776] nach Ilmenau um daselbst wegen dem neuzubelebenden Bergbau mit Fremden und einheimischen Kennern Rath zu pflegen; während welcher Zeit die zurückgebliebenen Frauen Herzoginnen bey dem in Tiefurth wohnenden Prinzen Constantin fleißig Besuch abstatteten und sich an den Verschönerungen vergnügten welche der ländlich-ästhetisch-thätige Major v. Knebel von Tag zu Tag, zu besserem Genuß der Umgegend, einzuleiten wußte. Nachstehendes Reimschreiben ward bey einer solchen Gelegenheit ausgefertigt und nach Ilmenau abgesandt. Prinz Constantin überbrachte es selbst; die darauf erlassene gleichfalls humoristische Antwort ist verloren gegangen.

Dazu ein Concept von derselben Hand, g^2 gestrichen (Abg. Br. 1824, 18), woraus zu bemerken: 6 unterthänig — wünschend später zwischengeschrieben 8 Original g^1 üdZ 9 Tiefurter 13—22 Die Namen und Anfangszeilen der Gedichte sind vertauscht Nach 22 folgt: Zu sonstigen Erläuterungen schuldig [g^1 über willig] u. erbötig unterthänigst [Unterschrift fehlt] Weimar den 2. *Febr:* 1824. Vgl. das Fascikel „Tiefurter Spässe" im G.-Sch.-Archiv.

Hier folgt ferner ein Bericht Goethes an den Grossherzog Carl August, der bei Döring, Goethes Briefe, Leipzig 1837, S. 358 vom 18. Januar 1824, in der Berliner Sammlung III, 2, 1300 und im Briefwechsel mit dem Grossherzog Carl August II, 230 von „Ende Januar 1824" datirt ist; Handschrift unbekannt. Nach Tageb. IX, 164, 3. 22. 28 fällt Concept und Mundum auf den 7. bis 9. Januar 1824; vgl. aber 27, 24—28. 63, 18 wonach das Promemoria wenigstens in dieser Form nicht abgegangen zu sein scheint. Carl Augusts Anregung vom 23. December 1823: Briefwechsel II, 224; vgl. ferner 260, 21. 22.

Um die Frage: ob von der auf Großherzoglicher Bibliothek befindlichen Kupferstichmasse ein Theil in die neue Gemäldegallerie vor dem Frauenthor geschafft werden solle? näher zu betrachten, glaube nichts nöthiger, als erst beide Anstalten für sich zu betrachten.

Wie es mit den Kupferwerken auf Großherzoglicher Bibliothek beschaffen, läßt beyliegender Aufsatz, obgleich noch manches berichtigenden Nachtrages bedürftig, im Kurzen übersehen. Es findet sich, daß, wenn man den Kupferstichvorrath im Allgemeinen übersieht, derselbe einen weit größern Umfang haben möchte, als man sich gewöhnlich vorstellt. Er schließt sich überhaupt an Alles an, was sich auf bildende Kunst überhaupt bezieht. Kann man nun annehmen, daß sich in der Bibliothek selbst das Wichtigste befindet, was auf Kunstgeschichte und Literatur sich richtet, so schließen sich unmittelbar größere und kleinere Werke, Sammlungen, Museen, Gallerien, sodann auch Einzelheiten hier an; Alles ist nach Schulen und sonstigen historischen Bezügen dergestalt verschlungen und verkettet, daß man ungewiß bliebe, welches Glied davon nur irgend herauszunehmen wäre. Vielmehr wird immerfort darauf gearbeitet, jede Anschaffung durch *Serenissimi* Gnade,

besonders die größern, bedeutendern, in die noch allenfalls vorhandenen Lücken einzufügen.

Wegen des Gebrauchs aber ist Folgendes zu bedenken:

Kupferstichsammlungen werden von Künstlern wenig oder gar nicht gebraucht, desto mehr von Liebhabern, besonders von solchen, welche sich eine Kenntniß der Kunstgeschichte erwerben, oder die schon erfaßte Kenntniß erneuern wollen. Hierzu gehört nun vorzüglich Vergleichung; diese setzt voraus, daß Alles beysammen, leicht zu finden und bequem vorzulegen sey. Nun ist, was in dieses Fach gehört, sowie der übrige Bibliotheksbesitz, wohlverwahrt und gleich zu Handen; schickliche Räume, die ansehnlichste Gesellschaft aufzunehmen, im Sommer kühl, im Winter durchwärmt und leicht zu erwärmen, jede Stunde bereit; mehrere einander untergeordnete und händereichende Personen; geräumige Tische und was sonst von Bequemlichkeit zu verlangen ist. Wie sich denn dieses bey Anwesenheit höchster Personen gar oft bethätigt hat und sich noch jede Woche erweist, indem die jungen Herrschaften, um mit der Kunstgeschichte bekannt zu werden, sich unter Anleitung des in diesem Fache höchst bewanderten Hofrath Meyer der vorhandenen Schätze bedienen, da denn der große Vortheil, Alles auseinander Bezügliche augenblicklich zusammen zu tragen und vorzulegen, sich jedesmal hervorthut.

Ich wende mich nunmehr zu dem sogenannten Museum oder Bildergallerie vor dem Frauenthor, einer neuen, erfreulichen Anstalt. Sie wird durch ihre Einfachheit übersehbar, die Bilder sind an Wänden gereiht, das Inventarium ist bald gemacht und übergeben. Führt man den Vorsatz aus, einen numerirten Katalog drucken zu lassen, so kann der Fremde sich selbst unterrichten und Professor Müller, wenn er durch seine Hauptgeschäfte oder sonst abgehalten wird, kann den Schlüssel einer zu bestimmenden untergeordneten Person ohne die geringste Gefahr übergeben. Bleibt dieses Geschäft in seiner Einfalt, so erreicht es seinen Zweck; der Fremde wendet beliebige kurze Zeit an die Beschauung, und die Verantwortung der obern Behörde ist gering und eine Revision des Ganzen leicht, das Inventarium ohne Umstände zu suppliren.

Betrachtet man beide Anstalten gegen einander, so entscheidet sich der Wunsch, sie völlig auseinander zu halten. Gesetzt, man wolle einen Theil Kupferstiche von der Bibliothek hinaus verpflanzen, so entsteht in jener großen, würdigen Masse eine Lücke und der

eigentlichen Benutzung derselben stellt sich sogleich ein Hinderniß entgegen, daß man die verwandten Kunstwerke nicht zusammenbringen, neben einander legen, vergleichen und die Kunstgeschichte, worauf doch eigentlich Alles ankommt, daran demonstriren könne. Denkt man nun aber an die Ausführung, einzelne Theile zur Gemälde-Sammlung zu übertragen, so wird man sich gestehn, daß wenn es schwer ist, zu sagen, wo man anfangen sollte, noch schwerer zu sagen seyn möchte, wo aufzuhören, indem, wie aus dem Verzeichnisse zu ersehen, Eins das Andere erfordert und nach sich zieht.

Das Local ferner bedenkend, so würden Schränke zur Aufbewahrung, Flächen zum Vorzeigen verlangt, welche den freien Raum der zur Beschauung der Bilder nöthig ist, ohne Weiteres beschränken würden, und dann ist, Kupferstiche vorzuzeigen, ein ganz eigenes Geschäft, von dem einer Gemäldesammlung an der Wand himmelweit verschieden. Es nimmt viel Zeit weg, verlangt mehrere Personen, die einander beystehen, Aufmerksamkeit, ja Autorität in der Behandlung.

Die Indiscretion der Beschauer bringt den wahren Liebhaber zur Verzweiflung. Von größeren Blättern wird kaum jemals eins vorgezeigt, was man nicht an irgend einer Seite zerknüllt und durch das Anfassen beschädigt sähe, welchem bloß durch mehrere Personen, die dergleichen Blätter in die Höhe halten, oder sorgfältig bey Seite legen, vorzubeugen ist. Kleinere Kupfer, selbst eingebundene, sind dergleichen Beschädigungen weniger ausgesetzt, doch geht es, wenn mehrere Personen zusammen beschauen und die Bände hin- und herschieben, auch nicht leer ab.

Eine Expedition, aus mehreren Personen bestehend, kann sich selbst in die Zeit theilen, ingleichen die Rechte ihrer Zeit und Stunden geltend machen. Hatten wir doch den Fall, daß Personen von Bedeutung, als man ihnen ankündigte, es sey die Stunde, wo die Bibliothek geschlossen werde, verlangten, eingeschlossen zu werden und bey Verweigerung es übel zu empfinden schienen, als ob man gegen sie ein Mißtrauen hege. Wie will ein einzelner Mann bey solchen Anforderungen bedeutender und einflußreicher Personen in solchen Fällen gleich widerstehen?

Dem Professor Müller, gegenwärtigem Custos der Bildersammlung, ist ein leichtes Geschäft ohne sonderliche Verantwortlichkeit übergeben, indessen wird es ihm, wenn die vielen durchreisenden Fremden auch diese Merkwürdigkeit zu sehen verlangen,

manche Zeit kosten und er doch am Ende wegen diesem Verlust um einige Vergütung nachsuchen.

Sollten Kupfer hinzugefügt werden, so sind die dadurch entspringenden Veränderungen gar nicht zu berechnen; seine Verantwortlichkeit wächst ganz unproportionirlich. Wie sollen sie inventarisirt und ihm übergeben werden? Wer soll die Vorräthe revidiren? Wer beurtheilen, ob die Kupfer noch im vorigen Zustande sind? und wenn etwas fehlen sollte, wer verantworten?

Die obere Behörde kann hier gar keine Verantwortlichkeit übernehmen; solche Posten sind von der äußersten Confidenz. Was man von dem Bibliothekspersonal, das sich ohnehin selbst controlirt, nach vieljähriger Kenntniß zu erwarten hat, ist wohl zu übersehen; einem Einzelnen, von dem man gar nicht weiß, ob er gerade hierzu geeigenschaftet sey, so wichtige mitunter unersetzliche Schätze anzuvertrauen, dürfte die Behörde wohl nicht übernehmen.

Vielleicht war es überflüssig, nach einer Gegenüberstellung beider Anstalten so manche Bedenklichkeit so umständlich auszuführen; die Sache aber scheint von solcher Wichtigkeit und unübersehbaren Folgen, daß man in Versuchung kommt, noch weitläufiger zu seyn und manches ungern verschweigt, dessen Kenntniß man von einem tüchtigen Umsichtigen allerdings fordern kann.

(Ende) Januar 1824. Goethe.

19. Handschrift von John im Grossherzoglich Sächsischen Hausarchiv A. XIX (Carl August) Nr. 44ª, Bl. 2—5

25, 23 über nach daß 26, 10 Wen aus Wem 28, 1 Mineralien *g* üdZ 29, 9 *g* Gedruckt: Briefwechsel II, 225

26, 2 „Säcularfest [50jähriges Jubiläum] von Serenissimi Rectorat der Jenaischen Academie“ (Tageb. IX, 167, 28) 3. 4 Die 50jährigen Jubiläen von Carl Augusts Regierungsantritt und Vermählung 7 Don Alonzo, ou l'Espagne, Histoire contemporaine par Narcisse Achille de Salvandy. IV Tomes. Paris 1824; vgl. 128, 21. 150, 19. 194, 6, Tageb. IX, 167, 1—3. 11. 12. 24. 168, 6. 17. 169, 22—24. 27. 170, 7. 8. 191, 18. 201, 13. 14. 392, Kunst und Alterthum V, 1, 169, Werke XLI, 2, 125 27, 2 Die vollständigen Titel der englischen Parlamentsacten, vgl. Blumenbachs undatirten Brief an Goethe, Naturwiss. Correspondenz I, 49 5 Pyne, Royal Residences, vgl. 57, 6 11 vgl. Carl Augusts Brief vom 2. Januar 1824, Briefwechsel

II, 225 16. 17 vgl. zu 90, 5 20 vgl. zu 18, 8. 9 24 vgl. 18/19 d. B. 28, 1 vgl. 168, 23—169, 13 19 vgl. 49, 14 24 vgl. XXII, 353, 13. 370, 13. XXIII, 161, 9, Tageb. IV, 339, 12 29, 2 vgl. 39, 27 3 „Rafflesia“ vgl. 39, 28.

Ein Brief Goethes an Carl Ernst Adolf v. Hoff, abgedruckt in der Naturwiss. Correspondenz I, 211 unter'm 20. Januar 1824, gehört in's Jahr 1825; vgl. Strehlke I, 271.

*20. Vgl. zu 6378 (Bd. 23). Johns Hand
Vgl. Tageb. IX, 169, 19—24.

*21. Concept von Johns Hand, Abg. Br. 1824, 19 30, 5 realſentimentale nach ſent(imentale) 8 Dieſes aus Dieſem 11 daß g^1 über was diplomatiſchen nach ſolchen 14 K. u. A. V. 1. g^1 aR 15 außer aus aus 24 bleiben aR für ſind 25 den 27 Ordens g über Orkus

29, 20 Die Gebrüder Henschel, Inhaber einer Kunstanstalt in Berlin, übersandten mit einem undatirten Briefe (Eing. Br. 1824, 63) „Ideen zu einem Denkmal der Höchstverehrten Dichter Deutschlands“ 30, 14 Verwechslung mit Kunst und Alterthum IV, 3, vgl. zu 13, 11 21 vgl. zu 25, 16.

Dass Nr. 21 abgegangen, beweist Tageb. IX, 171, 7. 8; ein in den Abg. Br. 1824, 21 folgendes Concept eines zweiten Schreibens an Ottilie v. Goethe dagegen, dessen Eingang mit dem von Nr. 21 übereinstimmt, scheint zurückbehalten worden zu sein:

Es iſt nun wohl auch wieder Zeit daß ich einen der ſtillen Abende wie ich ſie jetzt zubringe ein Blatt dir abermals widme in Hoffnung daß [du] uns in die Fülle des Berliner Lebens fernerhin wirſt hereinſchauen laſſen.

Die Maskerade zum zweyten Februar ſchwillt immer mehr bey Annäherung des Termins; die Verdrüſſe, denn man muß hier wirklich den Plural brauchen, ſchärfen ſich und die Ungewißheit wie man ſich maskiren will vermehrt ſich jede Stunde. Die Quadrillen fallen aus einander, ſogar paaren ſich ſchon Frauen zu Frauen. Riemer arbeitet an einer poetiſchen Einleitung die

3 in die g über aus der 4 fernerhin g über auch wieder bald

ihm vollkommen glücken würde, wenn man ihm nur gleich einen sichern Stoff darböte. Alles bewegt sich durch einander und bringt sich und andere in Verzweiflung; einige stehen fest, worunter August gehört, die besten Freunde und Freundinnen fallen ab wie morscher Zunder und doch wie es den 2. Februar Abends 8 schlägt ist alles vereinigt, fertig und beysammen.

Ulrike ist sehr liebenswürdig, sie macht an unserm einsamen Tische wenn kein Gast eingeladen, August den Dienst hat und die Kinder zu Meloseus gebeten sind, die Unterhaltung der Tafel indem sie mich mit den Geheimnissen des Hofs, der Stadt, der Zimmer und Kammern, der Säle und Gallerien bekannt macht. Nun kommt zu allem jenen noch ein französisches Liebhabertheater, wo die Anarchie auch nur durch den Glockenschlag gebändigt werden wird, das weiß nun Ulrike alles gut und erzählt es um desto besser, weil sie Neigung und Abneigung gegen mich nicht zu verbergen hat.

Bey mir geht es wie du weißt, meine Existenz steht mehr als jemals auf dem Papiere und du kannst davon bey deiner Wiederkunft nach Belieben Notiz nehmen.

Dein letztes Schreiben war vom [Lücke] und ich erwarte immer mehr damit ich Berlin nicht allein durch die Anzeigen und die Beylagen sondern auch durch dein lebendiges Wort kennen lerne.

Du warst Bettinen nicht abgeneigt; wenn du sie findest, sey ihr freundlich; ich habe Brief und Sendung von ihr, wunderlich genug! Sehr selten daß eine fixe Idee zur Blüthe und Reife kommt es ist aber wirklich als wenn so was mit ihr im Werke wäre.

Daß ich indem du dich in der muntern Welt umsiehst in meiner Einsamkeit unendlich vieles lese kannst du wohl denken. Ein Franzose der in die spanische Revolution mag verwickelt gewesen seyn hat einen historisch-politischen Roman geschrieben im Sinne von Walter Scott, alle die Abenteuer jener Monarchie vom Tode Carls III. an, also vom Ende der achtziger Jahre, häufte [er] auf interessante Individuen die das ganze Hof- Klerisey- Volks- und Revolutionswesen durchspielen und von den Ereignissen

9 zu g^1 über bey gebeten g^1 über eingeladen Unterhaltung nach Ehre 14 werden g^1 üdZ 26 genug! Sehr g^1 aus genug sehr 33 Carl III

gespielt werden. Die Höchsten Personen erscheinen auch, aber nur augenblicklich, Carl IV. mit Gemahlin so wie Goboy, Ferdinand, Murat, Joseph Napoleon selbst, alle spielen ihre Rollen, aber der eigentliche Roman geht im Niveau der Hofleute, intriguanter Frauen, ahnenfüchtiger Männer, wackerer und schelmischer Pfaffen vor, und die Scene senkt sich immer tiefer herunter bis zum Pöbel, den Zigeunern, den Straßenräubern, da denn die Massen zuletzt durch den Anführer der Guerillas wieder ins Heldenhafte empor gehoben werden, die Cortez in Cadix nehmen sich freylich am Ende grandios genug aus obgleich die dabey obwaltende grenzenlose Confusion trefflich dargestellt ist. Das Ganze athmet einen sehr schönen Sinn, patriotisch, sittlich, religios ohne irgend einen Zug von Redensart und Phrasen. Indem du dieses lieset mußt du nur bedauern daß du vier mörderliche Bände in groß Octav die soviel Gutes enthalten zu lesen keine Zeit haben wirst, dafür sind wir andern Extrahenten, Referenten, Rezensenten ja eben da um solche Bekanntschaft im Vorbeygehen zu erleichtern.

Ein in Diezels Verzeichniss unter Nr. 6922 ohne Anfangsworte citirter Brief Goethes an J. H. Meyer vom 24. Januar 1824 (Strehlke I, 455. III, 201) blieb unauffindbar.

22. Concept von Johns Hand, Abg. Br. 1824, 27 31, 2 immer über viel 5. 6 Ihres — Besuch g^1 durch übergeschriebene Zahlen aus ein freundlicher Besuch Ihres Herrn Bruders 8 die g^1 über eine 9. 10 mit Gruß u Wunsch g^1 aR 12 Möchte g^1 aus Mögte hinlängliche nach auch 14 wie nach sehen sehen g^1 üdZ 15 ich g^1 üdZ weder üdZ noch nach weder Das zweite mit g^1 aR 20 genießen möge g^1 nach erhalten 21 Auf das Datum folgt: „Exp. eod. J.[ohn] Durch H. C.[anzler] v. Müller“. Gedruckt nach dem Concept: Greizer Zeitung vom 24. Januar 1877, Nr. 121, Bratranek, Goethes Briefwechsel mit Humboldt S. 317

31, 6 vgl. zu 3, 10 9 vgl. 33, 23. 27. 28, zu XXXVII, 248, 7, Tageb. IX, 172, 1. 2, Burkhardt, Goethes Unterhaltungen mit dem Kanzler F. v. Müller[3], S. 96 („Vergebliches Bemühen,

4 intriekanter 7 dem Zigeunern Straßenräubern nach Anführ(ern) Massen] Masse 8 Gurillas 9 Cordez 18 um g über ohne

einen Empfehlungsbrief an Humboldt für die Szymanowska zu erhalten: 'Da Sie zu den Naturforschern gehören, die alles durch Vulkane erzeugt halten, so sende ich Ihnen einen weiblichen Vulkan, der alles vollends versengt und verbrennt, was noch übrig ist'"), S 98 f. („Triumph, dass ich ihn zu einem Briefe an v. Humboldt vermochte").

23. Handschrift von John im Nachlass des mit Zelter befreundeten Präsidenten der Seehandlung Bloch; abgedruckt: „Ein Brief Goethes an Ottilie. Für Julius Wahle den hilfreichen Freund in Druck gegeben von Erich Schmidt. December 1888" 32, 25 erzeigt 33, 4 ein an] von Dazu ein Concept von derselben Hand, Abg. Br. 1824, 24, woraus zu bemerken: 32, 1—4 fehlt 7. 8 Hofmanns Leben g^1 aus Hofmannsleben 20 ihre nach werden 25 wirckt g aus wird 33, 1. 2 Da ich gerade aus wenn ich nicht jetzt gerade mir 2 verloschenen nach mir 3 historisch g üdZ 4 Feuer g^1 üdZ 5 anblasen g^1 aus anzünden 10—12 Für — übernehmen aR für Eine Krankheit der Doctorin Batsch, beschränkt seine Zeit mehr als jemals 21 Tage g^1 aus Tag 22 erlebt 27 ein aus einen 34, 2 es üdZ 2. 3. mit lächlendem Bewustseyn g aR 4 frühe g^1 üdZ 8 andere 14 mit Sticheln in g aus wegen des Stichelns mit 23—28 fehlt mit Ausnahme des ersten Datums 24 Weimar d. 26. Jan. 1824. Abgegangen d. 1. Febr. 24.

32, 1. 2 vgl. 30, 25—27. 34, 25—27 5 vgl. 7334. 7826, Eing. Br. 1823, 153 (26. April 1823), 236 (28. Juni 1823) 8 vgl. die Bücher-Vermehrungsliste von Mai 1823 (Tageb. IX, 327) 15 vgl. Tageb. IX, 171, 2. 16 22 vgl. Tageb. IX, 169, 16—19 33, 1 vgl. Tageb. IX, 171, 26. 27 6 vgl. 36, 2. 46, 12. 88, 7. 127, 24. 193, 5, Tageb. IX, 170, 18—20. 171, 22—24. 173, 5. 6 13 vgl. Tageb. IX, 169, 13—15 17 vgl. Briefwechsel III, 382/7, Tageb. IX, 172, 2 19. 20 vgl. zu 2, 7 23. 27. 28 vgl. zu 31, 9.

***24.** Concept von Johns Hand, Abg. Br. 1824, 27[b] 35, 2 dieser g^1 über einer 7 Wünsche g^1 aus wünsche 8 stillen 15 angelegentl.

35, 4 Der Geburtstag der Grossherzogin.

***25.** Vgl. zu 7694 (Bd. 28). Johns Hand. Adressatin nach Tageb. IX, 173, 21. 22

35, 18 vgl. zu 13, 11 19 Nr. 23 d. B.?

***26.** Concept von Johns Hand in dem zu 12 d. B. genannten Fascikel des G.-Sch.-Archivs, Bl. 59 36, 8 Aufſatzes nach einzel- 10 auszufüllen wiſſen *g* aus gleich ausfüllen 14 dadurch *g* üdZ 15 ſo ſind *g* üdZ 16 mit nach ſind 20 Hier folgt eine halbseitige Lücke 23 ſich wohl *g* aR 24 findet *g* über iſt

Vgl. Tageb. IX, 174, 28 — 175, 3 36, 2 „Krystallographisches Manuscript zur Naturwissenschaft" (Tageb. IX, 175, 2) = „Catalogue Raisonné des variétés d'Amphibole et de Pyroxène rapportées de Bohème par S. E. Mr. le Ministre d'Etat de Goëthe" von Fr. Soret in: Zur Naturwissenschaft überhaupt II, 2, 173—190, vgl. 33, 6—12. 127, 24—26.

27. Handschrift von John im G.-Sch.-Archiv, aus G. v. Loepers Besitz im October 1888 erworben. Vgl. zu 7432 (Bd. 27) 37, 17. 18 ſiſyviſcher 38, 15 zu beſprechen nachträglich zwischengeschrieben 40, 19. 20 *g* 42, 5—7. 43, 6. 7 *g* mit Ausnahme des Datums. Gedruckt: Naturwiss. Correspondenz II, 81. Dazu ein Concept von derselben Hand in dem zu 17 d. B. genannten Fascikel des G.-Sch.-Archivs, Bl. 89, woraus zu bemerken: 37, 6 die uralten *g* aus dies uralte 7 veralteten g^1 aus verlegene zu jener Zeit g^1 aus zur Zeit 10 mich *g* üdZ 12. 13 geworden *g* üdZ 15 leiſeſte *g* aus Leiſeſte 17 vollbringen zu wollen *g* und g^1 aus zu leiſten mir nach wir 17. 18 ſiſyviſcher *g* aus ſiziviſcher 19 höchſten *g* aR 21 wiſſenſchaftlich *g* aR 22 in den Heften *g* aus im Hefte 22 Nach Morphologie folgt: ſoviel aber läßt ſich hinzufügen daß auch hier das *os intermaxillare* mit im Sinne war, denn mich verdroß daß man den Eckzahn des Elephanten der wie alle Eckzähne der obern Kinnlade angehört dem Zwiſchenknochen zugeſchrieben werde[!]. Die Alveole dieſes Zahns gehört ſobald er in größerer Form erſcheint gewiſſermaßen beyden aneinanderſtoßenden Knochen an und hier wo beyde ſich an ihn anfügen, ſich um ihn herumſchlingen iſt es Vorrecht der oberen Kinnlade nur mit den Augen des Geiſtes zu ſchauen der nicht zugiebt, daß etwas von der allgemeinen Regel abtrünnig werde wenn es gleich abzuweichen ſcheint.

Auſſer dieſem aber war denn freylich bey dieſem jungen Subject der Fall daß man manche Suturen noch nicht verwachſen fand; auf einer Seite verwachſen auf der andern nicht ſo daß

hierdurch gar viele Betrachtungen und Vergleichungen Statt fanden.

Möchte Herr D'Alton der alles gegenwärtig hat was mir entschwunden ist diese [folgt 38, 9 ff.]

37, 22 sie g^1 über Diese Zeichnungen 24 den aus dem 25 Thier g üdZ auszubilden g aus aufzustellen 38, 4. 5 dem Zwischenknochen g aus des Zwischenknochens 5 genauer auszumitteln g aR 7 saubere g über sorgfältigen 21. 22 deutliche Musterstücke g^1 aR 22 aller fossilen g^1 aus alle fossile 23 daß nach über 24 durch ein g^1 aus fein erhellt zu sehen g^1 aR für zu vernehmen 26—28 Diese — kann aR 26 nichte g aus Nichte 27 und üdZ 39, 1 Denn es ist g aus und dann ist es 8 die nach a⟨n?⟩ 16 die Tafeln g für sie 17 ihm g^1 aus ihn 20 Thäler g über Gräben 22. 23 Jetzt — entfernen. g^1 später zwischengeschrieben 24 sein g aus seyn 40, 8 liegt mir g über hab' ich 10 ich g aR 13 pp. pp. so immer 16 diesem 19. 20 fehlt mit Ausnahme des W[eimar] im Datum 23. 24 legt — daneben g aus sieht — dagegen 24 so sieht man g üdZ 41, 3 große über eine 7 in aus im 8 und g üdZ 9 lassen g aus lass zu aus allzu 10 jederzeit nach g über alles zu 12 denn g üdZ 13 Kupferplatte g aus Kupferblatte 13. 14 und — beyliegt, g aR 22 einem g aus einen 42, 3 unsern aus unserm 5—7 fehlt mit Ausnahme des Datums 8—43, 5 mit besondrer Adresse auf Bl. 95 42, 12 zu unser beyder Gewinn g aR für und gewinnt täglich 15 ältere aR 19 Tackt g aus Tag ihn g aus ihm 19. 20 Geschäft nach vorliegenden 20 daß — macht g aR 24 zum nach noch 43, 6. 7 fehlt

Antwort auf des Adressaten Briefe vom 1. und 4. Januar 1824 (Naturwiss. Correspondenz II, 78—81) 37, 5 Die erste von Schubert gestochene Tafel zu den Elephantenschädeln, vgl. 40, 21—41, 7 38, 15. 16 vgl. 53, 3—6. 55, 26—28. 133, 27 24 vgl. 56, 1 39, 5. 6 vgl. zu 2, 7 27. 28 vgl. 29, 1—4 40, 9 C. F. Heusinger, System der Histologie, Eisenach 1823; vgl. Bücher-Vermehrungsliste vom Januar 1824 (Tageb. IX, 333) 42, 2 Nees übersendet am 4. Januar 1824 eine lateinische Ode von Näke auf die Vermählungsfeier des Kronprinzen v. Preussen (Naturwiss. Correspondenz II, 78. 80) 10 Beiträge zur Poesie, Stuttgart 1824 21 vgl. 56, 10. 149, 10. 154, 5. 185, 22. 23. 212, 5. 20. 223, 23 25 vgl. 55, 7. 84, 11. 134, 5 43, 2 vgl. zu 13, 11

28. Concept von Johns Hand in dem Fascikel des G.-Sch.-Archivs „Naturwissenschaftliche Correspondenz IV. Januar bis Ende 1824“, Bl. 7 43, 11 zugleich üdZ 15 in aus im 19 zu üdZ rein glänzende nachträglich zwischengeschrieben 20 bitte *g* über wäre 44, 6 nehme *g* aus nehm ich Gedruckt: Naturwiss. Correspondenz I, 111

Antwort auf des Adressaten Brief vom 27. December 1823 (Naturwiss. Correspondenz I, 109); vgl. Tageb. IX, 175, 7—9.

29. Concept von Johns Hand, Abg. Br. 1824, 29 44, 17 von üdZ Gedruckt: G.-Jb. XXII, 44

Antwort auf des Adressaten Brief vom 5. Februar (Eing. Br. 1824, 14), worin er aus einem Briefe v. Treitlingers vom 28. Januar 1824 Anfragen Aubert de Vitrys mittheilt 44, 13. 14 Memoires de Goethe. Par M. Aubert de Vitry. Tom. I. II. Paris 1823, vgl. Bücher-Vermehrungsliste vom Januar 1824 (Tageb. IX, 333) und zu 83 d. B.

***30.** Concept von Johns Hand, Abg. Br. 1824, 28 45, 2 anvertrauten g^3 über gesendeten 3 zurück nach für das in mich gesetzte Vertrauen 11 daß nach so 15 13.] 3. aus 13., vgl. aber Tageb. IX, 178, 24—26 16 nachrichtlich nach hiebey zu nach noch

Nach Tageb. IX, 178, 24—26 erst am 13. Februar 1824 abgegangen. Antwort auf des Adressaten, badischen Kammerherrn auf Ringenberg, undatirten Brief (Eing. Br. 1824, 12), worin er auf sein neuerliches Schreiben vom 13. December 1823 um Antwort und über seine im verflossenen Sommer bei einem Besuche in Weimar August v. Goethe übergebene Übersetzung des „Amynt“ [Tassos Aminta?] um Goethes Urtheil bittet.

***31.** Concept von Johns Hand, Abg. Br. 1824, 30 45, 21 rumort g^1 aus rumurt 46, 18 dich üdZ 23 neuer nach sich 25 französisches nach neues 47, 2 zu nach sie sie g^1 üdZ 25 und nach ⟨nr⟩

45, 18 vgl. zu 23, 4, Tageb. IX, 174, 11. 14—19. 177, 24. 25 46, 1 16. Februar, vgl. Tageb. IX, 180, 17. 18 4. 5 vgl. Tageb. IX, 176, 28. 177, 1 18 vgl. Tageb. VIII, 150, 23. 24. IX, 245, 23, W. v. Biedermann, Goethe-Forschungen I, 256 f. 47, 13 vgl. zu 10, 21 17 vgl. zu 17, 1.

32. Handschrift unbekannt. Gedruckt: Döring, Goethe's Briefe, Leipzig 1837, S. 360 und Berliner Sammlung III, 2, 1307. Dazu ein Concept von Johns Hand, Abg. Br. 1824, 35, das bis auf den fehlenden Satz 48, 9. 10 Alles — seyn unserm Abdruck, weil vollständiger, zur Vorlage dient.

48, 2 vgl. Tageb. IX, 179, 20. 395; Weller antwortet am 13. Februar (Eing. Br. 1824, 19): „Es ist ein feiner, artiger und recht bescheidener junger Mann, der einem die Unterhaltung erfreulich macht. Er ist schon seit geraumer Zeit in der Bekanntschaft des Herrn Major von Knebel". Über seinen Besuch bei Goethe am 15. Februar 1824 vgl. Gaedertz, Bei Goethe zu Gaste S. 70, Eckermann I, 77, Kanzler v. Müllers Unterhaltungen[3] S. 98.

***33.** Handschrift von John im G.-Sch.-Archiv (Keil'sche Sammlung G 9) 49, 5. 6 Pfeffermünzkügelgen

Färbers Antwort vom 13. Februar: Eing. Br. 1824, 18.

34. Handschrift, eigenhändiges Kärtchen mit Buntdruck, im G.-Sch.-Archiv als Depositum der Grossherzogl. Bibliothek. Abgedruckt von H. Uhde in den Hamburger Nachrichten 1877, Nr. 60, Morgenausgabe

49, 9 „Ein Exemplar Kunst und Alterthum IV, 3" (Tageb. IX, 179, 12—14), vgl. zu 13, 11.

***35.** Handschrift von John in dem zu 19 d. B. genannten Fascikel des Grossherzogl. Sächs. Hausarchivs, Bl. 6 50, 10 Bibliothek fehlt 16 *g* Dazu ein Concept von derselben Hand, Abg. Br. 1824, 36, woraus zu bemerken: 49, 13 gnädigst *g* aR 14 kunstreiche *g* üdZ 17 einem *g* aus einen nach auch 19 Katalogen *g* aus Kataloge 22 Geschäfts *g* aus Geschäft gewohnter *g* üdZ 50, 6 daß nach wohl 7 reiche *g* nach gebe 9 von woher *g* über von wovon 14 fraglichen *g* aus fragenden 16. 17 fehlt mit Ausnahme des Datums

49, 14 vgl. 28, 19 50, 3 vgl. 57, 1, Tageb. IX, 178, 14.

36. Concept von Johns Hand in dem zu 28 d. B. genannten Fascikel des G.-Sch.-Archivs, Bl. 12 50, 22 glücklich *g* üdZ 51, 5 zog aus gezogen 7 Ihre Hefte *g* aus Ihren Heften schätzbaren *g* üdZ 8 abdrucken nach gefällig mittheilen werden gef Gedruckt: Naturwiss. Correspondenz II, 245

Antwort auf des Adressaten Brief vom 28. Januar 1824 (Naturwiss. Correspondenz II, 243), vgl. Tageb. IX, 175, 17. 18.

Hier folgt ein Billet Goethes vom 15. Februar 1824 an den Kanzler Friedrich v. Müller, das in Goethes Unterhaltungen mit dem Kanzler F. v. Müller, hrsg. v. Burkhardt[3] S. 100 überliefert, aber nicht in den Text aufgenommen ist, da die Handschrift fehlt und eine stilistische Redaction F. v. Müllers nicht ausgeschlossen erscheint:

[15. Februar 1824.]

Sie haben mir gestern einen Floh hinters Ohr gesetzt, der mich nicht schlafen ließ. Ich stand um 5 Uhr auf und entwarf die Skizze jener Unterredung mit Napoleon. Zur Strafe aber, daß Sie mich dazu verleitet, secretire ich mein Product.

*37. Vgl. zu 6378. Johns Hand

51, 13 „Byrons Cain“ (Tageb. IX, 181, 11). Riemer kam noch am selbigen Tage um den „Aufsatz über Cain [Kunst und Alterthum V, 1, 93—101] und sonstiges“ zu besprechen (Tageb. IX, 181, 13—15).

38. Handschrift, eigenhändig, 1887 im Besitz von Dr. Edmund Schebek, Kaiserl. Rath in Prag, vgl J. Baers Antiquar. Anzeiger 468, Nr. 4012. Gedruckt: G.-Jb. VIII, 129. Dazu ein Concept von Johns Hand, Abg. Br. 1824, 37, woraus zu bemerken: 51, 18. 19 P. P. 20 Hochfürstl. 52, 5 Stücke] Hefte 8 gnädigstem 12—14 fehlt mit Ausnahme des Datums 14 20 *g* über 19.

Vgl. Tageb. IX, 181, 18—20 und zu Bd. 37 Nr. 155 52, 4 Die Hemsterhuis-Gallizin'sche Gemmensammlung; vgl. die Anzeige von „Notice sur le Cabinet des Médailles et des Pierres gravées de Sa Majesté le Roi des Pays-Bas; par J. C. de Jonge, Directeur. A la Haye. 1823“ in Kunst und Alterthum IV, 3, 112 (Werke XLIX, 2, 104) und zu XXXVII, 246, 4 5 vgl. zu 13, 11 6. 7 Wilhelm I, König der Niederlande.

*39. Vgl. zu 6378. Johns Hand 52, 20 Völlig

Vgl. Tageb. IX, 181, 23. 24 52, 16 Der Tod des Kralewitsch Marko. Serbisch (Kunst und Alterthum V, 1, 84)?

40. Handschrift von John im G.-Sch.-Archiv als Geschenk des Herrn Major d'Alton-Rauch (vgl. Bd. 34 Nr. 54). Dazu ein Concept von derselben Hand in dem zu 28 d. B. genannten Fascikel des G.-Sch.-Archivs, Bl. 18, woraus zu bemerken: 53, 8 Bey den *g* über Die 9 wüßte nach

erkenn ich dankbar und zu nach dabey 10 abnormen *g* aus abnermen 12 unterbrochenen nach Semitry der bey(den) 13 beyder aus der beyden 14 Atrophie *g* aus Adrophie eines *g* über des 16. 17 besonders am Knochensystem *g* aR 18 Karies *g* über Knochenfraß Eben so *g* aus wie denn eben dadurch mag *g* üdZ 19 reine *g* über gesunde 20 und seyn *g* aR für mag bleibe *g* über sey 22 den] die 23 richten *g* über stellen 54, 1 Gestübe 7 fehlt. Gedruckt nach dem Concept: Naturwiss. Correspondenz I, 10

Antwort auf des Adressaten Brief vom 9. Februar 1824 (Naturwiss. Correspondenz I, 8) 53, 3—6 vgl. zu 38, 16 24. 25 vgl. Zur Naturwissenschaft überhaupt II, 2, 138.

41. Concept von Johns Hand in dem zu 28 d. B. genannten Fascikel des G.-Sch.-Archivs, Bl. 19. Gedruckt: Naturwiss. Correspondenz II, 89 54, 11 zum *g* aus zu den 14 aufnehmen *g* über einschalten 19 ich *g* üdZ 19. 20 zu erst *g* aR 24 nach und nach mehr *g* aus vielmehr 55, 11 Hoffnung nach uns 14 auf nach zugleich 15 zugleich g^3 aR für und doch conciliant g^3 aus confiliand 18 Ungedulden g^3 aus Ungeduld 19 auf nach und 20 und — in g^3 aus Sehr oft komm ich nun in 22. 23 eigentlichstes — beschäftigt g^3 aus eigentlichstes Fach ihm ganz eigentlich beschäftigt 23 wird g^3 aus wir 24 Zusammenseyn g^3 aus Zusammen nur g^3 aR 56, 6 an Gerippe der g^3 aus in die 10 zu nach die die g^1 aR

Antwort auf des Adressaten Brief vom 13. Februar 1824 (Naturwiss. Correspondenz II, 86) 54, 9 vgl. 40 d. B. 13 vgl. zu 15, 3 16 vgl. 50 d. B. 55, 7 vgl. zu 42, 25 11 vgl. zu 137 d. B. 26—28 vgl. zu 38, 16 56, 1 vgl. 38, 24 9 vgl. 59, 18. 108, 5—10. 133, 4. 19. 135, 6—15. 212, 7—11. 218, 10—19. 232, 1 10 Eckermanns, vgl. zu 42, 21.

Ein Concept der Oberaufsicht an den Cammer-Calculator Hoffmann in Weimar, die Besoldung des Malers Schmeller betr., in dem Fascikel der Oberaufsichtsacten „Acta personalia, den Zeichenlehrer Schmeller betr. 1818“ (Tit. 20 Nr. 17).

***42.** Vgl. zu 6243 (Bd. 22). Johns Hand 56, 15 vgl. Tageb. IX, 184, 15. 16; Kanzler v. Müllers Unterhaltungen [3] S. 100; Eckermann, Gespräche I, 82.

Ein Schreiben der Oberaufsicht vom 25. Februar 1824 an den Professor Renner in Jena, die Erkaufung der Bücher des Thierarztes Heider betr., in dem Fascikel der Oberaufsichtsacten „Die Veterinär-Schule zu Jena betr." 1822,24, Vol. II (Tit. 14 Nr. 4 Bd. 2), Bl. 53.

***43.** Vgl. zu 4568 (Bd. 16). Johns Hand. Dazu ein Concept von derselben Hand in dem zu 28 d. B. genannten Fascikel des G.-Sch.-Archivs, Bl. 21, woraus zu bemerken: 57, 17. 18 fehlt mit Ausnahme des vollständigen Datums

Antwort auf des Adressaten undatirten Brief vom Januar 1824 (Naturwiss. Correspondenz I, 48) 56, 20 vgl. 27, 7, Tageb. IX, 185, 5 57, 1 vgl. 50, 2 6 vgl. zu 27, 5.

***44.** Vgl. zu 2677 (Bd. 9). Johns Hand 58, 19 *g* 20 Februar nach *ejd.*

57, 20 vgl. Tageb. IX, 184, 18 58, 10 vgl. zu 18, 10 16 vgl. Tageb. IX, 184, 25—27.

***45.** Vgl. zu 6378 (Bd. 23). Johns Hand

58, 21 Zu Kunst und Alterthum V, 1?

46. Vgl. zu 3718, Nr. 3500. Johns Hand 59, 13 *g* Dazu ein Concept von derselben Hand in dem zu 28 d. B. genannten Fascikel des G.-Sch.-Archivs, Bl. 23, woraus zu bemerken: 59, 6 Nach Mecheln *g* üdZ her, dann wieder gestrichen 8 und — vermelden aR 13. 14 fehlt mit Ausnahme des Datums. Gedruckt nach dem Concept: Naturwiss. Correspondenz I, 262.

Antwort auf des Adressaten Brief vom 27. Februar 1824 (Naturwiss. Correspondenz I, 262) 59, 2 vgl. zu 17 d. B. 6 vgl. 49 d. B.

47. Vgl. zu Bd. 33 Nr. 71; hier nach A. Sauers Collation. Johns Hand 59, 16 eintretenden 60, 23 Auersberg 27 *g* Gedruckt: Briefwechsel und mündlicher Verkehr zwischen Goethe und dem Rath Grüner, Leipzig 1853, S. 188. Dazu ein Concept von derselben Hand in dem zu 28 d. B. genannten Fascikel des G.-Sch.-Archivs, Bl. 24, woraus zu bemerken: 59, 17 auf üdZ 20 zeither nach die 60, 6 Silberzeche nach Berg(werk) 12 Kenntniß *g* über Nachricht Von demjenigen *g* aus Auch von dem 14 nach nach bey 19 einem aus meiner 23 Auersberg 25 grüßen über empfehlen 25 Was — 28 fehlt

mit Ausnahme des Datums 61, 1 ich mich üdZ 2 zugesagte schöne Werk

Nach Tageb. IX, 187, 18. 19 erst am 2. März 1824 abgegangen; das Original trägt den Poststempel „Weimar 3. März 1824“ und „Praes. 7. März 1824“; vgl. auch Grüners Antwort (a. a. O. S. 189) 59, 18 vgl. zu 56, 9 60, 2 vgl. 131, 7. 8, Grüners Antwort vom 31. März 1824 (Naturwiss. Correspondenz I, 142) und Briefwechsel mit Carl August II, 249 6 vgl. zu XXXVII, 131, 2 16 vgl. zu 2, 7 21 vgl. Goethe und Grüner S. 95 f. 26 Wohnort der Familie Fikentscher vgl. zu XXXVII, 126, 22 61, 2 vgl. zu XXXVII, 198, 22. 23.

*48. Vgl. zu 2677 (Bd. 9). Johns Hand.

*49. Handschrift von Kräuter im G.-Sch.-Archiv, 1888 in Paris angekauft

Vgl. zu 59, 6.

50. Handschrift von John im G.-Sch.-Archiv (alph.) als Geschenk des Herrn Dr. H. Knoblauch in Halle, mit der Notiz des Empfängers: „praes. den 8. M[är]z. 24“ 62, 15 *g* 16 Februar] März Schreibfehler. Dazu ein Concept von derselben Hand in dem zu 28 d. B. genannten Fascikel des G.-Sch.-Archivs, Bl. 26, woraus zu bemerken: 62, 15. 16 fehlt mit Ausnahme des Datums. Nach diesem Concept gedruckt: Naturwiss. Correspondenz II, 90. Ein früheres Concept, gestrichen, in dem zu 15 d. B. genannten Fascikel des G.-Sch.-Archivs, Bl. 62^{b}, woraus zu bemerken: 62, 10 um *g* aR für und 15. 16 fehlt mit Ausnahme des Datums

Vgl. Tageb. IX, 186, 14—16 und die beiden Dankschreiben des Adressaten vom 9. März 1824 (Naturwiss. Correspondenz II, 91. 93).

*51. Vgl. zu 6330 (Bd. 23). Schreiberhand (wohl John) 63, 6 worüber auf Rasur 12 *g* Dazu ein Concept von Johns Hand in dem zu 15 d. B. genannten Fascikel des G.-Sch.-Archivs, Bl. 62, woraus zu bemerken: 63, 3 vertraulicher Stunden *g* nach aufs Beste 6 worüber nach welchen 6. 7 Ew. — Urtheil *g* und *g*^{1} für Ihre Gedanken 9 recht *g* üdZ 10 wohlwollendem *g*^{1} aus wohlwollenden 12. 13 fehlt mit Ausnahme des Datums

Antwort auf des Adressaten Brief vom 15. Februar 1824 (in demselben Fascikel, Bl. 61), in dem es nach allgemeinen Äusserungen über die Ausgabe letzter Hand heisst: „Und nun erlauben Sie mir, am Tag wo ich den wichtigsten Schritt des Lebens wiederhole, das Bündniss mit einer liebenswürdigen Dame, Fräul. v. Gemmingen, mich besonders und auch die künftige Gefährtinn meines Lebens Ihrem Wohlwollen und Freundschaft zu empfehlen — Nur die seltnen Eigenschaften konten mich zu diesem Endschluss bringen der mir ein schönes moralisches Wesen, einen ausgebildeten Verstand und seltne Talente zuführt, so dass was ich suchte und mir noth that, eine geistvolle Freundin zur Seite zu haben, für den Abend meiner Tage gewiss gefunden habe“ 62, 22 Hofrath Rehbein und Catty von Gravenegg, vgl. zu XXXVII, 194, 16 63, 5. 6 fehlt.

52. Handschrift unbekannt. Gedruckt: Briefwechsel II, 241

63, 18 vgl. zu 27, 24?

***53.** Vgl. zu 2677 (Bd. 9). Johns Hand

Vgl. Tageb. IX, 187, 16—18; Kanzler v. Müllers Unterhaltungen[3] S. 100.

54. Handschrift unbekannt. Gedruckt: G.-Jb. VIII, 160. Dazu ein Concept von Johns Hand in dem zu 15 d. B. genannten Fascikel des G.-Sch.-Archivs, Bl. 64, woraus zu bemerken: 64, 8 geneigte *g* aus gefällige 15. 16 Steinhard 19 fortdauernden wohlwollendem 21. 22 fehlt mit Ausnahme des Datums

64, 7 vgl. zu 13, 11, Tageb. IX, 178, 5. 6 und Frommanns Brief vom 7. Febr. 1824 in dem genannten Fascikel, Bl. 60 9 vgl. zu 15, 3 15. 16 vgl. Johanna Frommanns undatirten Brief (Eing. Br. 1824, 57) und Tageb. IX, 183, 3. 4. 199, 19. 20. Frommann selbst dankt am 9. März 1824 (in dem genannten Fascikel, Bl. 67).

55. Handschrift unbekannt. Gedruckt: Briefwechsel II, 243

65, 2 Die Beilage fehlt. Carl Augusts Resolution vom 7. März 1824: Briefwechsel II, 244; vgl. Tageb. IX, 189, 20—22.

56. Vgl. zu 6901 (Bd. 25). Johns Hand 65, 10 foviel] lies ſich viel 67, 25—27 *g* Gedruckt: Briefwechsel S. 303;

Datum nach Tageb. IX, 190, 1—3 und Analogie von 57 d. B. Dazu ein Concept von derselben Hand in dem zu 28 d. B. genannten Fascikel des G.-Sch.-Archivs, Bl. 28, dem zu 65, 10 gefolgt und woraus ferner zu bemerken ist: 11 viel nach hat 13 lieben wunderlichen *g* auf g^1 über guten 15 dem *g* auf g^1 über einem 66, 3 leiden *g* aus leiten 10 ihn g^1 aus ihm 12 den Dingen g^1 aus dem Dinge 17 intriguirte *g* aus intrigirte 20 Zarteres *g* auf g^1 über Höheres 22 vortrefflich nach so 24. 25 im Geiste] und geistig [Hörfehler] 67, 8 in aus im 13 dieser aus diesen 16 wohlgesehne 25—27 fehlt, dafür: Weimar d. 9. März 1824. *Exp. eod.* J.[ohn]

65, 9 vgl. 68, 1. 129, 15, Tageb. IX, 188, 5 66, 6 Kunst und Alterthum V, 1, Zur Naturwissenschaft II, 2; vgl. zu 15, 3. 17, 14 7 vgl. zu 13, 11 9. 10 vgl. zu 16, 6. 7 14 vgl. zu 15, 19 25 Dr. Ludwig Schrön, vgl. zu 127, 1, Zur Naturwissenschaft II, 2, 217 67, 5 vgl. Schriften der G.-G. XIV, 374 18 Der von Schultz am 7. October 1823 geschenkte Abguss der Büste der Juno Ludovisi (Tageb. IX, 126, 2).

57. Vgl. zu 4102 (Bd. 14). Johns Hand 71, 7 Noch einß *g* als Custos am Seitenschluss 23. 24 *g* Gedruckt: Briefwechsel III, 401. Dazu ein Concept von derselben Hand, Abg. Br. 1824, 38, woraus zu bemerken: 68, 1 hält nach er 20—25 Daß — hat. aR mit Verweisungszeichen, das im Text zu 68, 20 von g^1 Ruth gefolgt wiederkehrt 69, 13 und — Melodien *g* auf g^1 aR 15 als — könnt *g* aR auf g^1 für Text und Commentar nach[P] Beyden Seiten gleich wichtig 17 aber nach h⟨at⟩ hat aus hatte 22 hervorgeht *g* aus vorgeht 22 Hier folgt ein nachträglich gestrichenes Verweisungszeichen 28 auf daß] aufß 70, 8 ich mich *g* auf g^1 über es 9 eigentlich nach nicht 10 Tag *g* auf g^1 üdZ 16 in nach wie 17 sprudelnden nach und jetzt feicht-stagnirenden *g* aus feigtstaggirenden 20 in aus ins Element *g* über Viertel 21 Nach versetzen folgt A⟨uf?⟩ 23 Entwickelung 24. 25 in — S. 227 *g* aR auf g^1 für Freunde der Tonkunst 1 B. S. 227 25 Händel-Mozartische *g* aR 26. 27 rhythmischen Motive *g* aus Hauptmotive 28—71, 1 mich — nähern *g* aus mir sie durch Eberwein vortragen zu lassen 3 gegen nach schmählich abgelaufen wäre 6 fehlt 8 der *g* aus des 9 Begasse *g* aus Pekasse 11 in der *g* über die 12 Rezension aus Rezensionen 15 die — Worte *g* aR für

da wir sie (aus die wir) mit wenig Worten 16 können: 18 Deutsch-Narrheit *g* über Arbeit [Hörfehler] 19. 20 es — Dank machen aR 23. 24 fehlt; dafür: Weimar d. 9. März 1824. *Exp. cod.* J.[ohn]

68, 1 vgl. zu 65, 9 5 Gedruckt: Briefwechsel III, 398 8. 9 Adolph Friedrich Carl Streckfuss (1778–1844) hatte durch Zelter und Ottilie den Berliner Taschenkalender für 1824 überreichen lassen, der von ihm ein Gedicht in vier Gesängen, betitelt „Ruth", enthielt; vgl. Briefwechsel mit Zelter III, 398 f. 69, 4 vgl. 91, 14. 93, 18. 121, 16 und Zelters Brief vom 4. April 1824, Briefwechsel III, 423 ff. 14 Zelter berichtet am 8. Februar 1824 über Felix Mendelssohns vierte Oper (Briefwechsel III, 399) 70, 23—25 vgl. 92, 4. 122, 12, Tageb. IX, 184, 22. 23. 185, 27—186, 1. 7—9. 16. 17 28 vgl. Tageb. IX, 191, 7. 8. 193, 20.

***58.** Handschrift, von Schreiberhand, unbekannt, früher im Besitz von Karl Eckermann in Hannover; hier nach einer Abschrift B. Suphans

72, 2 Zu den „Festgaben, dem Königl. Preuss. Geh. Ober-Regierungs-Rathe Herrn Albrecht Thaer zur Feier seines funfzigjährigen Wirkens dargebracht von Seinen Freunden und Schülern. Freienwalde, den 16. Mai 1824", zu denen auch Goethe ein Gedicht „Wer müht sich wohl im Garten dort" (Werke IV, 40) beisteuerte; vgl. 61 und 63 d. B., 92, 10. 121, 20. Eckermann sendet am 12. März (Eing. Br. 1824, 42) seine Gedichte ein, vgl. Tageb. IX, 191, 10. 21. 22. 193, 20. 21. Über Riemers „Ode für Thaer" vgl. zu 87, 19. 20.

***59.** Concept von Johns Hand, Abg. Br. 1824, 41b 72, 9 Aus *g* über Ju 10 hervor *g* über heraus 17 Hier folgt die Notiz von Johns Hand aR: An H. Nicolovius[!] gesendet um [aus und] solches H. Sterling einzuhändigen [*g* aus eingegeben].

72, 6 Unbekannt 12 vgl. 65 d. B.

***60.** Vgl. zu 6378 (Bd. 23). Johns Hand

73, 2 vgl. zu 14, 19, Tageb. IX, 190, 1.

Ein Schreiben der Oberaufsicht vom 10. März 1824 an den Thierarzt Heider in Marksuhl, die Erkaufung seiner Instrumente und Bücher betr., in dem Faseikel der Ober-

aufsichtsacten „Die Veterinär-Schule zu Jena betr.“ 1822/24, Vol. II (Tit. 14 Nr. 4 Bd. 2), Bl. 58.

61. Vgl. zu 4102 (Bd. 14). Johns Hand. Gedruckt: Briefwechsel III, 405. Dazu ein Concept von derselben Hand, Abg. Br. 1824, 44, woraus zu bemerken: 73, 5 Nach g^1 über Ju vor g^1 über an 14 sie g^1 über kommen und 17 deutsche[!] Dichtkunst g^1 aR 22 folgenden nach dir 74, 2 Das zweite im fehlt 3 froheren g^1 aus frohen 8 er [g^1 üdZ] wendet nach Er wird die englische Landwirthschaft . und 11 nimmt] wird 14 weit aR höherer g^1 über größerer 17 Landwirthe nach we 26 hier üdZ 75, 8 und — dir g^1 aus so sagen sie dir 9 Theilnahme nach die befördern g^1 über erleichtern 11 eure 17. 18 fehlt mit Ausnahme des Datums

Vgl. zu 72, 2.

***62.** Concept von Johns Haud in dem zu 15 d. B. genannten Fascikel des G.-Sch.-Archivs, Bl. 68 75, 20 ersuche — die g aR für ersuche freundlichst um, dieses g für haben wohl 76, 5 Farb 8 wie ich denn g^1 für indem ich Ihre nach die

Vgl. Tageb. IX, 191, 19—21 und 68 d. B.

***63.** Concept von Johns Hand, Abg. Br. 1824, 46 76, 13 Doctor= g aR für *Dr.*

76, 15 Von Eckermann, vgl. zu 72, 2.

***64.** Concept von Johns Hand, Abg. Br. 1824, 42 77, 4 mir aus mich 5 Gegenwart fehlt 14 die g über deren 18 überschicke g aus überseude 19 Hefte g^1 über Stücke 24. 25 Wie — trete [aus treten möge!] g^1 nach das Gleiche ist der Fall mit den naturwissenschaftlichen Bänden die ⟨nach der⟩ nun auch zu übersehen sind und die für den Freund der Wissenschaft interessanten Bemerkungen einzeln aufzufinden sind. 78, 4 unseren 6 zur] zu 12 Älteste g^1 aus Die ältesten 13 doch gelegentlich g^1 aR Trennung nach einstehende 16 Ehren= bezeigung aus Ehrenbezeugung 21 Hier folgt das Datum, mit der Notiz: „Mit vier Bänden Kunst und Alterthum.“

77, 3 vgl. zu 25, 16 21 vgl. zu 13, 11 78, 22—24 Knebels Lukrez-Übersetzung ist recensirt in den Göttinger Gelehrten Anzeigen vom 26. Februar 1824, Stück 33, S. 321.

65. Handschrift (wohl von Johns Hand) in der Bibliothèque Victor Cousin, Carton des copies d'autographes; dem G.-Sch.-Archiv in Abschrift eingesandt von G. Bossert im Jahre 1902. Dazu ein Concept von Johns Hand, Abg. Br. 1824, 46b (Adresse: An Herrn *Sterling* nach Berlin), woraus zu bemerken: 79, 2 ein nach Ihnen 3 Wohlergehen 4 alsdenn hätte nach ich 5 Sie nach zu 5. 6 einem nähern Verhältniß zu *g* aus zu einer nähern Verbindung mit 6. 7 den Weg gebahnt *g* über gegeben 11 erwähnen *g* über gedenken 12 der Meinigen nach und 13. 14 mit — sind *g* aus die wir zu ihm tragen 15 Person aus Personen 21—23 fehlt mit Ausnahme des Datums. Abgedruckt nach einer abweichenden Abschrift aus dem Nachlasse des mit Zelter befreundeten Präsidenten der Seehandlung Bloch von E. Schmidt in: Commentationes in honorem G. Studemund, Strassburg 1889, S. 170

Vgl. 72, 12—16, Tageb. IX, 128, 24. 25 und A. Brandl im G.-Jb. XX, 16. Sterlings Brief vom 22. Februar 1824: Eing. Br. 1824, 29.

***66.** Handschrift von John in dem zu 19 d. B. genannten Fascikel des Grossherzogl. Sächs. Hausarchivs, Bl. 8 81, 17 *g* Dazu ein Concept von derselben Hand in dem zu 28 d. B. genannten Fascikel des G.-Sch.-Archivs, Bl. 31, woraus zu bemerken: 80, 2 Sich *g* aus sich einen aus einem 6. 7 in — subalternen aus welche subalterne 7 *M* üdZ 13 Gebirgsstrecke nach späteste 81, 8 Bolckhammer 13 gnädige üdZ 17. 18 fehlt mit Ausnahme des Datums

Vgl. Tageb. IX, 191, 25. Antwort auf des Adressaten Brief, der im Briefwechsel II, 243 falsch vom 14. März 1824 datirt ist; vgl. Tageb. IX, 192, 20—24 und Carl Augusts undatirte Antwort: Briefwechsel II, 244 80, 5. 6 Voigts Mineralogische Reisen durch Weimar und Eisenach, Dessau 1782, Th. I. II 81, 3 vgl. Tageb. IX, 191, 23. 24 8 vgl. 101, 21—23. 120, 16, Briefwechsel II, 244. 247 f., Tageb. IX, 201, 1. 2. 278, 11 12 C. F. P. v. Martius, Die Physiognomie des Pflanzenreichs in Brasilien, München 1824, 4°; vgl. 84, 24. 102, 3. 247, 10. 251, 20, Briefwechsel II, 244. 248 14 vgl. Tageb. IX, 191, 26. 193, 13. 14.

67. Handschrift unbekannt; theilweise gedruckt: J. J. Frommann, Das Frommannsche Haus und seine Freunde², Jena 1872, S. 64. Dazu ein Concept von Johns Hand in dem zu 15 d. B. genannten Fascikel des G.-Sch.-Archivs, Bl. 68ᵇ, woraus zu bemerken: 81, 21 zurückgelegten *g* aus abgelegten 22 Sohns 82, 2 Wiedererinnerung 6 die *g* üdZ 11 einiger Platten *g* aR 16 daß *g* aus da 17 worden 18 zu guter Letzt 21 sich nach bey uns alle nach und 22 Hoffnungen *g* aus Hoffnung erfüllen *g* üdZ 23 lebenslänglich nach erfüllen und 25 Bitte nach mit 26 Unterschrift fehlt

Antwort auf des Adressaten Brief vom 9. März 1824 (in demselben Fascikel, Bl. 66) 81, 3 vgl. Tageb. IX, 195, 16—19 82, 3 vgl. 62, 22. 83, 4 12 vgl. zu 15, 3 16 vgl. Briefwechsel zwischen Goethe und M. v. Willemer² S. 190 24 Frommann schreibt: „Ich lege ein anderes Scottsches Werk bey, welches Sie früher wo es auf Reisen war, zu haben wünschten. Möge auch dies Ihnen einige Unterhaltung gewähren.“ (Vgl. 26, 9. 10). Allwina Frommanns Antwort vom 19. März: Eing. Br. 1824, 48.

***68.** Handschrift von John im Keil'schen Nachlass (F. 18) im G.-Sch.-Archiv

Vgl. 62 d. B. 83, 4 vgl. 82, 3.

***69.** Vgl. zu 2677 (Bd. 9). Johns Hand 83, 10 vgl. zu 18, 10 und Tageb. IX, 195, 12. 13.

70. Concept von Johns Hand in dem zu 28 d. B. genannten Fascikel des G.-Sch.-Archivs, Bl. 37 83, 18 ehren *g* über hören [Hörfehler] 19 sie *g* über es 84, 1 so g^1 üdZ als g^1 aR rein *g* aus reine 2 wahrhaft g^1 üdZ Gedruckt: Naturwiss. Correspondenz II, 94

Antwort auf die beiden Briefe des Adressaten vom 9. März 1824 (Naturwiss. Correspondenz II, 91. 93), vgl. zu 50 d. B. 84, 5. 6 Nees v. Esenbeck übersandte am 9. März einen kleinen Theil der auf das Cölner Carneval von 1824 bezüglichen Literatur, die Goethes Interesse weckte, vgl. 84, 10. 89, 12. 133, 4, Tageb. IX, 194, 1—5. 14. 15. 196, 6. 7. Die am 18. März concipirten und am 22. März abgesendeten „Desiderata wegen des Carnevals“ befinden sich im Original, von Johns Hand, in dem Fascikel des G.-Sch.-Archivs „Das Carneval zu Cöln 1824“, Bl. 21, und lauten:

Cölnisches Carneval
1824.

1) Man wünscht zu erfahren den ersten Anstoß und Anlaß. (Schon vorm Jahr hat etwas Ähnliches Statt gefunden, welchen sittlichen und sonstigen Betrachtungen fand man sich damals zu einen solchem Unternehmen geneigt.)
2) Wie war es in den ältern Zeiten?
3) Wie unter den Franzosen?
4) Wer hat das Jahr über den Gedanken fortgehegt und das Unternehmen aufgewunden? Wie schloßen sich so viele Theilnehmer im Einklang an?
5) Einwirkung der Behörden, Gilden, Klubbs, Resourcen und wie diese Gesellschaften alle heißen mögen.
6) Wie bildete sich die Hauptleitung?
7) Wie war das Vorläufige bereitet?
8) Verhältniß zum Militair.
9) Verhältniß zur Geistlichkeit.
10) Eigentliches Fest.
11) Hauptperson des Dramas.
12) Verbündete.
13) Sporadisch Theilnehmende.
14) Beschreibung des Zugs. (geht schon aus dem Programm hervor, wie denn alles was aus den gedruckten Blättern sich entnehmen läßt, nicht zu wiederholen wäre.)
15) Nähere Beschreibung der ersten und bedeutendsten Masken, besonders auch der Leibgarden *pag.* 4 bezeichnet.
16) Alter Saal Gürzenich?
17) Vielleicht einiger Aufschluß über den lustigen Vorschlag zu Verschönerung der Stadt, in dem Manifest in Knittelversen einheimischer Sprache.
18) Nähere Notiz von Eigenthümlichkeiten. Der Cölnische Bannerrath; die Cölnischen Funken pp.
19) Ferner wünscht man alle Gedichte, auch das weniger Bedeutende.
20) Auch Beschreibung der aufgeführten Triumphbogen, Inschriften, allenfalls symbolischen Darstellungen und was sonst die Anschauung ins Einzelne befördern kann.

Ich werde zwar aus dem schon mitgetheilten einen kleinen Aufsatz zusammen stellen der in Scherz und Ernst hinlänglichen

Begriff von der höchst interessanten Feyer giebt; doch wünschte ich, um recht gründlich und charakteristisch zu verfahren, daß ein geistreicher Theilnehmer nur mit leichter Feder obige Puncte frey und leicht beantwortete. Man könnte ganz offen gegen mich seyn und das was man allenfalls vor dem Publicum nicht aussprechen wollte mit Klammern bezeichnen, nur würde man sehr schnell zu Werke gehen, weil das laufende Stück von Kunst und Alterthum sich seinem Abschluß nähert. Ich würde indeß was sich aus den gesendeten Papieren entwickeln ließe benutzen, ihm eine bestimmte Form geben und nur abschließen, wenn das genaue Detail, wodurch die Anschauung erst glänzend erscheint durch die Geneigtheit der Cölner Freunde mitgetheilt wäre.

W. d. 20 März 1824. G.

E. Zanolis, des Prinzen Carneval von 1824, Antworten darauf vom 8. April 1824: Eing. Br. 1824, 86. Vgl. Kunst und Alterthum V, 1, 196 (Werke XLI, 2, 160).

*71. Handschrift von John in dem zu 19 d. B. genannten Fascikel des Grossherzogl. Sächs. Haus-Archivs, Bl. 10 85, 6 welchem einiger 86, 5 *g* Dazu ein Concept von derselben Hand, Abg. Br. 1824, 50, woraus zu bemerken: 84, 20 man g^1 über mein [Hörfehler] 24 v. g^1 später hinzugefügt 85, 7 landschaftliche g^1 aR Umgebungen g^1 aus Umgebung zugleich g^1 aus sogleich 28—86, 2 und — verpflichtet, die [*g* üdZ] — anzuerkennen mit g^1 Verweisungszeichen am Schluss hinzugefügt (vorher g^1 aR, dann ausradirt) für und ich kann mich [darüber g^1 mir] denn gar wohl der ersten Veranlassung [aus des ersten Anstoßes] zu einer [üdZ] solchen Verhandlung erfreuen 5. 6 fehlt mit Ausnahme des Datums

84, 19 vgl. zu 84, 5. 6 24 vgl. zu 81, 12 85, 9 Dr. phil. Johann Carl August Müglich (ADB. XXII, 456) übersendet am 17. August 1823 (Eing. Br. 1824, 47) an den Grossherzog Carl August aus Genua eine „Geisterkarte von Deutschland nebst Erklärungen", 1823, vgl. 90, 8, Tageb. IX, 194, 6—8. 198, 13. 199, 16. 200, 7. 8 und Briefwechsel II, 245 13. 19 Unbekannt 22 vgl. Tageb. IX, 196, 16. 17 26. 27 Sonnabend den 20. März wurde Töpfers „Hermann und Dorothea" (vgl.

6 würde man *g* über aber 13 *g*

zu 24, 13) gespielt, am 27. März wiederholt, vgl. zu 81/82 d. B., Tageb. IX, 197, 18. 19. 198, 6. 7. 26—29 und Briefwechsel II, 245 86, 2 vgl. zu 14, 19.

72. Handschrift unbekannt. Gedruckt: Caroline v. Wolzogens Literarischer Nachlass² I, 428

Antwort auf den Brief der Adressatin vom 21. März 1824 (Liter. Nachlass² I, 424), in dem sie die Herausgabe des Briefwechsels zwischen Goethe und Schiller anregt, vgl. zu 77 d. B. 86, 15 vgl. zu 17, 1 22 vgl. Tageb. IX, 197, 1 87, 3 C. v. Wolzogen schreibt über ihre Schwester, Charlotte v. Schiller: „Für jetzt wünscht sie die an Humboldt gerichteten Briefe [Schillers] zu besitzen, die dieser Ihnen für sie zustellte".

73. Handschrift unbekannt. Gedruckt: W. v. Biedermann, Goethe und Leipzig II, 94. Dazu ein Concept von Johns Hand in dem zu 15 d. B. genannten Fascikel des G.-Sch.-Archivs, Bl. 76. woraus zu bemerken: 87, 6 geehrteſten 7 Ausgabe *g* über Auflage 8 vor nach in aus Ihrem Verlag *g* aus in Ihrer Handlung 8. 9 hervorgegangen nach vor Jahren 9 gegenwärtig *g* über abermals 10 mir nach es zu nach noch 12 Wunſch 13 jedem *g* für dieſen, letzteres *g* über ſolchem 14 Exemplaren *g* aus Exemplar 16 beſtens *g* üdZ 17. 18 fehlt mit Ausnahme des Datums

Antwort auf die Briefe der Weygand'schen Buchhandlung, deren damaliger Inhaber J. C. Jasper (vgl. 127 d. B.) war, vom 20. Februar und 19. März 1824 (in demselben Fascikel, Bl. 71 und 75), worin diese für eine neue Auflage von Werthers Leiden um eine Umarbeitung oder eine neue Vorrede bittet; vgl. 109. 126. 127. 154. 168. 170. 195. 233 d. B.

74. Vgl. zu 6378 (Bd. 23). Johns Hand. Gedruckt: Riemer, Briefe von und an Goethe, S. 225. Dazu ein Concept von derselben Hand, Abg. Br. 1824, 51ᵇ, woraus zu bemerken: 87, 21 letzteren 88, 2 vollſtändiges *g* aus vollſtändig und 87, 19. 20 vgl. Tageb. IX, 196, 26. 27: „An Riemer seine Ode für Thaer [vgl. zu 72, 2] und meine lyrischen Gedichte".

***75.** Concept von Johns Hand in dem zu 15 d. B. genannten Fascikel des G.-Sch.-Archivs, Bl. 77 88, 6 mit den über in 8 letzten aR

Vgl. Tageb. IX, 196, 20—22. 197, 6. 7 88, 6 vgl. zu 15, 3.

*76. Vgl. zu 2677 (Bd. 9). Johns Hand.

*77. Handschrift unbekannt, vgl. A. Cohns Catalog 177, S. 12 und G.-Jb. VIII, 280 (fälschlich als an Charlotte v. Schiller gerichtet). Hier nach dem Concept von Johns Hand in dem Fascikel des G.-Sch.-Archivs „Die Herausgabe der Schiller'schen Correspondenz betr. 1824—29", Bl. 5

89, 2 Der „Erlass an Cotta" befindet sich abschriftlich in dem Fascikel des G.-Sch.-Archivs „Acta Privata Die neue vollständige Ausgabe meiner Schriften betr. Vol. III. B." (1827—29), Bl. 85, und lautet:

Beyde Theile vereinigen sich die wechselseitigen Schiller- und Goethischen Briefe zusammen zu schmelzen.

Goethe übernimmt die Redaction und hegt die Absicht so diskret als möglich, ohne Beeinträchtigung des interessanten Inhalts zu seyn; er liefert ein reines Manuscript, wornach der Druck veranstaltet wird.

Die Ablieferung an den Herrn Verleger kann theilweise geschehen, zu Beförderung des Drucks.

Derselbe wäre in Groß Octav wie die Schillerisch-Goethischen Werke beyzubehalten; kein Band dürfte unter dreyßig Bogen seyn.

Es können drey, vielleicht mehr Bände geben; welches sich erst bey näherer Kenntniß des ganzen Manuscripts ausweisen wird.

Das Honorar für den Band wäre mit

zwey Tausend rh. Sächs.

zu entrichten, die Termine der Zahlung nebst den Zeiten der Ablieferung zu reguliren.

So auch die Dauer des Verlagsrechts, oder Bedingungen folgender Ausgaben festzusetzen.

Vielleicht auch einer kleineren wohlfeilen Ausgabe zu gedenken, welche neuerdings unerläßlich scheint.

Der Ertrag wird zwischen beyden Theilen gleich getheilt, auch zur Hälfte an die Interessenten abgeliefert.

Manches ins Besondere gehende behält man sich vor nachzubringen.

Weimar den 25. März 1824. Goethe.

Über den weiteren Verlauf der Angelegenheit vgl. 92/93 d. B.

*78. Handschrift von John in dem zu 19 d. B. genannten Fascikel des Grossherzogl. Sächs. Haus-Archivs, Bl. 12 91, 10 *g* Dazu ein Concept von derselben Hand, Abg. Br. 1824, 52, woraus zu bemerken: 89, 10 einiger *g* aus einige 17—19 Wohl möcht' — aufwarten! *g* nachträglich zwischengeschrieben 20. 21 an einem Pfeiler [*g* über unterhalb] der Brücke aR 21 dem *g* über meinem 90, 1 in voriger Zeit *g* aus als unter meinem Fenſter einige Zeit geſehen *g* über beobachtet habe 10 leichter *g* aus weiter 12 der franzöſiſchen und deutſchen *g* aus franzöſiſch und deutſch 13 betrachte *g* aus betracht ich 15 an üdZ 21. 22 bey mir *g* aR 22 ſo *g* üdZ 25 ſchon *g* über eine 91, 2 auf *g* aus auß 3 und mich aR für und 6 ſchon *g* üdZ 10. 11 fehlt mit Ausnahme des Datums

Antwort auf des Grossherzogs Brief vom 25. März 1824 (Briefwechsel II, 244) 89, 12 vgl. zu 84, 5. 6 16 vgl. Briefwechsel mit Zelter III, 362 ff. 90, 1 vgl. zu XXIX, 42, 1 3 Dr. Friedrich Bernhard Roese, später Archivar in Weimar, Verfasser der Geschichte Bernhards des Grossen, vgl. Briefwechsel II, 245 4—7 vgl. 92, 22—26, Kunst und Alterthum V, 2, 168 8 vgl. zu 85, 9 12 vgl. zu 14, 19 17 Die erste Aufführung von M. Beers „Paria“ fand in Weimar am 6. November 1824 statt (Tageb. IX, 292, 28) 23 Von Soret, Rehbein und Kirms, vgl. Tageb. IX, 193, 7. 195, 12. 13. 196, 17. 18. 198, 9. 10 und 89 — 92 d. B. 27 vgl. 84 d. B.

79. Vgl. zu 4102 (Bd. 14). Johns Hand 92, 25 Vergangenen *g* aus übergangenen 93, 11 und nach kann 21 *g* Gedruckt: Briefwechsel III, 421. Dazu ein Concept von derselben Hand, Abg. Br. 1824, 55, woraus zu bemerken: 91, 15 abgeht *g* aus abgehen wird 19. 20 rhapſodiſchen *g* aus rhapſotiſchen 22 Roguß *g* aus Rochuß aufzuſchichten aus aufzuſchütten den *g* aus dem 23 ſeine *g* aus eine 23. 24 pyramidaliſch — weiß. *g* nach zu verbinden weiß 92, 2 verlauten *g* aus verlaufen 3 deinem *g* aus deinen 10 ein aus eine 11 Freylich nach laß es deine Compoſition nach Belieben noch in ſich verſchmoren, ich ſchicke dir eine Addreſſe, wo du es in Berlin oder Freyen(walde) 12. 13 Gedichte *g* aus Gedicht 14 immer noch 18 abweſend nach löblich 19 Eine — mir. *g*

nachträglich zwischengeschrieben 20 Die chronikalischen Notizen *g* aus Einige chronikalische Notizen, dieses aus Eine chronikalische Notiz den *g* aus der 21 Smehling *g* aus Smeling 22 einer *g* über der empirischen *g* aus empyrischen 25 wie man von *g* aR für wie Vergangenem *g* aus Vergangenes 28 Kayser *g* aR 93, 1. 2 Es — Pathengeschenck *g* aR 3 Das erste wer nach wer denn eigentlich der Täufling sey; was aber noch wunderlicher ist Das zweite wer *g* über oder 6 schätzen nach bis auf Eine (*g* aus eine), mir wenigstens plausible 6. 7 eine — plausibel. *g* nachträglich zwischengeschrieben 8 schließend *g* aus schließen und 10—12 So — kann g^1 aR 11 und nach kann 20 Und — 23 fehlt mit Ausnahme des Datums

Antwort auf Zelters Brief vom 20. März 1824 (Briefwechsel III, 408) 91, 14 vgl. 69, 4 18 vgl. 70, 22, Briefwechsel III, 411 ff. 92, 1 vgl. Tageb. IX, 193, 20 4 vgl. 70, 23 10 vgl. 61 d. B. 21 vgl. Briefwechsel III, 418 ff. 27 vgl. Bd. 32 Nr. 188, Bd. 33 Nr. 45 und G.-Jb. XXI, 66 93, 18 vgl. 69, 4.

80. Handschrift unbekannt; nach einer alten Abschrift in Platens Nachlass auf der Kgl. Bibliothek zu München gedruckt: G.-Jb. I, 270, vgl. Schriften der G.-G. XIV, 263. Dazu ein Concept von Johns Hand, Abg. Br. 1824, 47^b, woraus zu bemerken: 94, 1 bezeugen nach bezeichnete deshalb 2 gegenwärtiges *g* über neuestes 4 einigen 6 begünstigte 7 entgegen entgegen 12 widmen *g* über schenken 12—15 indem ich, bey [*g* über mit der] Herausgabe — verschwindet aR 16 Sodann — Zeit *g* für erst in einiger Zeit versammeln 17 versammeln, *g* üdZ 21 meine Wehrteften *g* über die wiedergesammelten Freunde 22 darüber alsdann [g^1 über auch] 23 ausgesprochen zu sehen g^1 aus aussprechen zu können 24 verehrten *g* über theuren 25 Hochgeschätzten *g* über werthen 27. 28 fehlt mit Ausnahme des Datums

Antwort auf des Adressaten Brief vom 17. März 1824 (Schriften der G.-G. XIV, 260), mit dem er das Manuscript des „Gläsernen Pantoffels“ übersendet, vgl. Tageb. IX, 195, 4—6. 19. 20. 198, 7. 8 94, 1 Kunst und Alterthum IV, 3, 159 über Platens „Neue Ghaselen“, vgl. Schriften der G.-G. XIV, 376 f. 13 vgl. zu 15, 3.

*81. Vgl. zu 2677 (Bd. 9). Johns Hand
Vgl. Tageb. IX, 199, 25. 26 und 69 d. B.

Hier folgt ein von August v. Goethe in seines Vaters Namen geschriebener Brief an den Regisseur A. Durand als Antwort auf dessen Einladung zur zweiten Vorstellung von Töpfers „Hermann und Dorothea“ nach dem Concept von Johns Hand, Abg. Br. 1824, 54 (vgl. zu 85, 26, Tageb. IX, 197, 18. 19. 198, 6. 7. 26—28):

Im Namen meines Vaters soll ich, mein werthester Herr Durand, Ihnen dessen Bedauern ausdrücken, daß er der freundlichen Einladung auf heute Abend nicht, wie er wohl wünschte, Folge leisten kann. Die katarrhalischen Übel haben ihn um einen großen Theil des Winters gebracht und seine Besorgniß vor einem Rückfall ist so groß daß sie ihn auch die erfreulichste Vorstellung nicht würde rein genießen lassen. Empfehlen Sie ihn überall und bleiben versichert daß, bey eintretender Frühlingswitterung, er sowohl diese als andere Vorstellungen mit Vergnügen und Antheil besuchen wird.

Weimar den 27. März 1824.

82. Handschrift von John in den Herderpapieren der Königl. Bibliothek zu Berlin 96, 9 *g* Gedruckt: Strehlke II, 470 ohne Angabe des Adressaten. Dazu ein Concept von derselben Hand, Abg. Br. 1824, 48^{b}, woraus zu bemerken: 95, 12 geziemend *g* üdZ 16 theuern *g* über werthen 19 sich fehlt 20 hochgeschätzten *g* über theuren 21 prosaisch weniger Bedeutendes *g* aR für alltäglich Unbedeutendes 96, 2 gern *g* aus gerne 3 etwas gefälliges aus irgend etwas was gefällig wäre 6 Jahre *g* üdZ 7 die fehlt 9. 10 fehlt mit Ausnahme des Datums

95, 13. 14 vgl. 124 und 130 d. B. 96, 7. 8 Therese Luise Stichling, geb. v. Herder; Stichlings erste Frau Julie war eine Tochter Wielands, vgl. G. T. Stichling, Aus Drei und fünfzig Dienstjahren, Weimar 1891, S. 5.

*83. Concept von Johns Hand, Abg. Br. 1824, 33 (Adresse: Herrn *Aubert de Vitry* nach *Paris;* darüber *g*^{1}: *Moniteur universel No.* 328. *No.* 356.) 96, 16 hätte *g*^{1} aus hatte 21. 22

2 der aus die 2. 3 freundliche 6 vor einem *g* aus in einen

Für mittheilen *g* aR überliefern, dann wiederhergestellt 22 hierin g^1 aus hierinn 97, 1 durfte g^1 aus dürfte 2 solche *g* über dieselbige 5 *Celebres g* aus *Celebers* 6 völliger — die *g* aR für der Umbildung von meinen 6. 7 Geschwister *g* aus Geschwistern 7 ganz *g* üdZ 10 Kommen — noch *g* aus Ich komme nun auf 11 einiges nach noch anzufügen g^1 aus hinzuzufügen 13 so betrachte ich *g* und g^1 über und so muß 14. 15 jener ersten anerkannten *g* aR für betrachtet werden, der ersten 15. 16 also auch *g* aR für wie 19 nehmen nach haben 25 verdanke mich einigermassen

Antwort auf des Adressaten Brief aus Paris vom 5. November 1823, mit dem er seine Übersetzung von Dichtung und Wahrheit „Memoires de Goethe. Par M. Aubert de Vitry. Tom. I. II. Paris 1823“ übersendet, die Goethes Bücher-Vermehrungsliste unter'm Januar 1824 (Tageb. IX, 333) verzeichnet; vgl. Tageb. IX, 200, 1. 2 und zu 29 d. B. 97, 4 Le neveu de Rameau, dialogue. Paris 1821, vom Vicomte de Saur und de Saint-Geniès; vgl. Bd. 37 Nr. 150, R. Schlösser, Rameaus Neffe, Berlin 1900, S. 237 4. 5 Des hommes célèbres de France au dix-huitième siècle ... par M. Goëthe: Trad. de l'Allemand par MM. de Saur et de Saint-Geniès, Paris 1823; vgl. Schlösser a. a. O. S. 241 6. 7 „Guillaume et Marianne“ und „Rodolphe“, vgl. S. Boisserée II, 360, Bd. 37 Nr. 183.

84. Vgl. zu 6161 (Bd. 22). Johns Hand. Mit dem Vermerk S. Boisserées: „An Melchior. Empf. d. 8. Mai“. Gedruckt: S. Boisserée II, 368. Dazu ein Concept von Johns Hand, Abg. Br. 1824, 57 (Adresse: An die Herrn Gebrüder Boisserée Wohlgeb. Stuttgard), woraus zu bemerken: 98, 1 Der werthe Freund Dr *g* über Freund 2 unterm 3ten Dez. *g* aR 3 anderen 5 den aus dem 6 weissem *g* aus weisses zunächst — werde *g* über baldigst erfolgen solle 7 ich deshalb *g* über zwar daß ich die Sendung *g* über das Exemplar 8 könne *g* über werde 12 Melchior *g* üdZ um nach gegenwärtig in Stuttgard 13 welchen [*g* aus welchem] nach in wiefern das mir bestim(mte) auf ⟨*g* über durch⟩ gedachte Exemplare *g* aus das mir bestimmte Exemplar 14 wo nach u(nd) sie *g* über es könnten *g* aus könnte 19 aber nach war 99, 1 Bertram *g* nachträglich eingefügt 2 gefällig

g aR 2. 3 meiner fortdauernden dankbar-treuen [aus treulichen] Anhänglichkeit 5 Unterschrift fehlt.

Vgl. 114 d. B. 98, 1. 2 vgl. S. Boisserée II, 360 3 vgl. 106, 7. 8 17 vgl. 156, 16.

*85. Concept von Johns Hand, Abg. Br. 1824, 59 99, 11 einen 13 dem *g* aus den 15 den Thurm aus dem Thurm 16 der *g* über und 23. 24 Vielleicht — Stunde später zwischengeschrieben 100, 2 hoffentlich *g* über wahrscheinlich

99, 8 vgl. Tageb. IX, 198, 18 19 vgl. zu 18, 10 100, 1 Varnhagen v. Ense, Biographische Denkmale (vgl. Kunst und Alterthum V, 1, 149), nach Tageb. IX, 200, 3.

Ein Brief Goethes an Charlotte v. Schiller, den der erste Abdruck im G.-Jb. I, 272 aus dem Winter 1824, Strehlke II, 149. III, 202 von Ende März 1824 datirt, gehört in das Ende des März 1826.

*86. Handschrift von John in der Keil'schen Sammlung (F 19) des G.-Sch.-Archivs

100, 6 Kräuter fragt in seiner Antwort vom 2. April (Eing Br. 1824, 71b) an, ob die Erlaubnissscheine mit Fraktur oder Antiqua gedruckt werden sollen 11 Kräuter meldet am 31. März (Eing. Br. 1824, 69), dass der Major v. Germar an den Masern darnieder liege und diese Nacht sehr krank gewesen sei.

87. Vgl. zu 4318 (Bd. 15). Schreiberhand (wohl John). Gedruckt: W. v. Biedermann, Goethes Briefwechsel mit F. Rochlitz, Leipzig 1887, S. 274. Dazu ein Concept von Johns Hand, Abg. Br. 1824, 60, woraus zu bemerken: 100, 21 Gefühle wieder in 101, 3 dem *g* aus den 7 Fingern *g* aus Finger 8 Madam 9 Sie *g* aus sie 16 Sie *g* üdZ den aus dem 17 auch nach auf 18. 19 fehlt

Antwort auf des Adressaten Brief vom 21. Februar 1824 (Briefwechsel S. 272), mit dem er den I. Band seiner Schrift „Für Freunde der Tonkunst", Leipzig 1824, übersendet; vgl. zu Tageb. IX, 184, 22. 23 100, 19 Für Freunde der Tonkunst I, 208, vgl. zu 70, 24 101, 1 vgl. zu 70, 28 7 vgl. Bd. 34 Nr. 305, Bd. 35 Nr. 1. 14. 16 8 vgl. 31, 9 14 vgl. Kunst und Alterthum V, 1, 154.

88. Handschrift unbekannt. Gedruckt: Briefwechsel II, 247

101, 21. 22 vgl. zu 81, 8, Tageb. IX, 201, 1 102, 3 Iwan Simonow (Simonoff), Beschreibung einer neuen Entdeckungsreise in das südliche Eismeer. Aus dem Russischen von M. Banyi und mit einer Vorrede von J. J. Littrow. Wien 1824; vgl. zu 126, 28, Tageb. IX, 200, 24. 25. 201, 7. 8. 202, 4—7. 398 9 Des Barometerstandes.

Hier folgt ein nicht abgesandter Brief Goethes vom 8. April 1824 an den Grossherzog Carl August, dessen verworfenes Mundum von Johns Hand im G.-Sch.-Archiv (alph.) lautet:

Ew: Königl: Hoheit

In vorstehendem bedeutet das Wort Malter Gruß oder Grand des aufgelösten Kalkes, der in solchen Fällen von der Decke fällt.

Eine Stelle aus einem so eben erhaltenen Brief fügt noch folgendes hinzu: „In Graßlitz war es so stark, daß einige Inwohner ihre Häuser verließen. Selbst Graf Auersberg hatte andere Zimmer bezogen. In der Stadt wurden einigemal starke Erdstöße, in Franzensbrunn keine wahrgenommen. Auf die Quellen des Mineral-Wassers hatte es keinen andern Einfluß, als daß selbe zu jener Zeit einen schwächern Ablauf hatten.

2.) Die vorgestrichene Stelle Seite 33 in dem hiebey wieder zurückkommenden Hefte ist von sehr großer Bedeutung sollte Herr Minister von Lindenau nicht Nachricht geben können, wo schon davon gesprochen ist; wenn ich nicht irre hat Obrist von Eschwege eines ähnlichen Phänomens erwähnt, doch wüßt ich die Stelle nicht anzugeben.

Mit den treusten Wünschen für Ew: Königl. Hoheit Wohlbefinden.

unterthänigst

Weimar den 8. April 1824 J. W. v. Goethe.

2 In [aus in] vorstehendem bedeutet g^1 aR für erlauben daß ich ein Blättchen hier anhefte, welches mir so eben zukommt; Gruß nach bedeutet 4 Alinea g^1 nachträglich angeordnet aus — erhaltenen g^1 aR für Rath Grüners 6 Auersberg g aus Auersperg 9 Quellen g aus Oellen

Angeheftet ist (vgl. Lesart zu 326,2) ein Zeitungsausschnitt (aus einer, wie es scheint, österreichischen Zeitung), in dem unter „Nichtpolitischen Nachrichten“ von dem „Naturereigniss“ berichtet wird, welches Graf Auersperg während der Gewitter in Böhmen vom 7. bis 11. Januar 1824 beobachtete. Es heisst darin: „Am 7. um 9 Uhr Morgens waren die Erdstösse im Schlosse so stark, dass in einem zwischen Nord und West gelegenen Zimmer der Malter [von Goethe g^2 unterstrichen] von der Rohrdecke absprang“.

Dazu ein Concept von derselben Hand auf einem gespaltenen Foliobogen, rechtsseitig (G.-Sch.-Archiv, alph.), woraus zu bemerken: 267, 1. 2 Ew: K. H. erlauben daß ich ein Blättchen hier anhefte welches mir so eben zukommt, das 2 bedeutet g aus bedeutend 4 aus Rath Gruners Brief 11 Seite 33. aR 13 Minister g üdZ 14 Obr. 19. 20 fehlt mit Ausnahme des Datums — Für das verworfene Mundum muss an demselben Tage ein andrer Bericht an den Grossherzog abgegangen sein, denn dieser dankt noch am 8. April 1824 „für die Notizen die Erdbeben im Ellenbogener Kreise betreffend“ (Briefwechsel II, 249).

***89.** Vgl. zu 3718 (Bd. 13), Nr. 3522. Johns Hand 102, 19 Unterstung 103, 13 g Dazu ein Concept von derselben Hand, Abg. Br. 1824, 61, welches laut linksseitiger Adresse „An die Herren Lenz, Voigt, Fuchs, Renner, Döbereiner, Güldenapfel, Frommann“ gleichlautend gerichtet ist, aber doch, wie 102, 24 — 103, 2 verglichen mit 103. 23 — 104, 2 und 103, 10. 11 verglichen mit 104, 10 — 12 beweist, Abweichungen enthält 102, 20 vorzügliche nach besonders 22 um] und 23 Auftrag 103, 1. 2 in — stehen g aR 9 dessen] seine 10 mehrere g über eine Sammlung 11 Männer unter höchster Genehmigung zu sammeln [g über anzulegen] Begriff 12 bestens] angelegentlichst 13. 14 fehlt mit Ausnahme des Datums

102, 18 vgl. zu 18, 10.

90. Handschrift unbekannt. Gedruckt: G.-Jb. VIII, 161. Dazu ein Concept von Johns Hand, vgl. zu 89 d. B.

91. Vgl. zu 268 (Bd. 2). Johns Hand. Gedruckt: Briefwechsel II, 337. Dazu ein Concept von derselben Hand, Abg. Br. 1824, 61 b, woraus zu bemerken: 104, 22 bringe aus

bringen 105, 1 erfreue 2 Bemühungen *g* aus Bemühung 3 wird *g* aus werden 4. 5 fehlt mit Ausnahme des Datums 104, 19 vgl. zu 18, 10 105, 2 vgl. zu 78, 4—6. 22—26.

*92. Concept von Johns Hand, Abg. Br. 1824, 62b 105, 7 fürtrefflichen *g* über guten 14 Ihr — Kreide *g* über eine Kreidezeichnung 16 wackern *g* üdZ 17 einige nach bey dieser Gelegenheit 105, 7. 8 vgl. 91 d. B. 10 vgl. zu 18, 10.

Hier folgt ein von August v. Goethe in seines Vaters Namen geschriebener Brief an Christian Ernst Friedrich Weller in Jena nach dem Concept von Johns Hand, Abg. Br. 1824, 62:

Im Namen meines Vaters, ersuch ich Sie bester Herr Doctor, den geschickten Maler Schmeller gut aufzunehmen und ihm bey seinem Aufenthalte nach Ihrer Einsicht und Localkenntniß behülflich zu seyn. Mit dem ihm aufgetragenen Geschäft wird er Sie selbst bekannt machen und Sie werden auch dabey ihm mit Rath und That an Hand gehen.

Zugleich wünscht mein Vater zwey Kreidezeichnungen eine nach Ihnen, die andere nach Bernhard; auch wird der Herr Major ihm sowohl zum Ölbild die nöthige Zeit, als gleichfalls zu einer Kreidezeichnung einige Stunden gönnen. Welches alles ich einzuleiten und zu leiten bitte.

Weimar den 9. April 1824.

Ein Schreiben der Oberaufsicht vom 10. April 1824 an Dr. Schrön in Jena, die meteorologischen Beobachtungen betr., in den Acten der Grossh. Sternwarte zu Jena Nr. IV, „Die regelmässigen meteorologischen Beobachtungen im Allgemeinen und das meteorologische Jahrbuch im Besondern betr. Vol. I.“ 1821/32, Bl. 49. — Ein Concept der Oberaufsicht vom 11. April 1824 an den Controleur Hoffmann in Weimar, die Besoldung des akademischen Zeichenlehrers Schenk in Jena betr., in dem Fascikel der Oberaufsichtsacten „Kunstschule zu Jena betr. 1817. 1824“ (Tit. 15 Nr. 5), Bl. 4. — Ein Schreiben der Oberaufsicht vom 11. April 1824 an den Rentamtmann Müller in Jena, den Aufwand auf die

4 Mit *g* aus mit Sie *g* über sich 7. 8 nach *g* über von

Zäune des botanischen Gartens betr., in dem Fascikel der Oberaufsichtsacten „Botanisches Institut, Museum und Garten zu Jena betr.“ 1821—29 (Tit. 3. Nr. 3 Bd. 2), Bl. 66.

Hier folgen zwei undatirte, nach Tageb. IX, 204, 2—6. 8—10 am 10. oder 11. April 1824 geschriebene Concepte von Johns Hand in dem zu 77 d. B. genannten Fascikel des G.-Sch.-Archivs. Die erste, für Charlotte v. Schiller bestimmte Niederschrift lautet:

Nachdem Herr Geh. Hofr. v. Cotta den angetragenen Verlag der Schiller-Goethischen Briefe vorläufig angenommen, so hat Frau Hofr. v. Schiller Unterzeichnetem die von ihm an ihren verstorbenen Herrn Gemahl erlassenen Briefe in Original übergeben, wozu er sich hiemit bekennt, Redaction und Abschrift sogleich anfangen, überhaupt in dieser ganzen Sache nach Beredung und Übereinstimmung handeln wird.

Der zweite, in Charlotte v. Schillers Namen aufgesetzte Brief an Johann Friedrich v. Cotta lautet:

An Herrn Cotta wäre folgendermaßen zu schreiben:

Da Ew. Hochwohlgeb. den angetragenen Verlag zu übernehmen sich bereitwillig erklärt, so habe ich alsbald die Goethischen Briefe in Original dem Herrn St. Minister übergeben welcher sogleich die Redaction beginnt und eine reine Abschrift wird fertigen lassen. Es freut uns beyderseits zur Erneuerung früherer Verhältnisse hier abermals Gelegenheit zu finden.

Die Überlassung des Original Manuscripts nach Vollendung des Drucks findet jedoch manches Bedenken und erst in Gefolg der Redaction wird sich ausweisen in wiefern solche thunlich sey.

Das Übrige was in diesem Geschäft noch näher zu bestimmen wäre, haben Ew. pp. die Güte mit Herrn St. M. von Goethe, mit welchem wir jederzeit Rücksprache nehmen, weiter zu verhandeln, da wir denn zu dem Verabredeten unsre Zustimmung zu geben nicht ermangeln werden.

---

3. 4 verstorbenen *g* aus gestorbenen 4 HE *g* üdZ 6 in *g* über mit 8 Linksspaltig aR 16 jedoch *g* aus hier doch 18 in nach noch näher noch *g* üdZ 19 wäre *g* üdZ 19. 20 mit — nehmen, *g* aR 21. 22 *g* aus denn unsere Zustimmung zu den Verabredungen nicht

*93. Vgl. zu 2677 (Bd. 9). Kräuters Hand

106, 7. 8 vgl. Tageb. IX, 204, 17—19. 21. 22. 24—27 und zu 84 d. B.

*94. Concept von Johns Hand im G.-Sch.-Archiv (alph.) auf einem Foliobogen zusammen mit 96 d. B.

Antwort auf des Adressaten Brief vom 10. März 1824, in dem er um die Erlaubniss bittet, seine Vorlesungen über Goethes Faust dem Dichter, „vereint mit Hegel und Daub", widmen zu dürfen.

95. Vgl. zu Bd. 37 Nr. 117. Eigenhändig. Gedruckt: G.-Jb. XXI, 15. Dazu Fragment eines Concepts zu 109, 17—20 von Johns Hand, Abg. Br. 1824, 64b, woraus zu bemerken: 109, 17 Weim.] kleinen.

*96. Concept von Johns Hand im G.-Sch.-Archiv auf einem Foliobogen zusammen mit 94 d. B.

109, 21 vgl. Wellers Brief vom 13. April (Eing. Br. 1824, 77) 110, 8 Knebel, vgl. 91 d. B.

*97. Vgl. zu 6378 (Bd. 23). Johns Hand

Vgl. Tageb. IX, 206, 13—16.

Hier folgt ein von Ottilie v. Goethe im Auftrage ihres Schwiegervaters geschriebener Brief an Carl August Varnhagen von Ense nach dem Concept von Johns Hand im G.-Sch.-Archiv (alph.); vgl. Tageb. IX, 205, 24. 25, Kunst und Alterthum V, 1, 152:

Mein Schwiegervater überſendet hier mit vielen Grüßen die Abbildung der dem Grafen Schulenburg in Corfu errichteten Statue als vorläufiges Zeichen ſeines Danks für die biographiſchen Denkmale. Goethes Vater hielt ſich ohngefähr gleichzeitig mit dem Tode Schulenburgs in Venedig auf wo des Helden Andenken auf alle Weiſe und alſo auch im Bildniß gefeyert wurde. Von dorther mitgebracht hat es ſich bis auf den heutigen Tag in der Sammlung erhalten und ſoll Ihnen hiedurch gewidmet ſeyn. Das Weitere vermeldet das nächſte Stück von Kunſt und Alterthum.

Weimar den 16. April 1824.

Nach der Stellung in den Conceptheften (Mitte April 1824, nach Nr. 92) gehört hierher ein Schreiben an den Obersten W. v. Eschwege (Concept von Johns Hand, Abg.

Br. 1824, 64), worauf die Antwort aus Lissabon am 2. Juni 1824 erfolgte (in dem zu 28 d. B. genannten Fascikel des G.-Sch.-Archivs, Bl. 93) und in Zur Naturwissenschaft überhaupt II, 2, 160 abgedruckt wurde (vgl. ferner Tageb. IX, 17, 3. 4. 224, 21. 235, 6—9):

Herr Obrist von Eschwege würde mir eine besondere Gefälligkeit erzeigen, durch Beantwortung nachstehender Frage:

Vor einigen Jahren stand in den Zeitungen: in Portugall sey, nach einer großen Überschwemmung, ein Vulkan (d. h. wohl ein Erdbrand) entstanden. Sollte man von dieser Naturerscheinung nähere Nachricht erhalten können?

Ferner würde Herr Obrist dem Großherzoglichen Münzkabinet besondern Vorschub thun, wenn er uns portugiesche Silbermünzen, wo möglich harte Thaler, von Johann dem Ersten an verschaffen wollte, so wohl durch die verschiedenen Regierungen, als besonders vor, während und nach der Constitution. Aus Brasilien würde die neuen Kaiserlichen sehr angenehm seyn; man würde zwanzig bis dreyßig Thaler Sächsisch gern daran wenden, auch das zu zahlende Aufgeld der älteren und seltnern sehr gern abtragen.

Darauf folgt, durch Strich getrennt und g^1 gestrichen, das Concept zu 109, 17—20, vgl. zu 95 d. B.

98. Handschrift von John in dem zu 19 d. B. genannten Fascikel des Grossherzogl. Sächs. Haus-Archivs, Bl. 14

111, 2 dahin aus dorthin ihn aus ihm 112, 10 *g* Dazu ein Concept von derselben Hand, Abg. Br. 1824, 71, woraus zu bemerken: 111, 2 ihm 4 jenen aus jenem 6 Königliche fehlt 9—11 aR für Die Eis-Bahn habe ich den Künstler wieder zurückgegeben, sie wird gleich von ihm abgefordert und übersendet. 17 so *g* üdZ 18 hier zurückkommende *g* aR 27. 28 Beobachtungs Plätze g^1 aR für Beobachter 28 vorläufige gute 112, 4 Hier folgt mit Alinea: Vorläufig mit diesen Wenigen mich zu Gnaden empfehlend. 10. 11 fehlt mit Ausnahme des Datums

Antwort auf Carl Augusts Brief vom 19. April 1824 (Briefwechsel II, 251) 110. 18 Friedrich Preller, den Carl August mit nach Antwerpen zu nehmen beschloss; vgl. 140, 21 und Tageb. IX, 201, 17—19. 207, 6 111, 9 vgl. zu

121 d. B. 12 René Just Hauy (1743—1822), vgl. Tageb. IX, 205, 10. 11 18 von Lindenau, vgl. 121, 1 112, 9 Bild von Preller, vgl. Tageb. IX, 193, 28. 207, 20. 21, Briefwechsel mit Carl August II, 251, O. Roquette, Friedrich Preller, Frankfurt 1883, S. 18.

*99. Handschrift von Schreiberhand (wohl John) im Besitz des Herrn Edmund Weiss in München, der eine Abschrift einsandte. Dazu ein Concept von Johns Hand, Abg. Br. 1824, 69, woraus zu bemerken: 112, 23 Unterschrift fehlt

Vgl. Tageb. IX, 204, 28. 206, 12. 208, 3. 4. 300, 24. 25. Über Johann Georg Heine, Orthopäden in Würzburg (1770—1838), vgl. ADB. XI, 354.

100. Vgl. zu 7043 (Bd. 25). Johns Hand 114, 11 *g* Gedruckt: Joh. Val. Teichmanns Liter. Nachlass hrsg. v. F. Dingelstedt, Stuttgart 1863, S. 260. Dazu ein Concept von derselben Hand, Abg. Br. 1824, 67, woraus zu bemerken: 113, 2. 3 da ich ihn g^1 aus den ich 17 in aus im 21 man *g* auf g^1 üdZ 21. 22 durch gehörige *g* auf g^1 für für die 23 erzielen *g* auf g^1 aus erzählen [Hörfehler] anzuerkennen *g* auf g^1 aus anerkennt 114, 1 diesmal — wenden g^1 aus diesmal zum Vortheil unserer Bühne und des Publicums verwenden 2 möchte g^1 über wollte 5 Sie und *g* üdZ 7 wiederholt nach öfters versichert nach eine 11. 12 fehlt mit Ausnahme des Datums

113, 13 vgl. zu 24, 13 18 vgl. zu 14, 19.

*101. Vgl. zu 3718 (Bd. 13), Nr. 3521. Johns Hand 115, 4 *g* Dazu ein Concept von derselben Hand, Abg. Br. 1824, 73^b, woraus zu bemerken: 114, 20 geognostisch technisches 21 unserem 115, 4. 5 fehlt mit Ausnahme des Datums

114, 14 vgl. Tageb. IX, 208, 25. 26 23 vgl. 89—92 d. B.

*102. Concept von Johns Hand, Abg. Br. 1824, 73 115, 6 dem] den 8 Jahren fehlt 11 hiesige g^1 üdZ 12 zugleich g^1 üdZ 13 Personen g^1 über Männer 15 eine nach die angefangene aR 20 diesen

Vgl. zu 18, 10. 205, 6 und 89—92 d. B.

*103. Concept von Johns Hand, Abg. Br. 1824, 68^b 116, 5 Zigesar 9 mit g^1 über in 10—14 aR 13 nutzen

nach dazu 15 Freytagsboten g^1 aus Freytagsboden 19 mein nach Sie

116, 4. 5 = 102 d. B.

***104.** Vgl. zu 4568 (Bd. 16). Johns Hand 117, 21. 22 g Dazu ein Concept von derselben Hand, Abg. Br. 1824, 74, woraus zu bemerken: 117, 3 den g aus dem 5. 6 verlangend g über mir befehlend 6 den g aus dem 10 Seine seine 11 Richtung g aR für Wendung hoff ich 16 Weimarischen g aus Weimarischer 19—23 fehlt mit Ausnahme des Datums

Vgl. 105 d. B. In Blumenbachs Nachlass auch ein Brief der Erbgrossherzogin Maria Paulowna vom 7/19. April 1824 mit einer Empfehlung des jungen Yasnowsky. Vgl. Blumenbachs Antwort vom 21. Mai 1824 (Naturwiss. Correspondenz I, 49).

***105.** Concept von Johns Hand, Abg. Br. 1824, 69b 118, 3 Probstes g aus Propstes 4 juristisch-diplomatische g^1 aR für seine 6 Sie über Ihnen 11. 12 eine gewisse g über einige 14 in nach wohl 22 wird über ist 119, 4 daurendem 5 begegnen 6 manch aus manche

Vgl. 104 d. B. 118, 11 vgl. XXXVII, 52, 21—24 18 vgl. zu 16, 6 22 vgl. zu 20, 4 119, 8 Die in den Götting. Gel. Anzeigen von 1823/4 stehenden mit „F. S." unterzeichneten Recensionen stammen nach dem in der Göttinger Univ.-Bibliothek befindlichen Register von F. Saalfeld; Georg Sartorius zeichnet stets (vgl. 1824, 468. 600. 628) „G. S".

Ein Concept der Oberaufsicht vom 24. April 1824 an den Rentamtmann Müller in Jena, die Herstellung der Befriedigung des Gartens der Thierarzneischule daselbst betr., in dem Fascikel der Oberaufsichtsacten „Die Veterinär-Schule zu Jena betr." 1822,24, Vol. II (Tit. 14 Nr. 4 Bd. 2), Bl. 59.

106. Concept von Johns Hand, Abg. Br. 1824, 72b 119, 15 glücklich nach sich 16 mein — Fräulein g üdZ 18 zu nach hoffen) 21 Hajkunas Hochzeit g aus die Hochzeit Hajkunas 23 theilte Ihm g aus theile Ihnen 120, 1 das ich g aus da sich 4 anfüge g über beylege Gedruckt: G.-Jb. XII, 34

Antwort auf der Adressatin Brief vom 12. April 1824 (G.-Jb. XII, 33), mit dem sie „die Übersetzung einiger serbischen Volksgesänge aus der Sammlung des Herrn Wuk

Stephanowitsch Karadshitsch“ übersendet; vgl. 120 d. B. und Tageb. IX, 210, 12—14 120, 3 vgl. G.-Jb. XII, 64.

*107. Concept von Johns Hand, Abg. Br. 1824, 77 120, 13 der *g* aus deß 16 zu Nürenberg *g* üdZ 121, 5 Biene *g* über Bühne

120, 16 vgl. zu 81, 8 20 vgl. 113 d. B. 121, 1 Von Carl August am 19. April übersandt (Briefwechsel II, 251); zur Sache vgl. 88/89.

108. Vgl. zu 4102 (Bd. 14). Johns Hand 122, 1 ſollen 20. 21 chriſtlicht, 123, 5 *g* Mit Zelters Notiz: „4 May angek.“ Gedruckt: Briefwechsel III, 429. Dazu ein Concept von derselben Hand, Abg. Br. 1824, 75, dem zu 122, 1. 20. 21 gefolgt und woraus ferner zu bemerken ist: 121, 12. 13 ich — und *g*¹ aR für er, höchſt unerfreulich in Gegenwart, erſchien [*g* über war aus ward] uns (doch) beym Abſchied ein Gegenſtand des Bedauerns; am Körper beynahe hinfällig, und vom Geiſt nicht viel mehr übrig als ein bereites Gedächtniß, beſonders alter eigenſüchtiger Begebenheiten. Im höchſten Flor ſtand aber noch [*g* üdZ] die Widerſprechungsluſt. Ich 14 wie er weit 15 bey nach auch ſolchen *g*¹ über ſo tollen 20 Schulße aus Schulze 21 Bahn *g* aus Bahen? als *g* über der 122, 10 allein ganz 13 auch nach doch 14 da *g* aus daß 14. 15 unſereinen *g* aus unſerein 20 immer nach denn doch 21 alt-neuteſtamentlichen *g* aR 123, 5. 6 fehlt mit Ausnahme des Datums 6 28. aus 24.

Antwort auf Zelters Briefe vom 4. und 12. April 1824 (Briefwechsel III, 423. 428) 121, 12 Im Tagebuch wird Wolf zuletzt am 24. April (IX, 209, 25) erwähnt 16 vgl. zu 69, 4 20 vgl. 61 und 116 d. B. 122, 6 vgl. Briefwechsel III, 428 12 vgl. zu 70, 22.

Zwei Concepte der Oberaufsicht vom 29. April 1824 an den Bergrath J. G. Lenz und den Museumsschreiber J. M. Färber zu Jena, die Abschrift des Catalogs der systematischen Sammlung des mineralogischen Cabinets betr., in dem Fascikel der Oberaufsichtsacten „Das Mineralogische Museum zu Jena betr.“ 1816/24 (Tit. 5 Nr. 4), Bl. 91 und 91b. Das Original zu ersterm in den „Acten der Mineralogischen Gesellschaft zu Jena“ (vgl. zu 3718, Bd. 13), Nr. 3526a.

109. Vgl. zu 4318 (Bd. 15). Schreiberhand (wohl John) 124, 7 dieſelben 22 Geſchaft 125, 7 herkömmlich 12 ſittlich 16. 17 *g* Gedruckt: W. v. Biedermann, Goethes Briefwechsel mit F. Rochlitz, Leipzig 1887, S. 275. Dazu ein Concept von Johns Hand, Abg. Br. 1824, 78, woraus zu bemerken: 123, 11 zuerſt nach mein(en) 12 einige nach viell(eicht) 15 verſuchen *g* über veranſtalten 21 Jetzt *g* auf g^1 über Nun ſie *g* aus Sie im Gange *g* über fertig 124, 2 doch — jederman von *g* auf g^1 aR für iſt niemand der ſich nicht von 3 verſagen g^1 aus verſage zu *g* auf g^1 üdZ 5 wünſcht g^1 aus wünſche 17 An einen *g* auf g^1 über Kein vor *g* auf g^1 über für 18 nicht zu denken *g* auf g^1 über gemacht 19 Verhandlungen *g* auf g^1 aus Verhandlung möchte *g* auf g^1 aus möcht es 20. 21 im Buchhandel *g* auf g^1 über in derſelben 21 dieſes *g* auf g^1 aR 27 auch nach denn 28 dem Geſetz und *g* auf g^1 aR 125, 3 eignem 7—9 aR 7 gehefteten nach und 13 dieſen g^1 aus dieſe 14 gutem 15 einen aus ein 16—18 fehlt

Vgl. zu 73 d. B. 123, 14 Am 20. Februar und 19. März 1824 (in dem zu 12 d. B. genannten Fascikel des G.-Sch.-Archivs, Bl. 71. 75) 21 Am 26. März 1824 (ebda., Bl. 78) 124, 10 „Noch einmal wagst Du, vielbeweinter Schatten", vgl. zu 73 d. B., Werke III, 19. 380, Tageb. IX, 197, 4. 5. 12. 13. 20. 24. 25. 205, 9. 10. 206, 4. 5. 213, 1—3. 219, 6—8. Rochlitz' Antwort vom 15. Mai 1824: Briefwechsel S. 278.

110. Vgl. zu Bd. 33 Nr. 229. Johns Hand 127, 19 heinreichend 128, 1 nach nach auch 13 Lagen *g* aus Lage 129, 9 *g* 10 31. [sic!] lies 30. Gedruckt: Sauer, Briefwechsel zwischen Goethe und Sternberg S. 80. Dazu ein Concept von derselben Hand in dem zu 28 d. B. genannten Fascikel des G.-Sch.-Archivs, Bl. 51, woraus zu bemerken: 125, 20 Pflanzenkraft *g* über Vegetation Entwicklung 126, 2 wieder einmal 3 vielen Danck *g* aR 5 allem dieſen *g* aus allen dieſem 6 der wenig erfreuliche *g* aus ein wenig erfreulicher 7 daß mein *g* aus Mein 8 in aus im nach geht Bernhard *g* aus Bernhardt 9 zu *g* aR beſuchen geht *g* aus beſuchend dieß *g* über und 14 bereit *g* aus bereiten Wiſſenſchaftliches aus wiſſenſchaftlich 15 vorzulegen *g* aus vorzuleſen glücklich aus glücklicher 17 Zweifel aus Zweifeln 18 zur Sicherheit aus

zum Gewiſſen 22 ſolche *g* über dieſe 26 Humboldtš *g* aus Humboldt anderer *g* aus andern 127, 1 unſere *g* über die 5 Erſcheinungen *g* aus Erſcheinung 15 phrotypiſche *g* aus pirotypiſche 17 hergeleitet *g* aus abgeleitet 18 deš Werkeš ſind *g* üdZ 22 *Amphibole* aus *Amphibolen*, so immer *Pyroxene* aus *Pyroxenen*, so immer 23 im — unbekannten *g* udZ 24 HE. Soret *g* üdZ 128, 1 nach nach auch eine 4 mündliche 7 *N. 53.* aR 11 eine perſönliche *g* aus ein perſönlicheš 13 Lage 14 *Brogniart g* aus *Brognart* 18 alle die 19 friſchen *g* über neuen 23 die *g* aR unš *g* über Ihnen 25 jetzt *g* üdZ 129, 4 vornen aus vorne 7 werd 9. 10 fehlt mit Ausnahme des Datums 10 31.] 30. aus 20.

125, 24 vgl. zu 171, 1, Tageb. IX, 236 ff. 126, 8 Der Grossherzog Carl August war vom 9. Mai bis 24. Juli 1824 in Holland, um seinen zweiten Sohn Carl Bernhard (1792—1862) zu besuchen 20 „Über die Gewitterzüge in Böhmen, mitgetheilt von des Herrn Grafen Casp. Sternberg Excellenz“ (Zur Naturwissenschaft überhaupt II, 2, 212—217) 25. 26 Die Bemerkung A. v. Humboldts in seiner „Voyage d'Alexandre de Humboldt“, Tom. III, p. 2. 3, ist citirt in Goethes Naturwiss. Schriften XII, 100 28 vgl. zu 102, 3; die Abschrift aus Simonow, S. 33 (vgl. Tageb. IX, 201, 7. 8. 398), ist abgedruckt bei Sauer, Briefwechsel S. 82 f. 127, 1 Meteorologische Beobachtungen zu Jena, Ilmenau und auf Schloss Wartburg bei Eisenach, im Monat Januar 1824, zur Vergleichung zusammengestellt von Ludwig Schrön; vgl. 66, 25. 111, 27. 167, 11, Bratranek Nr. 14, Beilage 7. 8 vgl. Tageb. IX, 209, 17. 18 24—26 vgl. zu 36, 2; falsch Sauer S. 307, vgl. Tageb. IX, 173, 5. 6 128, 4. 5 Johann Wilhelm Langsdorf (1745—1827), bekannter Salinist, damals Direktor der Hofkammer in Giessen, vgl. ADB. XVII, 690 14 Adolphe Théodore Brongniart, Sur la classification et la distribution des végétaux fossiles, Paris 1822, 4° 19 Kunst und Alterthum V, 1 vgl. zu 17, 14 21 vgl. zu 26, 7 129, 5 vgl. Joseph Dobrowskys Brief an Goethe vom 14. Januar 1824 (abgedruckt bei Sauer S. 74) 7 vgl. 211 d. B.

111. Handschrift unbekannt. Gedruckt: Briefe von und an Hegel II, 144. Datum nach Tageb. IX, 213, 17. 18. Dazu ein Concept von Kräuters Hand, Abg. Br. 1824, 80b, woraus

zu bemerken: 129, 11 Datum am Schluss 12 Ew p 13 Andenken nach geneigtes 14 wurde aR für fordert [Hörfehler] 15 völlig zur Gegenwart *g* über vollkommen in den gegenwärtigen Zustand 17 Nach darzustellen Alinea 20. 21 denn auch die Benutzung noch 22 Ew p 24 um aR glaube nach ha(be) 130, 5 Nach auferbauen kein Alinea 9 mehr und mehr sich 11. 12 fehlt; dafür: Weimar d. [Lücke] May 1824. Expedirt Th. K.

129, 15 Ottilie v. Goethe, vgl. zu 65, 9 18 vgl. G.-Jb. XVI, 67. Hegels Antwort vom 24. April 1825: G.-Jb. XVI, 68.

*__112.__ Concept von Johns Hand in dem zu 12 d. B. genannten Fascikel des G.-Sch.-Archivs, Bl. 80 130, 20 konnte nach wollte

Vgl. Tageb. IX, 213, 10. 11. Frommanns Antwort vom 7. Mai 1824: ebda. Bl. 81.

113. Vgl. zu Bd. 33 Nr. 71. Johns Hand. Gedruckt: Briefwechsel S. 191. Hier nach einer Collation A. Sauers. Dazu ein Concept von derselben Hand, Abg. Br. 1824, 81, woraus zu bemerken: 131, 9 wie nach beʒ(eugen?) 16 antreffen! nach ʒu ſehen Erhalten nach möge 17 früher nach mir 19. 20 fehlt mit Ausnahme des Datums. Dazu die Notiz aR: „Mit dem Erlaubnissschein die goldne Medaille tragen zu dürfen; ingl. das rothe Band."

131, 7. 8 vgl. zu 60, 1—4 9 Verleihung der goldnen Medaille am rothen Band, vgl. 120, 20.

114. Vgl. zu 6161 (Bd. 22). Kräuters Hand 132, 20 *g* Mit dem Vermerk S. Boisserées „An Melchior. Empf. d. 8. Mai." Gedruckt: S. Boisserée II, 368. Dazu ein Concept von derselben Hand, Abg. Br. 1824, 80, woraus zu bemerken: 132, 2 ſo fehlt 6 lange aus langen erndten *g* aus ernden 9 Das zweite den *g* über deſſen Beſitz 10 ſchon nach mir 10. 11 ſtetig — abtrage. *g* über im Geiſte ʒu eigen mache 14 Nach hat folgt: Fer(ner)? 16 Caſſier 20. 21 fehlt mit Ausnahme des Datums

Antwort auf einen unbekannten Brief des Adressaten, der seinerseits 84 d. B. beantwortete.

115. Concept von Johns Hand in dem zu 28 d. B. genannten Fascikel des G.-Sch.-Archivs, Bl. 59 132, 22 verbindlichſten *g* über beſten 133, 2. 3 ſie — Tage *g* aR 2 gar

nach frei⟨lich?⟩ 4 lies: liegt ſchon bey liegt *g* üdZ ſchon *g* gestrichen, dann durch Punkte wiederhergestellt bey *g* über zu auf nach gelegt, 5 in nach ich mich ich mich *g* auf g^1 über ſchon 8 Hat man *g* auf g^1 durch übergeschriebene Zahlen aus Man hat 10 ganz aber durch übergeschriebene Zahlen aus aber ganz 11 Geiſte *g* über Sinne 12 ſo nach ſo wirklich 14 Stümpfchen *g* aus Wachsſtümpchen 14. 15 lies: ſinneverwirrend [*g* aR] 22 daß *g* über ein 23 zerſpalten *g* über verwandeln Marginalien *g* auf g^1 aus Maſchinalien 25 Ganze *g* aR für Werk freylich *g* üdZ 26 ichß *g* über man mirs finde *g* über mache 134, 3—5 Nicht — wiederholten *g* aR 5. 6 Anlaß — ſeyn John aR 5 geben nach hab⟨en⟩ 7. 8 doch — theilnehmend. *g* Gedruckt: Naturwiss. Correspondenz II, 94, undatirt; Datum hier nach Tageb. IX, 215, 6. 7

Antwort auf des Adressaten ungedruckte Briefe vom 10. und 12. April (Eing. Br. 1824, 80. 84. 85) 133, 1 Nees v. Esenbeck schreibt am 10. April: „Ich gebe dieser Sendung noch 12. Extraabdrücke des Texts zu den Elephantenschädeln aus den Acta, und die dazu gehörigen Kupfertafeln, mit, letztere gerollt und alles roh, damit Euer Excellenz jede Disposition darüber unverkürzt bleibe“ 4 vgl. zu 84, 5. 6; Nees v. Esenbeck antwortet am 11. Mai (Eing. Br. 1824, 106): „Es ist allerdings so, dass die bedeutendsten Häuser der Strassen, durch welche der Zug ging, am hellen Mittag mit brennenden Kerzen und Transparents, wie es bey Beleuchtungen gewöhnlich ist, illuminirt waren, und ernsthafte Männer, die an dem Zug selbst keinen Theil nahmen, zeichneten sich von dieser Seite rühmlich aus. So war z. B. die Apotheke eines meiner Freunde so gut beleuchtet, als früher bei den Siegen Napoleons“ 16 Nees v. Esenbeck übersendet am 12. April (Eing. Br. 1824, 85) Windischmanns (vgl. zu 6138) neuste Schrift „Über das, was der Heilkunst Noth thut“ 27 vgl. zu 38, 9 134, 3 Johann Jacob Nöggerath, Geh. Bergrath und ordentl. Professor der Mineralogie in Bonn (1788—1877), vgl. ADB. XXIII, 752.

***116.** Concept von Johns Hand, Abg. Br. 1824, 84 (Adresse: „An Herrn Herrn Schultze auf Heinrichsdorf bey

Bahn Director des Akademischen Vereins von Zelle und Möglin gegenwärtig in Freyenwalde“) 134, 11 mit nach mich 12 der aus dem 18 edlen *g* üdZ 19 den 21 sey *g* für lege, dieses *g* über werde mit 22 gelegt *g* über legen

Antwort auf des Adressaten Brief aus Berlin vom 28. April 1824, mit dem dieser Goethe um seine persönliche Anwesenheit bei Thaers Jubelfeier (vgl. zu 108 d. B.) bittet und eine auf „Herrn Staatsminister von Göthe in Weimar“ lautende Einlasskarte übersendet; Brief und Karte liegen im G.-Sch.-Archiv in dem Kasten „Diplome“.

117. Vgl. zu 6110 (Bd. 22). Johns Hand 135, 17 *g* Gedruckt: G.-Jb. VII, 190. Dazu ein Concept von derselben Hand, Abg. Br. 1824, 83, woraus zu bemerken: 135, 2 geſchenckt g^1 aus gegeben 3 von großem Werth g^1 aus viel werth und ich fühle 12 gelegen 17. 18 fehlt. Bei Strehlke I, 227 zuerst als ungedruckt aufgeführt, mit dem angeblichen Schlusse: „Erhalten Sie mir Ihren Antheil an meinem Dasein, das sich wieder befestigt, und an meinen Produktionen, durch die ich am Eigentlichsten mit der Welt zusammenhänge“, der vermuthlich zu einem andern Briefe gehört.

Vgl. Tageb. IX, 215, 23. 24. Antwort auf der Adressatin Briefe aus Oranienburg vom 19. Februar und 9. April, sowie aus Berlin vom 6. Mai 1824 (vgl. G.-Jb. XIV, 126 f.).

118. Handschrift unbekannt (vgl. zu 5 d. B.). Gedruckt: K. v. Holtei, Briefe an Ludwig Tieck, Breslau 1864, I, 241, Schriften der G.-G. XIII, 306. Dazu ein Concept von derselben Hand, Abg. Br. 1824, 84b, woraus zu bemerken: 135, 22 einem verdiente[!] Vater *g* aR 136, 13 Hochſchätzung g^1 aus Werthſchätzung 15. 16 fehlt mit Ausnahme des Datums

135, 21 F. Kirms übersendet am 3. Mai (Eing. Br. 1824, 62) einen Brief von Genast senior, in welchem dieser um ein Empfehlungsschreiben für seinen Sohn bittet; vgl. zu 7689/90 (Bd. 28) und Eduard Genast „Aus dem Tagebuche eines alten Schauspielers“, Leipzig 1862, II, 181 ff. 136, 8 vgl. Schriften der G.-G. XIII, 308. 380.

119. Vgl. zu 6965 (Bd. 25). Eigenhändig 137, 17 alſodenn? 22 man fehlt 28 geaumig[!] Gedruckt: Th. Creize-

nach, Briefwechsel zwischen Goethe und Marianne v. Willemer[2], Stuttgart 1878, S. 191

Antwort auf der Adressatin Brief vom 27. April 1824 (Briefwechsel [2] S. 188) 136, 17. 18 Das Gedicht vom 18. October 1823 „Myrth' und Lorbeer hatten sich verbunden" (Briefwechsel [2] S. 186, Werke IV, 35), dessen Entstehung Goethe selbst hier (137, 1—10) schildert 137, 1 Beiträge zur Poesie, Stuttgart 1823, S. 279, über Suleikas Lied an den Westwind 7 vgl. Tageb. IX, 130, 17. 18 19 Abbildung des mittleren Mainquais, vgl. Briefwechsel [2] S. 184. 189. 191 28. 138, 1 Für das Jahr 1824 war Mariannens Schwiegersohn Thomas zum ersten Mal zum jüngeren Bürgermeister gewählt, vgl. Briefwechsel [2] S. 189.

Nicht abgesandt wurde folgender Brief an den Staatsrath Christoph Ludwig Friedrich Schultz, dessen Concept von Johns Hand (Adresse: „Herrn Geh. Oberreg. R. Schulz Hochwohlgeb. Berlin") in den Abg. Br. 1824, 81[b], steht:

Da ich so lange von meinem verehrten hochwerthen Freunde nichts vernommen geb' ich ein Lebenszeichen, als Beweiß, daß ich bisher im alten Sinne zu wirken und vorzuschreiten nicht versäumte.

Beyliegende graphische Darstellung bringt vor die Augen wie der Barometerstand der verschiedenen Höhen an den benannten Orten verhältnißmäßig identisch sey, da der berechnete mittlere Stand alle die kleinen Differenzen aufhebt. Merkwürdig ist daß bey wachsenden Höhen die Veränderungen immer etwas später eintreffen, was alle unsere Aufmerksamkeit verdient. Ferner zeigt der Thermometer Stand an genannten Orten daß das Zu- und Abnehmen der Wärme auch nicht den mindesten Einfluß auf die Bewegung des Barometers habe. Auf das tellurische Leben ist den

---

1 von aus vom 3 vorzuschreiten g^1 aus vorzuschreiben 6 an den *g* über in dem 7 Orten *g* über Kreise verhältnißmäßig g^1 aR für ganz sey g^1 über ist der *g* über die 7. 8 mittlere Stand *g* über Mitte 11 Thermometer *g* aus mittlere Barometer 12. 13 auf die Bewegung *g* üdZ 13 habe. Auf *g* aus haben; über 13 ist den *g* über haben die

kosmischen Mächten keine Gewalt verliehen; es wirckt vielmehr ihnen entgegen und mit ihnen.

Die andern Rubriken habe ich weggeschnitten, weil sie zu dieser ersten Haupt- und Grundvergleichung kein Verhältniß haben, auch erst eine Anleitung hinzugefügt werden muß; indessen könnt ich noch vieles melden, welches ich verspare bis ich mich entweder schriftlich oder im Druck enger zusammen fassen kann.

Ich befinde mich wohl und wünsche von Ihnen das Gleiche zu hören. Möge uns beyderseits alles gelingen!

Weimar den 9. May 1824.

120. Concept von Johns Hand, Abg. Br. 1824, 83[b] 138, 18 wenig *g* über keinen weitern 23 Zeugniß *g* aus Zeuge 24 nur aus nun 139, 2 topographisch- *g* aR mythologisch und historisch *g* aR für und historischen 4 zweckmäßig *g* üdZ nach *g* erwe 7—10 Inwiefern — seyn aR 8 Epochen nach in größe 11. 12 verspare *g* aus erspare 12 auf die *g* über in der Gedruckt: G. Jb. XII, 36

Antwort auf der Adressatin Brief vom 3. Mai 1824 (gedruckt: G.-Jb. XII, 35), mit dem diese „eine metrische Bearbeitung von Ajkuna's Hochzeit" (vgl. zu 119, 21) übersendet 139, 1 vgl. an Zelter, 6. Juni 1825, Werke XLI, 2, 138.

***121.** Handschrift unbekannt; cassirtes Mundum von Johns Hand, Abg. Br. 1824, 87 139, 14. 15 g^1 über Ew: Wohlgeb. 16 Ew. Hochwohlgeb. g^1 später hinzugefügt 17 einen nach g^1 gestrichenem mir 140, 16 Seine g^1 über Ihro 17 Ihre Anhänglichkeit g^1 aus und Ihr Attachement 18 weiß g^1 gestrichen und durch wissen ersetzt, dann durch Punkte g^1 wiederhergestellt 19 Höchstdieselben bringen g^1 aus Er bringt 141, 5 dortiger g^1 üdZ 5 Umgang [?] g^1 über Lücke, darnach g^1 vorzüglich 14 leicht g^1 aR 21 Kirchhoff

Antwort auf des Adressaten Brief aus Antwerpen vom 23. März (Eing. Br. 1824, 59), vgl. Tageb. IX, 199, 7—9. Über den Adressaten, Professor in Antwerpen (1773—1839)

---

1 Mächten *g* über Kräfte Gewalt verliehen; *g* nach Macht. 1. 2 es wirck[!] — ihnen. *g* aR 5 auch — muß; *g* aR 6 melden *g* über hinzufügen

vgl. Nagler, Neues allgemeines Künstler-Lexikon[2] II, 165
140, 4 vgl. zu 18, 10 13 vgl. zu 126, 8 21 vgl. zu 110, 18
141, 9 vgl. Tageb. IX, 199, 8. 9 21 vgl. Bd. 39, Nr. 7, Strehlke II, 505.

*122. Concept von Johns Hand in dem zu 12 d. B. genannten Fascikel des G.-Sch.-Archivs, Bl. 83 142, 4 einzunehmen nach noch

Vgl. Tageb. IX, 218, 20—22 142, 2. 3 „Boisserée'sche Kunstleistungen", Kunst und Alterthum V, 1, 185 ff. Vgl. zu 123 d. B.

*123. Concept von Johns Hand in dem zu 12 d. B. genannten Fascikel des G.-Sch.-Archivs, Bl. 84[b] 142, 13 vorwaltenden über angegebenen

Vgl. zu 122 d. B. und Tageb. IX, 219, 25—27. Vom 13. Bogen von Kunst und Alterthum V, 1 sind in der That nur vier Columnen (S. 193—200) gedruckt.

124. Vgl. zu 6106 (Bd. 22). Johns Hand 144, 10 *g* Mit dem Vermerk des Empfängers: „empf. 24. Mai 1824 F. Schlosser". Gedruckt: J. Frese, Goethe-Briefe aus F. Schlossers Nachlass, Stuttgart 1877, S. 87. Dazu ein Concept von derselben Hand, Abg. Br. 1824, 89, woraus zu bemerken: 143, 4 datirt *g* aus dadirt 11 ihn fehlt 12 zuzusenden aus zuzustellen 16 den aus denn 17 auf nach Reuters denken, und der 18 die nach so fortschleppenden *g* aus fortschleppt 19 Reuters denken *g* aR 20 besondern 22 bescheidentlich *g* aR 23 wahrscheinlich nach als Skizze 24 unfrankirt *g* aR 25 Porto frey *g* üdZ 144, 2 einen aus einem meiner *g* üdZ Wünsche *g* aus Wunsch 3 erfüllt nach von mir sodann auch *g* über und 6. 7 Bild selbst beschauen 10. 11 fehlt mit Ausnahme des Datums

143, 4. 5 Christian Heinrich Schlosser schreibt aus Boulogne sur Mer, 17. August 1823: „Ein liebenswürdiges junges Geschöpf, ein Mädchen aus den Rheingegenden, neun Jahre alt, das Kind bürgerlicher, rechtlicher Eltern, Delphine Schauroth, eine höchst merkwürdige, glükliche, besonders musikalisch ausgezeichnete Organisation, die ich früher in Paris gesehen, wo sie viel Gunst erworben hat, die ich nun hier auf ihrer Rükreise aus London begegne, wo ihr ein gleiches wiederfahren, soll nächsten

Winter in Weimar zubringen, unter Hummel sich aus zu bilden. Sie hat nachdrükkliche Empfehlungen an der Frau Erbgrosherzoginn Hoheit. Ich kann aber unmöglich sie nicht an Sie senden. Sie ist ganz Kind. Sie wird Ihnen einige angenehme Augenblikke machen, und Sie werden, wenn Sie ihr einige Güte zu wenden, ihr auf das wesentlichste können nützlich seyn. Möge dieses geschehen. Möge sie auch in dem Hause Ihrer Frau Schwiegertochter eine geneigte Aufnahme finden.“ Die Mutter der also Empfohlenen, Frau Louise von Schauroth, geb. v. Teltz, übersendet am 28. Februar (Eing. Br. 1824, 37) aus Landau diesen Brief Schlossers an Goethe und meldet, dass „Krankheit und Familien-Verhältnisse“ ihren Aufenthalt in Weimar vereitelten. Vgl. auch 130 d. B. 12 Autographen, vgl. 144, 12—20 und Tageb. IX, 200, 22. 23. 201, 9. 10 14 vgl. 145, 1. 2, Tageb. IX, 220, 21. 22. 401 und Schlossers Antwort vom 25. Mai (Eing. Br. 1824, 123).

125. Vgl. zu 268 (Bd. 2). Johns Hand. Gedruckt: Briefwechsel II, 339

144, 21. 22 Lord Byrons „Vision“, vgl. Knebels Antwort vom 18. Juni 1824 (Briefwechsel II, 340) 23 Im Tagebuch nicht erwähnt 145, 1. 2 vgl. zu 143, 14.

126. Vgl. zu 4318 (Bd. 15). Schreiberhand (wohl John). Gedruckt: W. v. Biedermann, Goethes Briefwechsel mit F. Rochlitz S. 281, falsch datirt vom 24. Mai 1824 (vgl. S. 499). Dazu ein Concept von Johns Hand in dem zu 12 d. B. genannten Fascikel des G.-Sch.-Archivs, Bl. 86, woraus zu bemerken: 145, 11 bejahrter *g* über alter 14 dem *g* über einem einer Arbeit *g* aR Rede nach die 17. 18 erſparen wollen *g* später zwischengeschrieben 19 funfzig fehlt; der Raum dafür offen gelassen 146, 1 den Bogen *g* üdZ für einen Abdruck, dieses *g* über eine Reviſion zur Durchſicht *g* üdZ 2 ſo — ſeyn *g* später zwischengeschrieben 6 neuſter 9 einem *g* über dieſem 14—16 fehlt mit Ausnahme des Datums

Antwort auf des Adressaten Brief vom 15. Mai 1824 (Briefwechsel S. 278); vgl. zu 109 d. B. 146, 6 vgl. zu 70, 23—25 8. 9 Kunst und Alterthum V, 1, 154—161 Anzeige von: „Für Freunde der Tonkunst, von Friedrich Rochlitz, erster Band. Leipzig 1824“ (Werke XLI, 2, 114).

127. Handschrift von Schreiberhand (wohl John) im Besitz der Leipziger Stadtbibliothek 147, 4 funfzig *g* Abgedruckt von G. Wustmann in den Grenzboten 1883, Nr. 36, S. 500, wiederholt: Aus Leipzigs Vergangenheit, Leipzig 1885, S. 308. Dazu ein Concept von Johns Hand in dem zu 12 d B. genannten Fascikel des G.-Sch.-Archivs, Bl. 87, woraus zu bemerken: 146, 19 einen aus meinen 20 Einrichtung *g* über Einleitung 147, 4 funfzig fehlt; der Raum dafür offen gelassen 11 denn *g* üdZ 13 danckbar *g* üdZ 16. 17 fehlt mit Ausnahme des Datums

Vgl. zu 109 d. B.

***128.** Vgl. zu 6330 (Bd. 22.) Johns Hand 148, 7 zum aus zu 150, 25. 26 *g* Dazu ein Concept von derselben Hand in dem Fascikel des G.-Sch.-Archivs „Correspondenz mit Herrn von Cotta und Herrn Frommann. Juny 1824. Ingleichen die neue Ausgabe des Werthers in der Weigandischen Offizin“ (15. Litt. C.), Bl. 2, woraus zu bemerken: 147, 20. 21 zusammen treffen nach gewiß 24 einzukassiren nach noch 148, 3 ich *g* üdZ 14 höchst *g* üdZ 15 wohl *g* üdZ 17 leicht=gemüthlich *g* aus leichtsinnig 23 die aus wie man üdZ 27 Die aus die nach Die Vorbereitung der Ausgabe meiner Werke besonders auch 28. 149, 1 Reiseackten und so manches andre *g* aR 149, 3 Verzeichniß — 16 weniger auf neuem, halbgebrochenen Folioblatt, aufgeklebt auf eine g^3 gestrichene frühere Fassung, aus der zu bemerken: 149, 4 gar vieles] das Meiste 6 Locale 6. 7 mit jüngern Gehülfen g^1 aR für Bibliothek Secr. Kräuter und Dr. Eckermann 7 sind im Ganzen und jeder 8—13 Doctor Eckermann — Absicht] Letzterer sondert und redigirt das Brauchbare und alles geschieht in gleichem Sinne so daß alle vor Einen stehen und bey meinem Abscheiden keine Stockung erfolgen könnte. [Hier folgt ein aR unausgeführtes Verweisungszeichen.]

Bey dieser bedeutenden Arbeit wird vorausgesetzt daß eine neue Sach- und Zeitgemäßere Eintheilung und Folge der Bände statt finden werde. Bis Michael wird hier[a]n zu wünschen wohl wenig übrig bleiben.

Indessen arbeit ich zu gleicher Zeit an dem was ich die Chronik meines Lebens nenne, wovon schon früher die Rede war, in Absicht daß alles, auch ein sonst vielleicht unscheinbares Blatt

149, 13 in Absicht nach worvon schon früher die Rede war die nach daß 13. 14 immerfort nach fast 15 bloß *g* üdZ verständlich nach blos 16 zu beantworten *g* aus beantwortet werden 16. 17 vorhandenen einzelnen Blättern *g* aus daß vorhandene einzelne Blätter 18 sey 18. 19 einen — verschaffen *g* aus Platz finden 20 Taß durch *g* übergeschriebenes Wie nun ersetzt, dann durch Punkte wiederhergestellt zugleich *g* üdZ 24 Reihe *g* über Folge werde *g* aus werden 150, 1 ausdrucken 5 so nach dessen V⟨edeutsamkeit?⟩ 16 sehr *g* über immer 17 daß *g* über wie 19 eben nach immer wie heute; *g* aR 22 den nach mei⟨nen?⟩ 23 das aus daß 26—28 fehlt mit Ausnahme des Datums

147, 19 In demselben Fascikel wie das Concept. Bl. 1, datirt vom 30. Mai 1824 148, 1 V, 1; vgl. zu 17, 14 3 vgl. 156, 21 8 vgl. zu 15, 3 13 vgl. zu 86, 9. 11 149, 6 vgl. zu 20, 21 10 vgl. zu 42, 21 12. 13 vgl. zu 10, 21 20. 21 vgl. zu 16, 6 150, 9. 10 vgl. 200, 2, Kunst und Alterthum V, 1, 161, Werke XLI, 2, 119 19 vgl. zu 26, 7.

***129.** Concept von Johns Hand, Abg. Br. 1824, 92. Adresse: An Herrn Alexander Walker nach Paris 151, 3 wirksamen *g* aus wirkenden 15 ob *g* auf g^1 über was 16. 17 bey — einzugreifen *g* auf g^1 nach etwa neuerdings

Antwort auf des Adressaten Brief aus London vom 7. Mai (Eing. Br. 1824, 113. 144), worin dieser Goethe zur Mitarbeit an einer von einigen englischen Gelehrten geplanten Monatsschrift (The European Review) auffordert, „welche nicht allein durch Kritik und Bekanntmachung der vorzüglichsten litterarischen Producte Europas sondern auch durch Originalaufsätze im Gebiete der Kunst und Wissenschaft in Deutschland, England, Frankreich, Italien den plastischen Geschmack und den reinen unverdorbenen Sinn für das Wahre und Schöne ausbreiten soll“ (vgl. Tageb. IX, 220, 28. 221, 1. 9. 10. 223, 19. 20. 268, 20—22. 401 f.). Walkers Antwort vom 6. August 1824 auf Goethes bedingte Zusage: Eing. Br. 1824, 197.

***130.** Concept von Johns Hand, Abg. Br. 1824, 91 151, 19 Boulogne über Bayonne 152, 7 früheren *g* über alten 21 unserer nach den bedeutenden Gegenden Ihres nächsten Aufenthalts 22 immer mehr üdZ Darnach eine Copie im

G.-Sch.-Archiv (alph.). Das frühere Concept eines Briefes an C. H. Schlosser, aus Anfang April 1824 stammend, von Johns Hand in den Abg. Br. 1824, 64b, lautet (Adresse: An Herrn *Dr.* Christian Schloßer nach . . .):

Dank Dank, tausend Dank mein Wertheſter für das willkommene Schreiben das mich von Ihrem Wohlbefinden in bedeutender Gegend überzeugt und mir ein Pfand iſt daß Sie meiner gedenken. Ihre angekündigte iſt nicht gekommen; ſie wendete ſich von Mannheim wieder nach England und hat es vielleicht bey irgend einem Zuſammentreffen ſelbſt gemeldet.

Damit ich aber einigermaßen durch That bezeuge wie lieb und werth Ihr Andenken mir ſey, überſende die gewünſchten Handſchriften die ich beym Durchſuchen älterer Papiere gerade zu rechter Zeit aufgefunden.

Zur Sache vgl. zu 143, 4. 5.

131. Vgl. zu Bd. 32 Nr. 98. Johns Hand. Gedruckt: Briefwechsel zwischen Goethe und Reinhard, Stuttgart und Tübingen 1848, S. 242. Dazu ein Concept von derselben Hand, Abg. Br. 1824, 85, woraus zu bemerken: 153, 10 genugthun *g* aus genug thun 11. 12 vernommen *g* üdZ 19 wäre aus wären 21 in *g* über Jn nach groß ſieht. 22 reiches *g* über weiſſes 154, 2 genugthun *g* aus genug thuen 15 möglichſt *g* aus möglich 17 wenigſtens *g* üdZ 19. 20 fehlt mit Ausnahme des Datums 20 den] am

Antwort auf Reinhards Brief vom 3. Mai 1824 (Briefwechsel S. 240), dessen ungedruckter Theil Anfragen nach einem Baron v. Diemar in Meiningen enthält, der um Reinhards Tochter warb 153, 14 Auguste Jacobi 15 = 132 d. B. 16 Kanzler v. Müller 154, 2 = IV, 3 3 = V, 1 5 vgl. Reinhards Antwort vom 28. Juni 1824 (Briefwechsel S. 243).

132. Handschrift, wohl von Johns Hand, im Besitz des Herrn Bürgermeister a. D. Focke in Marburg; hier nach einer an das Archiv eingesandten Copie. Abschrift im Kanzler Müller-Archiv Nr. 728. Gedruckt: Grenzboten 1874 I, 203. Dazu ein Concept von derselben Hand, Abg. Br. 1824, 90b, woraus zu bemerken: 154, 21 Jakobi 155, 4 liebenswürdige nach und 5 einen 6 des *g* über eines 7 erfreuen

g aus freuen möge *g* über könne 7. 8 Indeſſen — deuten aR 10 theuren 13. 14 fehlt

Adressatin, die Enkelin von Friedrich Heinrich und Tochter von Georg Arnold Jacobi, für welchen Goethe 1792 den Titel eines weimarischen Regierungsraths vermittelte (Hempel XXV, 275), lernte im Hause des Grafen Reinhard den Kanzler v. Müller kennen (153, 14), welcher sie nach Weimar einlud. Ihr Besuch erfolgte erst im Winter 1829/30; vgl. Strehlke I, 294.

***133.** Handschrift von John im G.-Sch.-Archiv (Keilsche Sammlung F. 22). Dazu ein Concept von derselben Hand, Abg. Br. 1824, 86b, woraus zu bemerken: 155, 17 ihnen *g* aus Ihnen 23 fehlt

Vgl. Tageb. IX, 226, 2—7. 15—19. 227, 18—22.

134. Vgl. zu 6161 (Bd. 22). Kräuters Hand 157, 3 einen Gedruckt: S. Boisserée II, 372. Dazu ein Concept von derselben Hand, Abg. Br. 1824, 93, woraus zu bemerken: 156, 10 da *g* über die 19 kunſtreichen nach Anw(endung) 23 herzlichſten] höflichſten; wohl nur durch ein Versehen des Schreibers im Mundum geändert 157, 4 einen ſo wohl [nach hoch] 8 Unterschrift fehlt

Antwort auf des Adressaten Brief vom 21. Mai 1824 (S. Boisserée II, 369), worin er seine Rückkehr aus Paris nach Stuttgart meldet 156, 5 vgl. S. Boisserée II, 358 13 vgl. Kunst und Alterthum V, 1, 185 16 Goethes Bildniss, lithographirt nach Raabe, vgl. 98, 17. 18 und S. Boisserée II, 369 21 Anzeige von Kunst und Alterthum V, 1? vgl. 148, 3 157, 3. 4 vgl. zu 114 d. B.

***135.** Vgl. zu 3718 (Bd. 13), Nr. 3546. Johns Hand (Adresse: „Herrn Bergrath Lenz Wohlgeb. nach Jena. Mit einem Kistchen Mineralien unter gleicher Adresse") 157, 13 Mahle 20 Sicizilien

Vgl. des Adressaten Antwort vom 11. Juni 1824 (Naturwiss. Correspondenz I, 267).

***136.** Vgl. zu 6378 (Bd. 23) Johns Hand 158, 7 Unbekannt.

137. Vgl. zu Bd. 33 Nr. 229 *g* mit lateinischen Buch-

staben. Gedruckt: Goethes Werke 1836, I, 199, W. A. IV, 266, Bratranek Nr. 23, Sauer S. 85.

Vgl. zu 171, 1.

***138.** Concept von Johns Hand in dem zu 128 d. B. genannten Fascikel des G.-Sch.-Archivs, Bl. 7 159, 2. 3 vielfachen 5 Ihren [aus Ihrem] gutem bestens üdZ 8 An über Zu 15 mich üdZ

Antwort auf des Adressaten Brief vom 9. Juni 1824 (in demselben Fascikel, Bl. 6), mit welchem dieser drei in Leipzig berichtigte Kupferstich- und Kupferdruck-Rechnungen für die Cotta'sche Buchhandlung übersendet 159, 4 Frommann: „Noch füge ich ... bey ... eine wärend meines Sohnes Anwesenheit in Mailand ausgegebne Ausgabe des Benvenuto Cellini, die Ihnen schwerlich schon zu gekommen und doch wohl einiges Intresse für Sie haben mögte, als erste nach Ihrem Vorbild in Buch und Kapitel abgetheilte Original Ausgabe" 9 Frommann jun. wollte Paris am 8. Juni nach zehnwöchentlichem Aufenthalt verlassen, um über Belgien und Norddeutschland Mitte September nach Jena zurückzukehren.

***139.** Concept von Johns Hand, zusammen mit 140 und 145 d. B., auf einem Foliobogen grauen Conceptpapiers in dem Fascikel des G.-Sch.-Archivs „Varia Conservanda 24" (Kasten „Bildende Kunst"), Bl. 1 (Adresse: „Des HE. Geheime Hofr. Eichstädt Hochwohlgeb. Jena") 160, 4 den dortigen g^1 für die Alterthumsforscher 6 nun g^1 üdZ 9 gegenwärtige nach auf den do⟨rtigen?⟩ den Wunsch der dortigen Alterthumsforscher 12 Quednо 14. 15 Freundlichkeit von Kräuters Hand nach Aufmerckſamkeit, dieses g^1 über Erwiederung 15 möge aus mögen 19 Von Kräuters Hand; darauf folgt: „Expedirt *eodem* Th. K."

Zur Sache vgl. 169, 14—22 und 140. 145 d. B. Ein Brief von Quednow an den Grossherzog vom 23. Mai und Eichstädts Antwort vom 18. Juni 1824 (mit einer g^1 Correctur Goethes) liegen in demselben Fascikel.

***140.** Concept von Johns Hand in dem zu 139 d. B. genannten Fascikel des G.-Sch.-Archivs, Bl. 1 160, 22 dem g^1 über mich meinen 23 mich g^1 üdZ 161, 3. 4 auch — vermelden. g^1 später zwischengeschrieben

Antwort auf ein undatirtes Billet der Grossherzogin (Eing. Br. 1824, 135): „Der Grossherzog, der sehr angelegentl: nach ihnen sich erkundiget, schickt ihnen beiliegendes mit der Bitte: Herrn Quedno's Gesuch zu besorgen, und von dem resultat der Forschungen diesem Nachricht zu geben. LGHzH.“ Vgl. zu 139 d. B.

141. Handschrift von John im G.-Sch.-Archiv, als Depositum der Goethe-Gesellschaft (vgl. zu 7211, Bd. 26) 162, 8. 9 *g* Dazu ein Concept von derselben Hand, Abg. Br. 1824, 99, woraus zu bemerken: 161, 12 dankbar an zu erkennen 15 Kunſtfreund *g* aus Kunſtfreunde 20 in Verlegenheit *g* aR 21 und — ihm *g* aR für und es geſchieht nur zu oft daß daß *g* üdZ am Seitenanfang 162, 1 aber *g* üdZ 2 möglich *g* über nöthig würde nach zu verſuchen 5 in *g* über Jn eines *g* über einiges 7 Betrachtungen *g* üdZ 8—10 fehlt mit Ausnahme des Datums 10 12.] 24.

Antwort auf des Adressaten Brief vom 18. April (Eing. Br. 1824, 119), mit dem dieser „einige der neuesten Probeblätter der Fortsetzung der Denkmäler deutscher Baukunst“ (vgl. zu 7211 und 7988) übersendet; vgl. Tageb. IX, 228, 17—19. 229, 27. 28.

***142.** Concept von Johns Hand, Abg. Br. 1824, 99[b] Adresse *g*: „An *N. N.*“

Adressat unbekannt; vermuthlich Antwort auf einen Brief vom 5. Juni (Eing. Br. 1824, 130), mit dem der anonyme Absender (unterzeichnet „Ihr Verehrer“) die Probe eines satyrischen Gedichtes übersendet, mit der Bitte: „Mir durch ein einfaches Ja oder Nein zu sagen, ob Sie an dieser Probe einen Beruf für dieses Fach erkennen oder nicht.“ Eine Erklärung Goethes darüber in Kunst und Alterthum ist nicht erfolgt.

143. Handschrift unbekannt. Gedruckt: Grenzboten 1874, II, 1, 189. Dazu ein Concept von Johns Hand, Abg. Br. 1824, 100 (Adresse: „An Herrn Macco Geschichts Mahler Wohlgeb. in Frkfrt a/M.“), woraus zu bemerken: 162, 18 geben *g* auf g^1 aus gegen 19 unveränderter] unermüdeter nach zu 20 Sie uns im lebhafteſten] belebteſten aus bewegteſten Bild 20. 163, 1 Über erſchrickt flüchtig g^1 wird — überraſcht, ohne dass ersteres gestrichen wäre 163, 1 die

Tafel *g* über es 3 ſodann *g* auf g^1 über uns 4 Total-eindruck *g* aus Total Eindruck 5 kehrt [nach man] öfters mit mit Antheil *g* über gar gern 6 zurück nach wieder 9. 10 den theuren 11—13 fehlt mit Ausnahme des Datums

Vgl. zu 143, 14.

144. Concept von Kräuters Hand in dem zu 28 d. B. genannten Fascikel des G.-Sch.-Archivs, Bl. 68 (Adresse: „An Herrn Christian Hofmann Mechanikus zu Leipzig") 163, 20. 21 geworbenen aus geworben 22 compendiös Gedruckt: Naturwiss. Correspondenz I, 219

Antwort auf des Adressaten, der sich selbst Christian Hoffmann unterzeichnet, Briefe vom 30. April und 13. Juni (Eing. Br. 1824, 94. 142), mit dem dieser ein von ihm erfundenes Instrument zur Erzeugung von katoptischen Farben, Chromadot genannt, übersendet; vgl. Tageb. IX, 230, 24—26. 404.

Ein Schreiben der Oberaufsicht vom 16. Juni 1824 an Dr. Weller in Jena, Benutzung des Gartens der Sternwarte durch den Gehülfen Temmler betr., 1899 im Besitz des Herrn Dr. Max Jähns in Berlin, abgedruckt in Westermanns Monatsheften 1876, Bd. 40, S. 260, bleibt von der Briefausgabe ausgeschlossen. — Ein Concept der Oberaufsicht von demselben Tage an den Rentamtmann Müller in Jena, das neue Gebäude in der Veterinäranstalt betr., in dem Fascikel der Oberaufsichtsacten „Die Veterinär-Schule zu Jena betr." 1822/24 (Tit. 14 Nr. 4 Bd. 2), Bl. 62.

***145.** Concept von Johns Hand in dem zu 139 d. B. genannten Fascikel des G.-Sch.-Archivs, Bl. 2 164, 16 der nach mich *Serenissimus g* aus *Serenissimi* 17 mich erfreuend *g* aus zu erfreuen habe 18 mit nach und

Vgl. zu 139 d. B.

***146.** Concept von Johns Hand, Abg. Br. 1824, 100 b (Adresse: „An Herrn Prof. Giesebrecht nach Berlin") 165, 5. 6 zu allen Stunden g^1 üdZ 7 eine solche g^1 über dergleichen 13 schönem 14 herrlichen g^1 üdZ 15 Denenselben nach mich

Antwort auf des Adressaten Brief aus Berlin vom 13. Juni (Eing. Br. 1824, 145), worin dieser Goethe um ein Gedicht („wenige Verse, den Gegenstand nur andeutend") zur

Feier des hundertjährigen Geburtstages Klopstocks am 2. Juli im grossen Hörsaale des Berlinischen Gymnasiums bittet.

*147. Concept von Johns Hand, Abg. Br. 1824, 101 (Adresse: „An den Pater Prior Clemens Ekl nach Stift Tepl“) 166, 3 geziemende üdZ 4 Witterungsbeobachtungen aus =beobachtung 5 Jahr nach halbe

Vgl. Tageb. IX, 234, 20. 21.

*148. Concept von Johns Hand, Abg. Br. 1824, 94 - 98b 166, 18 nach und nach *g* üdZ 19 den nach hinzu 20 zu mannigfacher Unterhaltung *g* auf g^1 aR 22 bedeutende *g* auf g^1 über die schönsten 167, 2 Rosseaus Botanischen g^1 üdZ 4. 5 dessen — vorschwebt, *g* aR für der sich mir ganz aus dem Gedächtniß verloren wieder g^1 üdZ 6 Mineralien g^1 üdZ 11 unternommen um g^1 über und 12 revidiren g^1 über redigiren 13 dem g^1 aus den 16. 17 auch — übertragen *g* aR 16 thätig nach mit Ausharren und 17 übertragen nach mit nunmehr *g* üdZ 23. 24 wie — Naturbetrachtungen g^1 aR 24. 25 Gewisses vom g^1 aus das Gewisse von dem 168, 2. 3 die übrigen bedürfen g^1 aus zu den übrigen bedarf es 8 bleibt. Indem g^1 aus bleibt, indem an *g* auf g^1 über man 9 Lande *g* auf g^1 aus Landen 14 wär aus wärs 15 von dem g^1 aR ihn g^1 aus ihm 17 dem g^1 aus den Rhöngipfel g^1 und *g* aus Gipfe der Rhön stelle *g* aus stell 19—21 und — Vertrauen. später *g* am Blattende hinzugefügt 169, 3 Mohsischen g^1 aus Mosischen 11 tieferem Studium g^1 aR 12 der nach in 18 ist schon *g* über habe ich 20 abgegangen *g* aus abgehen laßen 23 Das-Folgende auf neuem Bogen, mit dem Zusatz aR *Serenissimo.* Fortsetzung, ist nach 169, 23. 24. 170, 28. 171, 1 etwa am 25. Juni 1824 geschrieben 26 es *g* über sie mir 27 sich mit üdZ 170, 3 Eine — von *g* aR für ist von 4 ist *g* üdZ 7. 8 tritt — ein *g* für ist — eingetreten 11 mochte [sic] *g* über ist man wegen das räthlichste seyn *g* über überein gekommen Dem *g* üdZ 13 Manne *g* aR sich über es jedoch *g* über freylich 21 schwer *g* über nicht 25 Brakteaten *g* aus Praktaten nächst nach in 171, 1 Höchst üdZ 2 doppelt *g* üdZ 11 Hier folgt *g* aR nach Wilhelmsthal. d. 12. Juni 1824, eine Datirung, die nach 169, 23. 24. 170, 28. 171, 1 falsch ist

166, 10. 11 Vgl. zu 126, 8 16 vgl. Tageb. IX. 220, 2. 222, 15. 223, 9. 224, 21. 226, 10. 227, 7. 229, 7. 231, 13. 232, 15. 233, 6.

234, 27 19 vgl. Tageb. IX, 220, 25. 26. 221, 6—8. 223, 12—14. 224, 6—8. 228, 8—10 167, 2 Jean Jacques Rousseau, Botanique, ornée de 65 planches imprimées en couleur d'après les peintures de P. J. Redouté. Paris 1805; vgl. 208, 6, Tageb. IX, 231, 14. 15. 250 f. 405 6 vgl. zu 135 d. B. 11 vgl. zu 29, 6 168, 23 vgl. zu 28, 1 169, 14 vgl. zu 139 d. B. 24 Rauch und Tochter kamen am 18. Juni 1824 an; vgl. 173, 3. 174, 7. 175, 11. 177, 16. 179, 8 und Tageb. IX, 231, 17. 18 170, 7 Carl August antwortet am 25. Juli 1824: „Gieb doch Vulpius so viel nöthig aus Deiner unterhabenden Kasse“ (Briefwechsel II, 253) 171, 1 vgl. 182, 19. 187, 17. 188, 18. 190, 3. 192, 7. 193, 13. 195, 13. 196, 14. 203, 6. 207, 4. 214, 17 und 137 d. B.

149. Vgl. zu 4102 (Bd. 14). Johns Hand 171, 13 Creſſida *g* aus Creſſeda 16 dieſes *g* aus dieſe 25 richtigen aus richtigem 172, 9 ihn *g* aus ihm 10 beſeßen *g* aus geſeßen da aus die 14 weiter nach nun 16 des Buchbinders üdZ 18 *g* Mit Zelters Notiz „30 eod. Angek.“ Gedruckt: Briefwechsel III, 436. Dazu ein Concept von derselben Hand, Abg. Br. 1824, 102, woraus zu bemerken: 171, 13 Creſſeda 14 von aus vom 15 und üdZ 18 gerne 20 Shakeſpeare dagegen ſetzen 23 dich *g* aus ich 25 richtigem 172, 3 vielleicht nach er ⟨aus es⟩ ſoll zeigen werd 9 ihm 10 geſeſſen 16 des Buchbinders üdZ neuere aR 18. 19 fehlt mit Ausnahme des Datums

Antwort auf Zelters Brief vom 4.—15. Juni 1824 (Briefwechsel III, 435), den Rauch überbrachte 171, 12. 13 vgl. 230, 16, Tageb. IX, 246, 9. 25. 26 172, 1 vgl. 230, 13 5 vgl. zu 72, 2. 3 9 vgl. Tageb. IX, 235, 23 16 = V, 1, vgl. zu 17, 14.

Hier folgt eine am 26. Juni 1824 mit Christian Daniel Rauch (vgl. zu 194 d. B.) abgeschlossene Punctation, die keinen eigentlichen Briefcharakter trägt. Gedruckt: K. Eggers, Rauch und Goethe. Urkundliche Mittheilungen, Berlin 1889, S. 74.

Punctation.

Man wünſcht das bevorſtehende Jubiläum J. K. H. des Großherzogs auch durch eine Medaille zu feyern.

Die Größe derſelben iſt hierneben angezeichnet. Die Hauptſeite würde das Bildniß des Fürſten in einem Kranze, die Rückſeite eine ſchickliche ſymboliſche Figur enthalten.

Herr Prof. Rauch übernimmt gefällig die Berathung deshalb mit Herrn Prof. Tiek, als dem mit Weimar schon früher verwandten Künstler.

Man erbittet sich hierüber nähere Nachricht, auch einige skizzirte Gedanken der Rückseite.

Herr Prof. Rauch übernimmt gleichfalls eine Verabredung mit dem Medailleur Herrn Brand und giebt nächstens anher einige Nachricht, wie hoch das Schneiden beyder Stempel müsse gerechnet werden.

Nicht weniger die Kosten des Prägens, einer goldenen, silbernen und bronzenen Medaille.

Auch wünscht man die Zeit zu wissen in welcher die Arbeit gefertigt werden und die Exemplare in Weimar anlangen können.

Wäre hierüber vorläufige Notiz gegeben, so könnte das Nähere sodann allsogleich bestimmt werden.

Weimar den 26. Juny 1824. J. W. v. Goethe.

150. Handschrift unbekannt. Gedruckt: Rezensionen und Mittheilungen über bildende Kunst, Wien 1864, Nr. 21. Dazu ein Concept von Johns Hand, Abg. Br. 1824, 105, woraus zu bemerken: 172, 20 Datum am Schluss 21 wiederholten g^1 über mannigfaltigen 22 Jahre nach und nach bey und aus sind 23. 24 mannigfaltigem g^1 aus mannigfaltigsten 173, 3 Zweckes [!] 7 scheiden ließen g^1 aus mußten scheiden sehen 9 Brandts g^1 aus Brands 13 und] noch 19 neuste 20 ich fehlt 21 dem g^1 aus den 23 öfter g^1 über mehr 24. 25 fehlt; dafür: Weimar d. 27. Juny 1824. Das Concept eines früheren Briefes an C. F. Tieck, nach seiner Stellung in den Conceptheften (Abg. Br. 1824, 66) aus Mitte April 1824 stammend, aber nicht abgesandt, lautet folgendermassen:

Sie haben mir, mein werthester Herr, [Ihre Zuneigung?] durch Ihre doppelte Sendung auf eine doppelte Weise bethätigt und ich habe Ihnen für die ältesten sowohl als für die neusten Kunstwerke zu danken, bey den egyptischen kleinen Götzenbildern ist die Ausführlichkeit bewundernswerth und das Fragment der zierlichen Isis läßt vermuthen daß es aus der Zeit sey wo griechische Kunst schon großen Einfluß auf Egypten geübt. Auch das kleine Köpfchen ist sehr dankenswerth, eine Gesichtsbildung die an Venus erinnert trägt das Brustbild der Minerva als

Helm und Hauptſchmuck und die Flügel gehören offenbar dieſer Medusenmaske zu, ſie ſind auf eine ſo geſchickte Weiſe geſtellt daß ſie gewiſſermaßen dem Köpfchen ſelbſt angehören könnten. Es iſt auf alle Fälle ein aus einer Fläche hervortretendes hocherhabenes Bild.

Auch die Hinweiſung auf Piranesi war mir ſehr will- kommen.

Antwort auf des Adressaten Briefe vom 21. Februar und 15. Juni 1824 (G.-Jb. XVII, 46. 49) 173, 3 vgl. zu 169, 24 9 Am 21. Februar 1824 (G.-Jb. XVII, 46) 20 Am 15. Juni 1824 berichtet Tieck über ein ungedrucktes Manuscript Diderots „La promenade du Scepticien“ (G.-Jb. XVII, 49), von dem er durch Frau v. Vandeuil in Paris gehört habe.

151. Vgl. zu 6901 (Bd. 25). Johns Hand 174, 23 Charletanerie 24 mercken zu laſſen *g* über nicht gestrichenem vorzunehmen 175, 27 *g* Gedruckt: Briefwechsel S. 308. Dazu ein Concept von derselben Hand, Abg. Br. 1824, 103, woraus zu bemerken: 174, 3 ganz *g* über recht 4 nun *g* üdZ 15 in *g* aus im 23 Charletanerie 175, 2 Es *g* aus es 4 Vermittelung 8 mag nach es 13 Über *g* aus über 14 daß *g* üdZ 18 ihm nach Sie 19 mir nach Sie etwas *g* aus was 20 von ſeiner Lage *g* aus über ſeine Zuſtände 27. 28 fehlt mit Ausnahme des Datums 28 27.] 26.

Antwort auf des Adressaten Brief vom 12. Juni 1824 (Briefwechsel S. 305), worin er sein im Hamburg. Correspondenten gemeldetes Entlassungsgesuch dementirt 174, 7 vgl. zu 169, 24 13 vgl. zu 2, 7 26 Ernst Stiedenroth (1794—1858), Privatdocent in Berlin (vgl. ADB. XXXVI, 173), hatte am 8. Mai 1824 seine „Psychologie zur Erklärung der Seelenerscheinungen“, Theil I, Berlin 1824, an Goethe übersandt, vgl. 179, 2, Tageb. IX, 228, 13. 404 und Schultz' Antwort vom 8. Juli 1824 (Briefwechsel S. 315) 175, 11 vgl. zu 169, 24 18 Schubarth (vgl. zu 8035) hatte am 20. Mai 1824 Paläophron und Neoterpe II, 1 übersandt 21 = V, 1, vgl. zu 17, 14.

***152.** Vgl. zu 6378 (Bd. 23). Johns Hand. Umrandetes Sedezblättchen 176, 4 das Vergnügen oder ein Synonymon fehlt

176, 2 vgl. zu 15, 3 3 vgl. Werke XLVII, 299.

153. Handschrift von Schreiberhand, früher in der Autographensammlung des Herrn Sigm. Austerlitz in Wien, unbekannt; vgl. F. Cohens Catalog 97, Nr. 152. Gedruckt: G.-Jb. VI, 20

176, 9 vgl. Tag- und Jahreshefte von 1820 (Werke 36, 162, 9. 10): „ein böhmisches Manuscript, auf Hussens Zeiten bezüglich, durch Dr. Wloka übersetzt"; Wilhelm Matthäus Wlokka lebte als Dr. med. in Jena. Vgl. zu 211 d. B. 10 C. L. v. Knebel, Wellers Patron. Wellers Antwort vom 2. Juli: Eing. Br. 1824, 162.

Hier folgt ein Brief an den Tenoristen Wilhelm Ehlers (1774—1845, vgl. ADB. V, 780), damals seit kurzem Oberregisseur am neuen Königstädtischen Theater in Berlin, den Friedrich Theodor Kräuter in Goethes Auftrag (vgl. Tageb. IX, 236, 11. 20) unterzeichnete, nach dem Concept von Kräuters Hand, Abg. Br. 1824, 107:

Wohlgeborner,

Insonders Hochgeehrtester Herr!

Da des Herrn Geheimeraths von Goethe, Excellenz, mir den Auftrag ertheilt, mit auswärtigen Theatern wegen Mittheilung dramatischer Arbeiten vorkommenden Falls das Nöthige zu verhandlen; so vermelde in Gefolg dessen, daß eine reine Abschrift des Schutzgeistes sogleich auf Ihren Antrag besorgt worden ist. Sie kann bei mir gegen Erlegung von zwölf vollwichtigen *Louisd'or*, in Gold, in Empfang genommen werden, wozu ich als Vermittler den hiesigen Hofbanquier Herrn Elkan vorschlage.

Der ich in Erinnerung Ihres angenehmen Spiels und Gesangs mich zu geneigtem Andenken empfehle.

Weimar den 29. *Juny* 1824. Th. K.

154. Handschrift unbekannt. Gedruckt: O. Jahn, Goethe's Briefe an Leipziger Freunde², Leipzig 1867, S. 420. Dazu ein Concept von Johns Hand in dem zu 128 d. B. genannten Fascikel des G.-Sch.-Archivs, Bl. 13, woraus zu bemerken: 176, 18 gerne 19 Hier folgt mit Alinea und Klammerzeichen:

---

6 Gefolg *g* aus Gefolge 7 sogleich nach von mir 8 zwölf *g* über 12 vollwichtigen aR

Da der Druck des Werkes wie Sie melden noch nicht angefangen ist so eröffne einen Gedanken den ich zurückhielt weil er im entgegengesetzten Falle nicht statt gefunden hätte. Ich werfe nämlich die Frage auf: Ob Sie nicht das Büchlein, nach der ersten Ausgabe, wie es in Ihrem Verlag ursprünglich gegeben worden, [neu drucken wollen?] es ist in der letzten Zeit viel Nachfrage danach gewesen, ich habe sie selbst in Auctionen im gesteigerten Preis zu erhalten gesucht.

Der erste Abdruck in seiner heftigen Unbedingtheit ists eigentlich der die große Wirkung hervorgebracht hat; ich will die nachfolgenden Ausgaben nicht schelten aber sie sind schon durch äußere Einflüsse gemildert geregelt und haben denn doch nicht jenes frische unmittelbare Leben; dem Verleger selbst müßte es von großem Vortheil seyn denn kaum ist noch jemand unter den Lebendigen, der jenen Abdruck gesehen hätte. Jedermann der auch den späteren Werther besitzt würde den früheren zu besitzen sich genöthigt sehen und ich könnte hoffen daß mir auch noch ein Schluß-Gedicht gelingen würde, welches aber nur in solchem Falle statt haben könnte.

Sehen Sie dies aber nur als eine Anfrage, nicht einmal als Vorschlag an.

177, 13. 14 fehlt mit Ausnahme des Datums.

Antwort auf den Brief der Weygandschen Buchhandlung vom 28. Juni 1824 (in demselben Fascikel, Bl. 10), mit dem diese das Honorar von 50 Dukaten für den Werther übersandte (vgl. zu 109 d. B.) 176, 17 Weygand'sche Buchhandlung: „Es ist wohl der Wunsch jedes deutschen Buchhändlers, etwas von den Geisteswerken Ew. Excell. im Verlag zu haben. Wir wären nun zwar in den glücklichen Besitz der erstern Geisteswerke Deroselben, um wie so eher müsste es uns nicht schätzbar seyn, nach einer Reihe von 50 Jahren etwas ganz Neues von Ihnen zu verlegen. Darum geht auch jezt unsere Frage, veranlasst, durch Ihre einmalige Bereitwilligkeit, ob Ew. Excellenz sich nicht geneigt fänden, etwas ganz neues metrisches oder prosaisch belletristisches uns im Verlag zu geben“ 177, 1 Die Wey-

---

5 es nach sie 6 in aus im 20 einmal aus einmals

gand'sche Buchhandlung hat um Goethes Bildniss, „von einem guten Meister gestochen", um damit den Werther zu verzieren. — In ihrer Antwort vom 14. Juli 1824 (in demselben Fascikel, Bl. 16) lehnt die Weygand'sche Buchhandlung diesen Vorschlag ab; „wir benutzen zu unserm Zwecke das von Coupel gestochene Bildniss Ew. Excellenz, welches sich in der Urania für 1820 befindet, und welches als das wohlgetroffenste anerkannt ist". Der Werther von 1825 hat als Titelkupfer einen Stich von Schule.

155. Vgl. zu 6901 (Bd. 25). Johns Hand 178, 3 jedem *g* aus jeden 18 Strebende *g* aus ſtrebende Suchende *g* aus ſuchende 179, 27 Arnimm 181, 8 ſchon *g* üdZ 19 ſolchem *g* aus ſolchen 20 Schillers nach mit 22 geſehen *g* üdZ 24 im *g* aus in 182, 25 *g* 183, 16 grammatiſchen 184, 28 *g* Gedruckt: Briefwechsel S. 311 und 309. Dazu ein Concept von derselben Hand in dem zu 28 d. B. genannten Fascikel des G.-Sch.-Archivs, Bl. 77 und 75, woraus zu bemerken: 177, 15 ſogleich weiter fort 16 ausſprechend 17 allem g^1 aus allen gekräftigt g^1 aus bekräftigt 21 Es g^1 aus es 22 unerwarteter g^1 aus unerwartet 23. 24 mir — ſind *g* aus ſich gar nicht denken laßen 178, 3 einen Das zweite nicht *g* üdZ 4 Der g^1 aus der neuerer *g* aus der neueren ſteht *g* über iſt 5 er *g* aus es 6 ein g^1 üdZ 8 denen ſo aR für der 9 oder g^1 über ſodann aber Velleitäten *g* und g^1 aus Fälleitäten 10 nicht nach doch trefflichen g^1 aus trefflich 12 nur nach doch 20 Wie g^1 aus wie 26 halten g^1 aus haben 28 zu nach von mir 179, 9 unter der Arbeit *g* aR 19 Die *g* aus die 20 Pfirſchen *g* über Erdbeeren 21 Tage g^1 aus Tag 22 *perianthium* g^1 aus *periandium* 28 eine Art g^1 aus einen gewiſſen 180, 1 Lächeln *g* aus lächeln 2 man g^1 über Sie 3 impaſſiblen *g* aus inpaſſiblen 4 ſchicklichen g^1 über bürgerlichen 5 wollte g^1 aR 5 ſtarre g^1 über alte 6 mit nach ſich 6. 7 ſich — lieſe g^1 über erfreut 7 der Einfall *g* über es 13 hier *g* üdZ 14 ſollte *g* über darf 14—16 beſonders — neueren — verfahren g^1 aR 18 allein g^1 üdZ betrieb *g* aR ſehr viel g^1 über ſo viel 19 aber auch g^1 über als 21 Schubart 22. 23 den Vorſchlag g^1 über ihn 28 an g^1 über würden in 181, 1 und nach finden 2 die g^1 über wie 8 ſchon fehlt 11 lakoniſche aus lakoniſchen 13 Dabey g^1 aus dabey 14 ein

fehlt 18 den 20 die mit Schillers Briefen 21 1802 über 1782 22 geſehen fehlt Erwiederungen 24 an Innerm g^1 aus Innern 25 ſelbſtſtändigem g^1 aus ſelbſtſtändigen 182, 2 muntereS aR 4 dem g^1 aus den 6 ErdelebenS 7 ununterbrochen g^1 aus ununterbroch 11 genöthigt wurden g^1 über hatten hatte aus hätte 12 Einem g^1 aus einem 21 Belehrung aR für Gutes 22 formation aR 23 nicht nach über 25. 26 fehlt mit Ausnahme des Datums 183, 4 um g^1 über für 7 Hervortreten g^1 über Engreifen [!] 9 daher denn g^1 über und ſo als üdZ 10 oder nach dalag 11. 12 Manches — übrig. g^1 ſpäter zwiſchengeſchrieben 15 ſpäter einzeln herausgegebenen 16 grammatiſchen 17 critiſchem g^1 über griechiſchen [Hörfehler] 19 dann wäre g^1 üdZ zu g^1 aus zum 21 bemühte g^1 aus bemüht 184, 9 erſcheinen g^1 aus erſcheint 9. 10 erſt gemeldeten 11 vorläufig g^1 über für mich 13 Im — bereden g^1 aR für Es iſt ein Geſchäft dem er eine Reihe Zeit widmen und auch in ökonomiſcher Hin(ſicht) ſich verbeßern könte 14 ſendete g^1 aus ſende 16 nachfolgenden g^1 über vorhergehenden 18 zu nach noch 20 eines aus einer 21 fortwirckendeS g^1 üdZ 26 fürderhin g^1 aus fürterhin 28. 29 fehlt

177, 15 vgl. 151 d. B. 16 vgl. zu 169, 24 19 Schultz beſchrieb am 12. Juni 1824 (Briefwechsel S. 307) seine etwa vierzig Stück umfassende Gemäldesammlung, „welche das Glück mir auf die wunderbarste Art ins Haus geführt hat“, darunter Werke von Poussin, Correggio, Guido Reni, Hannibal Carracci, Peter von Cortona, Dominichino, Mantegna u. A. 178, 1 Geschichte der bildenden Künste bei den Griechen von ihrem Ursprunge bis zu ihrem höchsten Flor, Dresden 1823, vgl. zu XXIII, 128, 1 179, 2 vgl. zu 174, 26 8 vgl. zu 169, 24 27 vgl. Schriften der G.-G. XIV, 357 180, 10 vgl. zu 15, 3 11 Von Nöggerath, Soret, Graf Sternberg und Schrön 21 vgl. die Beilage S. 183 f. 181, 2 vgl. Briefwechsel S. 271 4 vgl. zu 16, 6. 7 10 vgl. zu 10, 21 15 vgl. zu 86, 9 182, 19 vgl. zu 171, 1 183, 2 vgl. zu 16, 6 184, 1 Eckermann, Riemer und Göttling?

156. Vgl. Bd. 32 Nr. 98. Johns Hand 187, 13 *g* Gedruckt: Briefwechsel S. 245. Dazu ein Concept von derselben Hand, Abg. Br. 1824, 110, woraus zu bemerken: 185, 6 ſie *g* aus Sie für nach ſelbſt 13 heuer *g* über dies-

mal 15 zu vollführen *g* aR 16. 17 wenn auch nur wenige Stunden *g* aus in wenigen Stunden 17 Ihrer aus Ihres Gegenwart nach and(auernden?) 17. 18 fortdauernden *g* aus fortdauernder 18 zu *g* üdZ 25 Zerstreutes *g* aus manches Zerstreute 25. 186, 1 Unvollständiges *g* aus manches Unvollständige 186, 1. 2 Vielfaches — zwar *g* über beydes 3—7 Sollte — werden. aR, vom Kanzler v. Müller mit Röthel gestrichen und im Druck des Briefwechsels (S. 245) fehlend (vgl. zu 6104) 8 unempfängliche 9 mit mir die Angelegenheit 10 Ihnen *g* aus ihr 16 Den] Die 16. 17 die — Grüße, *g* aR 17 der merkwürdigen *g* aus die merkwürdige die nach die schönsten Grüße 23—28 Vom Kanzler v. Müller mit Röthel gestrichen und im Druck des Briefwechsels (S. 246) fehlend (vgl. zu 6104) 187, 1—9 aR 4 meinem *g* aus meinen 5 loszulösen *g* aus abzulösen er *g* üdZ die *g* üdZ 7 treuen *g* über reinen 8 wieder *g* aR 13. 14 fehlt mit Ausnahme des Datums

Antwort auf Reinhards Brief vom 28. Juni 1824 (Briefwechsel S. 243), worin er Ottiliens Abreise von Frankfurt an demselben Morgen meldet (vgl. 188, 6. 216, 9. 20. 218, 20, Tageb. IX, 231, 9 und 158—160. 163 d. B.) 185, 22. 23 vgl. zu 149, 10 186, 8 Kanzler v. Müller, vgl. zu 153, 1 17 vgl. zu 132 d. B. 23 = V, 1, vgl. zu 17, 14 187, 1 vgl. zu 14, 19 und Briefwechsel S. 244.

***157.** Concept von Johns Hand, Abg. Br. 1824, 108 187, 21 Ew. Hochwohlgeb. *g* über Dieselben 24 für nach zu thun 188, 3 unterthänigst *g* über bestens Adresse: „An den Herrn Hofmarschall v. Bielke Hochwohlgeb. Belvedere“ Vgl. Tageb. IX, 239, 23—25; Antwort des Adressaten vom 6. Juli: Eing. Br. 1824, 165 187, 17 vgl. zu 171, 1, Tageb. IX, 238, 27. 28. 239, 1. 18. 19. 28. 240, 1. 2 20 vgl. Tageb. IX, 240, 13. 14 23 vgl. Tageb. IX, 239, 17.

***158.** Die Handschriften der Briefe Goethes an Henriette Ottilie Ulrike Freifrau v. Pogwisch, geb. Gräfin Henckel v. Donnersmarck, sind wie die an ihre Töchter Ottilie und Ulrike (vgl. zu 7694 und Bd. 37 Nr. 182) als Eigenthum der Familie Henckel-Donnersmarck im G.-Sch.-Archiv deponirt. Johns Hand. Dazu ein Concept von derselben Hand, Abg. Br. 1824, 108b, woraus zu bemerken: 188, 7 Sinne] Humor

12 Unterschrift fehlt. Adresse „An Frau von Pogwisch nach Dornburg“

188, 6 vgl. zu 156 d. B.

***159.** Vgl. zu 7694 (Bd. 28). Johns Hand 189, 5. 6 *g* Dazu ein Concept von derselben Hand, Abg. Br. 1824, 108^{b}, woraus zu bemerken: 188, 13 ſo [üdZ] ſchon 189, 5—7 fehlt mit Ausnahme des Datums

188, 13 Kunst und Alterthum V, 1; vgl. zu 17, 14 16. 17 vgl. zu 69, 26 18 vgl. zu 171, 1 189, 1. 2 vgl. 190, 1. 2. 193, 18—21 3 vgl. 192, 16. 17. 193, 17. 18. 196, 20.

***160.** Vgl. zu 7694 (Bd. 28). Johns Hand Dazu ein Concept von derselben Hand, Abg. Br. 1824, 112, woraus zu bemerken: 189, 8 Die neue Anlage 9 wir wünſchen *g* aus ich wünſche 17 thun mit Röthel aus thu. 22 ſie *g* aus Sie ſpeißte *g* aus ſpeißt 190, 11 ſo nach mit 13 Liebe *g* über Lilien 16—18 Soviel — G. fehlt; dafür: Weimar d. 9. July 1824. *Exp. eod. J.*[ohn]

189, 16 vgl. 156 d. B. 22. 23 vgl. zu 69, 26 190, 1. 2 vgl. zu 189, 1. 2 3 vgl. zu 171, 1, Tageb. IX, 241, 12—14 8 Am 1. Juli 1824, vgl. 213, 17 und Tageb. IX, 237, 18.

161. Concept von Johns Hand, Abg. Br. 1824, 114 190, 23 zehen 191, 1 ſeit *g* üdZ nach durch, dieses *g* über da ich Wuhks *g* aus Wuks ſeit den *g* üdZ für durch die, dieses *g* über den 2 Vater *g* über Schade 3 durch die Gewandtheit *g* üdZ 7 Wuhkiſche *g* aus Wukiſche 11 die herrlichſten *g* aus ſo herrliche 13 Nach ausgegangen unausgeführtes Verweisungszeichen, ebenso aR 21 jedoch *g* üdZ 22 Cyprus 192, 1 mich nach er(freuen?) Gedruckt: G.-Jb. XII, 39

190, 19 Am 18. Juni 1824 (Tageb. IX, 231, 12. 13) 22. 23 Der erste Theil von Wuk Stephanowitsch Karadschitsch, Serbische Volkslieder, Leipzig 1814 (vgl. Hempel 29, 584), der sich mit handschriftlicher Widmung in Goethes Bibliothek befindet (vgl. 210, 5, G.-Jb. XII, 65) 191, 2 Jacob Grimms Verdeutschung von Wuks serbischer Grammatik, die ihm Grimm am 8. Mai 1824 übersandt hatte (Schriften der G.-G. XIV, 229); von Professor Vater war hinter der Vorrede ein Prosa-Auszug von der „Hochzeit des Maxim Zernojewitsch“ beigesteuert 17. 18 Deutsch bearbeitet von Wilhelm Müller

1825, vgl. 192, 20. 194, 22 27 V, 1, 84 „Der Tod des Kralewitsch Marko. Serbisch“.

162. Vgl. zu 2677 (Bd. 9). Johns Hand 192, 13 dem] den 193, 3 Maſſelet Gedruckt: G.-Jb. V, 20. Dazu ein Concept von derselben Hand, Abg. Br. 1824, 107b, woraus zu bemerken: 192, 6 iſt *g* über habe 12 zehen nach ſoviel 13 Er nach Der [?] dem] den 15 vom *g* aus von pädagogiſchem 16 einige nach auch 17 wohl] leidlich 24 — 193, 10 fehlt; dafür: Abgeſendet d. 10. July 1824.

192, 7 vgl. zu 171, 1 12 Die Goethemedaille von Antonie Bovy, vgl. 202, 9. 204, 10. 206, 4, Zarncke, Verzeichniss S. 100, Uhde, Goethes Briefe an Soret S. 13 16. 17 vgl. 189, 3 20 vgl. zu 191, 17. 18 24 = V, 1, vgl. zu 17, 14 193, 2—4 vgl. Tageb. IX, 241, 14. 15 5 vgl. zu 33, 6.

***163.** Vgl. zu 7694 (Bd. 28). Johns Hand. Dazu ein Concept von derselben Hand, Abg. Br. 1824, 115, woraus zu bemerken: 193, 13 ging *g* über iſt 19 jeden *g* über gegen 194, 1 zurück nach hin und her 7 *la Vigne g* aR für Dismes 8 *veillards* mit Röthel von fremder (Kanzler v. Müllers?) Hand über viellards 9 dagegen *g* aus darauf 14 hoff 18 ſie laſſen *g* aus es läſſt in *g* üdZ 19 beleuchten *g* aus beleuchtet 20 Der — werden. später zwischengeschrieben 195, 1 die üdZ 6 iſt. Denn 7 noch auch hinzuſetzen 12—17 mit Röthel gestrichen 13 St. üdZ 21. 22 fehlt mit Ausnahme des Datums

193, 11 vgl. Tageb. IX, 242, 7. 20 13 vgl. zu 171, 1 16 vgl. zu 69, 26 17 vgl. zu 189, 3 18—21 vgl. zu 189, 1. 2

194, 6 Don Alonzo, vgl. zu 26, 7 7 Jean François Casimir Delavigne (1793—1843), L'école des vieillards, Paris 1823, die dem Dichter den Sitz in der Académie eintrug 10 Werke V, 94, Hempel III, 277, Riemers Mittheilungen II, 657 17 Wohl die im Tageb. IX, 236, 12. 13. 237, 3. 4 erwähnte Übersetzung von Ernst F. G. Otto Freiherrn von der Malsburg (1786—1824), Dresden 1824, vgl. Biedermann, Goethes Gespräche X, 124 21. 22 vgl. zu 191, 17. 18 195, 13 vgl. zu 171, 1.

164. Vgl. zu Bd. 37 Nr. 53. Schreiberhand (wohl John) 196, 10 nicht fehlt 24 *g* Gedruckt: Uhde, Goethes Briefe an Soret S. 9. Dazu ein Concept von Johns Hand, Abg. Br. 1824, 118, dem zu 196, 10 gefolgt und woraus ferner zu be-

merken ist: 195, 24 drey über vier 196, 4 konnten *g* aus konnte 6 damit *g* über so daß 21 gleichfalls üdZ 24. 25 fehlt mit Ausnahme des Datums

196, 1 Rauch und Graf Sternberg 1. 2 Sorets Wunsch datiert vom 15. Juni, wiederholt am 10. Juli 1824 2 Vgl. 165 d. B., Werke XLII, 1, 100—104, Tageb. IX, 230, 21. 22. 242, 21. 22. 243, 5. 8—10. 17. 18 196, 14. 15 vgl. zu 33, 6 20 vgl. zu 189, 3 23 Carl Alexander.

Ein Schreiben der Oberaufsicht vom 12. Juli 1824 an den Grossherzogl. Kassen-Kontrolleur Hoffmann in Weimar, „Bezahlung von Mineralien an den Herrn v. Odeleben zu Klein-Waltersdorf betr.", im G.-Sch.-Archiv als Depositum der Grossherzoglichen Bibliothek.

165. Vgl. zu Bd. 37 Nr. 53. Schreiberhand (wohl John) 197, 19 *g* Gedruckt: Uhde, Goethes Briefe an Soret S. 11. Dazu ein Concept von Johns Hand, Abg. Br. 1824, 119, woraus zu bemerken: 197, 3 der nach es 3. 4 in — war *g* aus wohl für sich selbst bestehen kann 6 nur *g* üdZ 12 Sie *g*[1] aus sie 18 fröhligen *g* üdZ 19. 20 fehlt; dafür Riemer aR: „Conversations-Lexicon it. Urania 1823 v. Brockhaus"

Zur Sache vgl. zu 196, 2.

Ein Concept der Oberaufsicht vom 14. Juli 1824 an den Grossherzog Carl August, das freie Zeicheninstitut zu Eisenach betr., in dem Fascikel der Oberaufsicht „Acta personalia Den Zeichnenlehrer Boeber zu Eisenach betr." 1816/33 (Tit. 21 Nr. 7), Bl. 4.

***166.** Vgl. zu 6378 (Bd. 23). Johns Hand

Vgl. zu 109 d. B.

167. Vgl. zu Bd. 37 Nr. 53. Schreiberhand (wohl John) 199, 12 *g* Gedruckt: Uhde, Goethes Briefe an Soret S. 13. Dazu ein Concept von Johns Hand, Abg. Br. 1824, 119[b], woraus zu bemerken: 199, 5 ich fehlt 12. 13 fehlt

198, 16 Die Goethe-Medaille von A. Bovy trägt auf dem Revers einen auffliegenden Adler, der einen Lorbeerkranz in den Krallen hält, vgl. Uhde S. 13 199, 3 Abgedruckt bei Uhde, Goethes Briefe an Soret S. 179 5 „Echantillons de Dornburg", laut Sorets Verzeichniss seiner Lettres à Goethe (unter'm 18. Juli 1824).

168. Handschrift von John in der Hirzelschen Sammlung der Universitätsbibliothek zu Leipzig Gedruckt: O. Jahn, Goethes Briefe an Leipziger Freunde[2] S. 421. Dazu ein Concept von Johns Hand in dem zu 128 d. B. genannten Fascikel des G.-Sch.-Archivs, Bl. 15, woraus zu bemerken: 199, 17 fand; dieſe 18 jedoch durch das Ganze ohne 19 fortſetzen *g* über unternehmen 24. 25 fehlt mit Ausnahme des Datums

Vgl. zu 109 und 166 d. B., Tageb. IX, 246, 15. 20. 21 Die Weygand'sche Buchhandlung lehnte Goethes Vorschlag ab.

***169.** Concept von Johns Hand in dem zu 128 d. B. genannten Fascikel des G.-Sch.-Archivs, Bl. 17 200, 3 beliebigen über gefälligen 8 im Jahr 1818, *g* aR

200, 2 vgl. zu 150, 8—18, Tageb. IX, 246, 22. 23 7 vgl. 228, 23 und 183 d. B.

***170.** Concept von Johns Hand in dem zu 128 d. B. genannten Fascikel des G.-Sch.-Archivs, Bl. 14[b] 200, 19 Ihre 201, 3 den aus denn nach der mir

Vgl. zu 109 d. B. Vielleicht ist der im Tagebuch nicht erwähnte Brief überhaupt nicht abgegangen 201, 3 vgl. die Lesarten zu 154.

171. Vgl. zu 2677. Johns Hand 202, 15 gut *g* über auch 203, 20 *g* Gedruckt: G.-Jb. V, 21. Dazu ein Concept von derselben Hand, Abg. Br. 1824, 121, woraus zu bemerken: 201, 15 Lynker 22 Wagen 202, 1 am *g* aus an 5 Rauch *g* über er auch [Hörfehler] 5. 6 denken aus bedenken 6 Wichtige aus Wichtigſte 9 Die *g* aus Den 13—15 Beſonders — iſt. aR 15 gut] auch 23 Angelegenheiten *g* aR aus Anliegen Und *g* aus und 28 Ausguß 203, 18. 19 da — wäre] und es wäre doch — Landſtände 20. 21 fehlt mit Ausnahme des Datums; dafür folgt: *Exp. eod.* durch H. v. Lynker.

Antwort auf Meyers Brief aus Carlsbad vom 19. Juli 1824, vgl. Tageb. IX, 248, 10—12 201, 22 Der Medailleur H. F. Brandt in Berlin (1789—1845) 202, 4 Sammlung architektonischer Entwürfe, Heft 5, vgl. 231, 14 9 vgl. zu 192, 12 16—19 vgl. zu 16, 24. 25, Tageb. IX, 249, 13. 20 28 vgl. zu 169, 24. 248, 8, Zarncke, Verzeichniss S. 84 f. 203, 6 vgl. zu 171, 1 10 vgl. zu 140, 13 13 Auf das 50 jährige Regierungsjubiläum Carl Augusts, vgl. 204, 15, P. v. Bojanowski, 140 Jahre Weimarischer Geschichte in Medaillen (Zum 24. Juni 1898) S. 14 ff.

*172. Concept von Johns Hand, Abg. Br. 1824, 120b 204, 1 Notizen nach Mi(ttheilungen?) 2 erbitte mir über wünschte 3 Grüßen und Wünschen durch übergeschriebene Zahlen aus Wünschen und Grüßen.

173. Vgl. zu 268 (Bd. 2). Johns Hand 206, 8 *g* Gedruckt: Briefwechsel II, 344. Dazu ein Concept von derselben Hand, Abg. Br. 1824, 123, woraus zu bemerken: 204, 6 motivirte aus moitivirte 7 so nach sich 23 daß *g* üdZ 24 Bild ist weiter früheren *g* aR 205, 1 zu finden *g* üdZ 2 Weisern 3 auch — rühren. aR; darnach folgt: Indessen muß man das Mögliche thun. 5 keins 11 sie die Tausend 12 neuerem beliebtem *g* aus neueres beliebtes 17 deutschen *g* üdZ 22 dieses *g* aus über diesen 23 mit nach Menschen 26 Bernhardts 206, 5. 6 indessen — erbitte fehlt 8—13 fehlt

Antwort auf Knebels Briefe vom 13. und 23. Juli 1824 (Briefwechsel II, 341. 343) 204, 6 Kunst und Alterthum V, 1, vgl. zu 17, 14 10 vgl. zu 192, 12 15 vgl. zu 203, 13 24 Martin Gottlieb Klauer, herzogl. Hofbildhauer, schuf eine Büste der Herzogin Louise; ihr Bild von Tischbein, 1795 für Frau v. Stein gemalt, bei E. v. Bojanowski, Louise, Grossherzogin v. Sachsen, Stuttgart und Berlin 1903 205, 6 vgl. zu 115, 10; jetzt auf der Grossherzogl. Bibliothek in Weimar 11 vgl. Tageb. IX, 248, 25. 26. 250, 3 18 vgl. 263, 7, Tageb. IX, 248, 24. 25 249, 6. 11 206, 2 Von Therese v. Jakob, vgl. zu 106 d. B. 4 vgl. zu 192, 12 10 Knebel übersendet am 13. Juli (Briefwechsel II, 342) eine Arbeit von Eichhorn in Göttingen.

*174. Handschrift, nach Strehlke II, 130 im Grossherzoglich. Sächs. Haus-Archiv zu Weimar, nicht auffindbar; hier nach dem Concept von Johns Hand, Abg. Br. 1824, 125 206, 22 und] um 207, 1 = und sitten [aus Sitten] g^1 aR 4 lies: sich hier durchaus 18 gleicher *g* aus der gleichen 20. 21 das — Wetter g^1 über die — Witterung 22 dem] der 23 Indessen g^1 aus indessen 26. 27 Aufzeichnen g^1 aus Bezeichnen 27 da sie g^1 über Und 208, 6 Das *g* aus Daß redoutesche 7 bewundernden *g* aus bewundernden 10 lieblich *g* aus löblich 16 *g* später zwischengeschrieben 20. 21 des — K.[öniglichen] *g* über Ihres Herrn Schwagers 21 Es *g* aus es

Antwort auf Carl Augusts Brief aus Wilhelmsthal vom 25. Juli 1824 (Briefwechsel II, 252) 206, 15 vgl. zu 126, 8

207, 4 vgl. zu 171, 1 208, 6 vgl. zu 167, 2 11. 12 vgl. Tageb. IX, 251, 5—7 20 vgl. Briefwechsel II, 253.

175. Concept von Johns Hand in dem Fascikel des G.-Sch.-Archivs „Zu den Serbischen Liedern gehörige Correspondenz 1824", Bl. 14 209, 1 mir aus mich 4 meinen nach noch 5 noch weiters g^1 üdZ 16 entscheiden. Es g auf g^1 aus entscheiden, es 18 läßt sich der g auf g^1 aus können Sie den wäre g^1 aus wär 19—21 besonders — hat. aR 21 sich nach wen(igstens?) 22 aber die Firma g^1 und g aus aber es der Firma über nicht die g auf g^1 über der 210, 1 in's — bringen g über zu verlegen 2 hat — gesessen g^1 aR für kann die Geheimnisse des Buchhändler Eigennutzes ergründen 5 Serbischer Lieder g auf g^1 aR 9 1815 g aus 1816, wozu ein Fragezeichen aR 10 wo g auf g^1 über da 11 und — versprach g^1 aR 12 in der Folge g^1 üdZ 13 IV. H. 168. S. g auf g^1 später zwischengeschrieben 16 legitimirt g auf g^1 aus legitimirte und qualificirt; g^1 aR 19 Jedoch g auf g^1 über Auch 24 deut g^1 über erklär um g^1 aR nach uns uns[?] 211, 6. 7 der — Mohrin g aR 9 grinsendes g aR 12 die nach den [9. Vers?], versehentlich ungestrichen 14 Perlen g über Seiden; auch die Klammer, die beide Ausdrücke zur Wahl stellt, ist g 16 faden g über riemen, welches g gestrichen, dann durch g^1 untergesetzte Punkte wiederhergestellt, und g^1 üdZ durch ein zweites und ergänzt ist 17—19 g aR 18 der Flüchtling g^1 über sie 19 Ferner g über Auch 21. 22 grundbarbarischen g aR 22 Furcht und g über von Erz 23 dauernd reuiges g über reiches [Hörfehler] 24 bezeichnete g aus bezeichnet habe 25 haben g aus hatten Gedruckt: G.-Jb. XII, 43

209, 1 Vom 23. Juli 1824 (G.-Jb. XII, 40) 9. 18 Zu Bartholomäus von Kopitar, Scriptor der K. K. Hofbibliothek in Wien 15 Die Übersetzung erschien in der Renger'schen Buchhandlung zu Halle (vgl. 240, 17, G.-Jb. XII, 57) 210, 5 vgl. zu 190, 22 8 Über Werner v. Haxthausens Beschäftigung mit den neugriechischen Volksliedern vgl. G.-Jb. XII, 67 211, 6. 7 „Des Mohrenkönigs Tochter" (Talvj I, 197), vgl. Therese v. Jakobs Antwort vom 15. August 1824 (G.-Jb. XII, 47) 24 „Liebesgespräch" (Talvj I, 46).

Zwei Schreiben der Oberaufsicht vom 3. August 1824 an den Grossherzogl. Kassen-Kontrolleur Hoffmann in Weimar und an das Oberconsistorium zu Eisenach, eine Extrabesoldung für den Botenmeister Boeber zu Eisenach und das freie Zeicheninstitut daselbst betr., in dem Fascikel der Oberaufsicht „Acta personalia Den Zeichnenlehrer Boeber zu Eisenach betr.“ 1816/33 (Tit. 21 Nr. 7), Bl. 5, 5b. — Ein Schreiben der Oberaufsicht von demselben Tage an den Hofrath und Professor Voigt in Jena, das Gesuch des Hofgärtners Baumann daselbst hinsichtlich der Übernahme der Aufsicht über den Prinzessinnengarten betr., in dem Fascikel der Oberaufsicht „Acta personalia Den Hofgärtner Baumann betr.“ 1819—51 (Tit. 3 Nr. 13), Bl. 26.

176. Vgl. zu 6965. Johns Hand 212, 17 *g* Gedruckt: Briefwechsel² S. 194. Dazu ein Concept von derselben Hand, Abg. Br. 1824, 127b, woraus zu bemerken: 212, 11 ich fehlt 14 auf nach gern zu verzehren hoffte *g* aus verzehrt hätte 17. 18 fehlt mit Ausnahme des Datums. Der Brief ist nach Tageb. IX, 252, 24. 25 an „Herrn Geh. Rath von Willemer nach Frankfurt“, in Wahrheit aber an Marianne gerichtet als Antwort auf ihren Brief vom 28. Juli 1824 (Briefwechsel² S. 193)

212, 5 vgl. zu 149, 10 13. 14 vgl. 213, 8. 218, 1. 228, 2.

***177.** Concept von Johns Hand, Abg. Br. 1824, 127 213, 9 erster Adresse: An Fr. G. K. R. v. Goethe nach Ems 212, 20 vgl. zu 149, 10 213, 1 Pius Alexander Wolff und Frau aus Berlin, vgl. Tageb. IX, 252, 3. 6. 253, 6 4 Goethes Enkel Wolfgang 8 vgl. zu 212, 13. 14.

***178.** Concept von Johns Hand, Abg. Br. 1824, 128 213, 16 kurzen 21 Rechnungen *g* aus Rechnung 214, 1 von gestrichen, dann wiederhergestellt

Vgl. 190, 8, Tageb. IX, 237, 18. 19. 254, 11. 12.

179. Concept von Johns Hand in dem zu 28 d. B. genannten Fascikel des G.-Sch.-Archivs, Bl. 85 214, 10. 11 Naturforschende *g* aus Naturforschliche 15 deutet nach th Zeichen *g* aus Zeichnen 16 merkenswürdige *g* aus merkwürdige 19 um nach oh 215, 3 gar sehr *g* über besonders 4. 5 von — Rheinufers g^1 und *g* aus vom linken Rheinufer 6 Schelde

g auf g^1 über Maaß gelangen *g* auf g^1 über reichen 8 von K. u. A. *g* aR 14 verleiten *g* aus verleit 24 ein — ausfüllen *g* später hinzugefügt. Gedruckt: Naturwiss. Correspondenz II, 97

Antwort auf des Adressaten Brief vom 20. Juli 1824 (Naturwiss. Correspondenz II, 96) 214, 9 Kunst und Alterthum V, 1, vgl. zu 17, 14 11 vgl. zu 15, 3 17 vgl. zu 171, 1 215, 1 vgl. zu 126, 8 7 vgl. zu 84, 9.

180. Vgl. zu Bd. 33 Nr. 198. Johns Hand 216, 16 *g* Gedruckt: G.-Jb. XIX, 57. Dazu ein Concept von derselben Hand, Abg. Br. 1824, 129b, woraus zu bemerken: 216, 9 sehr *g* üdZ 13 theuern 14 mit — Wünschen *g* aR 16. 17 fehlt mit Ausnahme des Datums

Antwort auf der Adressatin Brief vom 9. August 1824 (vgl. G.-Jb. XIX, 95) 216, 9 vgl. zu 188, 6.

181. Handschrift von Schreiberhand (wohl John; 217, 27. 28 *g*), unvollständig, in der Königl. Bibliothek zu Berlin (Varnhagens Nachlass); vgl. Strehlke I, 216, der irrtümlich von einem Umfange von 12 Quartseiten spricht. Gedruckt: G.-Jb. VI, 21. Dazu ein Concept von Johns Hand, Abg. Br. 1824, 128b (mit der Notiz aR: Nach Berlin, durch Ottilien mitzutheilen), woraus zu bemerken: 216, 18—21 fehlt 217, 1 merckwürdigen *g* üdZ 3 Sinn *g* aus Sinnen 4 erst *g* üdZ 5 neben nach genug 6 bedachte *g* aus bewunderte 7 auf über in 8 Blättern *g* über Blätt(ern) Seiten 9 zu Ende *g* über hinten eigenen 10 eine solche Natur *g* aus ein solches Wesen 11 um *g* über und dabey 14 Ich *g* aus ich 16 um so] durch aus aufklärte nach oder weniger 17 im Zusammenhang *g* üdZ 19 Clavierübungen 19. 20 beschäftigt und üdZ 22 Spielsachen und andern Kleinigkeiten 27. 28 fehlt mit Ausnahme des Datums 28 13.] 15.

216, 19 vgl. zu 42, 21, Tageb. IX, 251, 10. 11 20 vgl. zu 156 d. B. 20. 21 Über den dem Lateinischen nachgebildeten Accusativ vgl. Rudolf Hildebrand, Eine Merkwürdigkeit aus Goethes Grammatik (Zeitschrift für den deutschen Unterricht, Jahrgang IV, Heft 1, S. 71—76) 217, 1. 2 Nach Tageb. IX, 252, 20—22. 27. 28 (vgl. G.-Jb. VI, 23) eine handschriftliche Sammlung von Auszügen aus Rahel v. Varn-

hagens Tagebüchern und Briefen; Ottilie v. Goethe übersendet am 30. August 1824 Goethes Urtheil an Rahel.

182. Vgl. zu 6965. Johns Hand 218, 13 wär nach es 219, 4 *g* Gedruckt: Briefwechsel[2] S. 198. Dazu ein Concept von derselben Hand, Abg. Br. 1824, 130, woraus zu bemerken: 218, 1 glücklich *g* über richtig 4 da *g* über wo 17 sind. So 20 zu zunächst 22 die liebe *g* über Sie in Ihrer 219, 4. 5 fehlt mit Ausnahme des Datums

Antwort auf Mariannens und J. J. v. Willemers Brief vom 15. August 1824 (Briefwechsel[2] S. 195) 218, 1 vgl. zu 212, 13. 14 10—19 vgl. zu 56, 9 20 vgl. zu 156 d. B.

***183.** Concept von Johns Hand in dem zu 128 d. B. genannten Fascikel des G.-Sch.-Archivs, Bl. 17[b]. Adresse: Herrn Kummer angesehenen Buchhändler in Leipzig 219, 8 ersuchen. Ich *g*[1] aus ersuchen; ich von *g*[1] üdZ ein nach um 10 Ihro nach de(r) 10. 11 im Jahre 1819 *g*[1] aR 11. 12 zu erhalten gewünscht *g*[1] über ersucht 12 er mir *g*[1] aus mir derselbe 14 Sie *g*[1] über Dieselben 15 fahrende *g*[1] üdZ 16 dankbar nach zur

Vgl. 200, 7—10 und Tageb. IX, 257, 13. 14. Cotta schreibt am 9. August 1824 (in demselben Fascikel, Bl. 18): „Wegen der Festgedichte hat H. Buchhändler Kummer in Leipzig Auftrag, die von Hochdenselben gewünschte Anzahl abzuliefern — mögen Sie also darüber disponiren."

***184.** Concept von Johns Hand, Abg. Br. 1824, 131 220, 3. 4 aR 5 2) aus 1) 8 solche aus solcher 13 wegen über welchem

Vgl. zu 14, 19 und Tageb. IX, 257, 14. 15 220, 1 vgl. 100 und 235 d. B.

***185.** Handschrift, eigenhändig, in The New York Public Library, Astor Lenox and Tieden Foundations, in Abschrift mitgeteilt von L. L. Mackall in Cambridge, November 1902

Vgl. Tageb. IX, 257, 10. 11.

186. Die Originale der Briefe Goethes an die Fikentscher befinden sich seit September 1886 als Geschenk der Familie Fikentscher im G.-Sch.-Archiv (vgl. Bd. 37 Nr. 94). Johns Hand 221, 16 *g* Der Brief ist laut Couvert („Denen Herren Fikentscher angesehenen Fabrickherren Wohlgeb. nach Redt-

witz im Königreich Bayern. frank Gränze") zugleich an den Sohn, Friedrich Christian, gerichtet

Vgl. Tageb. IX, 258, 21—26 und Bd. 37 Nr. 94.

187. Concept von Johns Hand in dem zu 28 d. B. genannten Fascikel des G.-Sch.-Archivs, Bl 87 222, 3 sollten *g* aus soll 5 selbſt nach man 16 zurückverlangten *g* aus zurückverlangen 22 18. aus 16. Gedruckt: Naturwiss. Correspondenz I, 290

Antwort auf des Adressaten Brief vom 20. Juni 1824 (Naturwiss. Correspondenz I, 290) 222, 1 Der Tod seiner Frau, vgl. K. C. v. Leonhard, Aus unserer Zeit in meinem Leben, Stuttgart 1856, II, 103 9 Goethes „Bücher-Vermehrungsliste" verzeichnet von Leonhards „Charakteristik der Felsenarten" nur die 3. Abtheilung (Heidelberg 1824) unter'm November 1824 (Tageb. IX, 339).

188. Concept von Johns Hand in dem zu 28 d. B. genannten Fascikel des G.-Sch.-Archivs, Bl. 88 222, 24 Worten g^1 über doch 25 durch *g* üdZ 223, 1 Überſendete g^1 aus überſendete Pferdenachbildungen *g* aus Pferdenachbildung 4 warum *g* über wo⟨ſhalb?⟩ 7 Schwedenborgs *g* aus Schwedenburgs 8 finde [g^1 aus find] *g* über ſehe 11 früheren Jahre g^1 aus frühere Zeit in g^1 über mit 14 Erworbene g^1 aus erworbene 18 im nächſten g^1 aus in meinem 224, 2 Hier folgt g^1 aR: Bunte Scheiben [vgl. 224, 24. 25] 8 angeſehen *g* aus anzuſehen 10 den *g* aR 11 Auf *g* aus auf 16 lies: Entwicklung Gedruckt: Naturwiss. Correspondenz I, 12

222, 25 vgl. Tageb. IX, 251, 21 223, 1 vgl. 258, 7, Tageb. IX, 251, 26, Zur Naturwissenschaft überhaupt II, 2, 138—148 10 Die Skelette der Nagethiere, abgebildet und verglichen von d'Alton. Abth. I. II, Bonn 1823/4, vgl. 236, 16, Tageb. IX, 252, 5. 253, 3. 254, 4. 5. 15. 16. 255, 23. 24. 256, 1. 7. 8. 16. 257, 10. 11 18 vgl. Zur Naturwissenschaft überhaupt II, 2, 148—156 23 vgl. zu 42, 21 und 149, 10.

***189.** Concept von Johns Hand, Abg. Br. 1824, 131b 225, 6. 7 Den — willkommen. später *g* hinzugefügt 10 eine nach die

Antwort auf Carl Augusts Brief vom 17. August 1824 (Briefwechsel II, 253); nach Tageb. IX, 257, 19. 259, 1 handelt

es sich um „englische Bücher“ 255, 11 Generalsuperintendent in Weimar.

*190. Concept von Johns Hand, Abg. Br. 1824, 132b 226, 10 ſich] Sie 12 Möge aus Mögen 13 die Freude über das Vergnügen

Zu Fritz v. Steins Besuch in Weimar vgl. Tageb. IX, 253, 22. 254, 7. 255, 18. 26. 27. 256, 12. 13. 20—22. 257, 17. 24. 258, 9. 10.

Nicht abgesandt wurde folgendes Schreiben an den Grossherzog Carl August, dessen undatirtes Concept, von Johns Hand, gestrichen in den Abg. Br. 1824, 137 vor Nr. 192 steht und vermuthlich am 22. August 1824 geschrieben ist (vgl. 228, 8. 9 und Tageb. IX, 259, 4. 5. 14. 15):

Ew: K. H.

gnädigſter Einladung und freundlichſter Einleitung zu folge begab ich mich geſtern an Ort und Stelle, wo mir zu Muthe war wie etwa einen Chriſten im tauſendjährigen Reich.

191. Concept von Johns Hand in dem zu 28 d. B. genannten Fascikel des G.-Sch.-Archivs, Bl. 90 227, 2 habe *g* üdZ Gedruckt: Naturwiss. Correspondenz II, 98

Nees v. Esenbeck antwortet am 1. September 1824 (Naturwiss. Correspondenz II, 100), er habe die Pflanzen am 27. Juli nach Frankfurt geschickt.

192. Vgl. zu 6965. Johns Hand 228, 14 *g* Gedruckt: Briefwechsel 2 S. 199. Dazu ein Concept von derselben Hand, Abg. Br. 1824, 137, woraus zu bemerken: 227, 15 hier *g* über noch 17 vorüber gehen 22 geſchwind nach ver(ſetzt) 228, 4 theure *g* über ſchöne 9 mich fehlt 14. 15 fehlt mit Ausnahme des Datums

227, 12 „Eine abermalige Sendung von zwölf Flaschen Rheinweins“ (Creizenach) 20 vgl. Mariannens Brief an Goethe vom 15. August 1824 (Briefwechsel 2 S. 197) 228, 2 vgl. zu 212, 13. 14 9 vgl. zu 190/1.

193. Vgl. zu 4102. Johns Hand 228, 18 Herzeš 229, 16 *g* 18—231, 11 auf besonderm Quartbogen 231, 11 *g* Gedruckt: Briefwechsel III, 445. Dazu ein Concept von derselben Hand, Abg. Br. 1824, 139, woraus zu bemerken: 228, 18 Herzeš 21 fortwirken aus fortwirkend 229, 2 beachtet

aus geachtet 9 ſey g über iſt 16. 17 fehlt mit Ausnahme des Datums 18—231, 11 fehlt

Antwort auf Zelters Briefe vom 1. und 15. Juli — 16. August 1824 (Briefwechsel III, 438. 442) 228, 17 vgl. Briefwechsel III, 442 ff. 23 vgl. zu 200, 7 229, 7 vgl. zu 16, 24. 25 230, 13 vgl. zu 172, 1, Briefwechsel III, 438 16 vgl. zu 171, 12. 13.

194. Die Originale der Briefe Goethes an Christian Daniel Rauch befinden sich als Geschenk des Herrn Majors d'Alton Rauch seit August 1888 im G.-Sch.-Archiv. Johns Hand 231, 14 Uebeſendete 232, 3 den 12 g Gedruckt: K. Eggers, Rauch und Goethe. Urkundliche Mittheilungen, Berlin 1889, S. 83. Dazu ein Concept von derselben Hand, Abg. Br. 1824, 138, woraus zu bemerken: 231, 13 wir nach unß bey Hierſeyn nach genoſſen ſage g^1 aR 16 die über unſere 18 Sodann mit Alineazeichen g^1 üdZ am Anfang der neuen Seite 20 und ſende g^1 aR von 1819 g^1 aR 24 im g^1 über dieſen 232, 9 Ihre aus Ihrer 12. 13 fehlt mit Ausnahme des Datums 13 25.] 24.

231, 14 vgl. zu 202, 4 15. 16 Unbekannt; im Goethe-National-Museum zu Weimar befindet sich nur ein kleines grünes Wachsmodell von Schadows Blücherstatue zu Rostock (Eggers S. 83) 20 vgl. zu 200, 7; Eggers (S. 84) nennt irrthümlich die Festgedichte bei der Enthüllung der Blücherstatue von Schadow in Rostock 232, 1 vgl. zu 56, 9 4 vgl. zu XXXII, 220, 16. XXXIII, 64, 17. 65, 5. 69, 20. 87, 10. 284, 26, Werke XXXVI, 164, 5—23, G.-Jb. XXI, 25.

195. Handschrift von Schreiberhand (wohl John) im Besitz der Leipziger Stadtbibliothek 233, 5 bedeutendem g aus bedeutenden 8 für 119.] 419. [Hörfehler] 15 g Abgedruckt von G. Wustmann in den Grenzboten 1883 Nr. 36 III, 501, wiederholt: Aus Leipzigs Vergangenheit, Leipzig 1885, S. 309. Dazu ein Concept von Johns Hand in dem zu Nr. 128 d. B. genannten Fascikel des G.-Sch.-Archivs, Bl. 21, woraus zu bemerken: 232, 16 Zu g aus deshalb zu 17 ſind g üdZ 21. 22 Die — weg. fehlt 233, 5 bedeutenden 8 Cartone g aus Cardone für 119.] 419. 9 zweyte nach von 15. 16 fehlt mit Ausnahme des Datums

Zur Sache vgl. 109 d. B.

Ein Bericht der Oberaufsicht vom 27. August 1824 an den Grossherzog Carl August über die Anlegung einer Mineralien-Sammlung behufs academischer Vorlesungen in dem Fascikel der Oberaufsicht „Acta das kleine, zu Vorlesungen bestimmte Mineralien-Cabinet zu Jena betr." 1823/4 (Tit. 5 Nr. 10). — Zwei Schreiben der Oberaufsicht von demselben Tage an den Rentamtmann Müller in Jena, Auszahlungen an die Thierarzneischule zu Jena und eine Remuneration für den Museumsschreiber Färber betr., in dem Fascikel der Oberaufsichtsacten „Die Veterinär-Schule zu Jena betr." 1822/24 (Tit. 14 Nr. 4 Bd. 2), Bl. 64, 64ᵇ.

196. Handschrift von John in der Universitäts-Bibliothek zu Berlin 234, 22. 23 auch den mir überſehbaren 27 *g* Gedruckt: Steig, Goethe und die Brüder Grimm, Berlin 1892, S. 176, Schriften der G.-G. XIV, 230. Dazu ein Concept von derselben Hand in dem zu 175 d. B. genannten Fascikel des G.-Sch.-Archivs, Bl. 17, woraus zu bemerken: 233, 18 beykommendeꝛ *g*¹ aus beykommend 19 führen aus für [Hörfehler] 23 iſt nach möchte 24 bezieht aus beziehtꝛ 234, 1 Stutari *g*¹ aus Studari vielleicht ſchon *g*¹ aR 3 barbariſch *g*¹ aR 7. 8 Theilnahme *g*¹ über Unterſtützung 8 freut *g*¹ aus erfreut Die *g*¹ über Ihre 8. 9 dieſeꝛ — Frauenzimmerꝛ *g*¹ aR 14. 15 über *g*¹ über in 16 verbreitet *g*¹ über gebracht 17 zu *g*¹ über von 19 größten *g*¹ aus großten 22 weiß, *g*¹ aR auch *g*¹ aR für nicht gestrichenes und 22. 23 in dem aus indem, dann in versehentlich für und *g*¹ gestrichen 23. 24 zu — habe *g*¹ nach zu ſchätzen weiß 25 mich nach und zu jeweiliger Mittheilung 27. 28 fehlt mit Ausnahme des Datums 28 30.] 27.

Antwort auf J. Grimms Brief vom 8. Mai 1824 (Steig S. 173, Schriften der G.-G. XIV, 228) 233, 18 Kunst und Alterthum V, 1, enthaltend den Tod des Kralewitsch Marko, übersetzt von Wuk 23 Das Lied „von der Erbauung Scutaris", von Goethe mit einigen Änderungen in Kunst und Alterthum V, 2, 24 abgedruckt (vgl. Schriften der G.-G. XIV, 365) 234, 6 vgl. zu 106 d. B. 13 Am 8. Mai 1824 an Goethe übersandt (Steig S. 174).

*197. Concept von Johns Hand, Abg. Br. 1824, 140 235, 23 Nach Moſer 1¾ Zeilen freigelassen 236, 5 Wie nach Ich habe Das fehlende Datum nach 235, 8. 12. 13 und Tageb. IX, 270, 16. 17

235, 2 Zu des Canzler v. Müllers Reise vgl. Tageb. IX, 253, 10. 11. 254, 8. 270, 16. 17 8 vgl. Tageb. IX, 261, 18. 19 18 Hamanns Werke, hrsg. von Friedrich Roth, Bd. I—VII, 1821—25; über Goethes Theilnahme an Dorows und Nicolovius' Bemühungen um Hamanns Werke vgl. Bd. 31 Nr. 16. 33. 216. 232, Bd. 32 Nr. 215, Bd. 33 Nr. 201, Bd. 34 Nr. 134 23 vgl. XXXII, 225, 21. XXXIV, 141, 22—24.

*198. Concept von Johns Hand in dem zu 128 d. B. genannten Fascikel des G.-Sch.-Archivs, Bl. 23b.

Antwort auf Wesselhöfts Billet vom 1. September 1824 (in demselben Fascikel, Bl. 23); dieser antwortet am 6. September (ebda. Bl. 26) 236, 16 vgl. zu 223, 10.

Ein Bericht der Oberaufsicht vom 3. September 1824 an den Grossherzog Carl August, über die Abnahme der Instrumente der Sternwarte und sonst, welche der Hofmechanikus Dr. Körner zeither unter sich gehabt, in dem Fascikel der Oberaufsicht „Acta personalia Den Hofmechanikus Dr. Körner betr." 1815/47, Bl. 25b.

199. Handschrift unbekannt. Gedruckt: Vogel, Goethe in amtlichen Verhältnissen, Jena 1834, S. 131, und darnach bei Strehlke I, 220. III, 204, unter der Adresse „An den Bibliothekar Herrn Professor Dr. Göttling zu Jena", vgl. aber Tageb. IX, 264, 10. 21—23

Vgl. 200 d. B.

200. Handschrift von John im Besitz des Herrn Professor Dr. E. Stengel in Greifswald, im August 1905 zur Collation ans Archiv eingesandt 238, 12 beſonders nach gereichen 239, 7 *g* Gedruckt: Vogel, Goethe in amtlichen Verhältnissen, Jena 1834, S. 132; Grenzboten 1868, Nr. 23. Kosegartens Antwort vom 8. September: Eing. Br. 1824, 226.

Der jüngere Kosegarten ging 1824 als Professor der orientalischen Philologie nach Greifswald 238, 7 vgl. Tageb. IX, 260, 9. 23. 337 18 = 199 d. B.

201. Concept von Johns Hand in dem zu 175 d. B. genannten Fascikel des G.-Sch.-Archivs, Bl. 18 239, 10 interessanten *g* aus interessantesten 11 des vorliegenden Geschäftes *g* aus über das vorliegende Geschäft 14 Sie *g* aus sie 16 versammelten *g* über vorliegenden 17 Begriff und Kenntniß *g* aus Übersicht und Begriff 23 vorläufigen *g* üdZ 240, 1. 2 das reine Manuscript *g* aus ein reines Manuscript 3—5 sobald — nachhelfen aR für Das Gefällige des Vortrags gewahrt bald dieser bald jener 5 Auf nachhelfen folgt aR: Hierauf noch einige Anfragen. 6—10 flüchtig mit Blei (g^1?) durchstrichen 6 zu nach vielleicht früher und vorläufig 16 Oder — Standes? später *g* zwischengeschrieben 18 derselbe *g* üdZ müßte *g* gestrichen, dann wieder hergestellt der nach sie 18. 19 Reinerischen aus Reimerischen 241, 2 der g^1 aR für zu den 3 klar und lieblich g^1 aR 6 — 243, 27 Die Beilage auf besonderm Foliobogen 241, 20 sie *g* üdZ 21 ging 242, 7 Majo 9 schon nach nun 14 diesen aus diesem 243, 7. 8

1389

auf dem Felde *Cossowa* *g* aR 8. 9 den Türcken widerstehenden *g* aR für freyen 11 müßte *g* aus müße 26 *g* Gedruckt: G.-Jb. XII, 48

Antwort auf der Adressatin Brief vom 15. August 1824 (G.-Jb. XII, 45) 239, 10 vgl. Tageb. IX, 266, 14. 15 „Manuscript der serbischen Lieder zurück“ 13 Die Beilage (241, 6 — 243, 27) 23 vgl. „Serbische Lieder“ in Kunst und Alterthum V, 2, 35 (Werke XLI, 2, 136) 240, 11. 12 Auf diese Frage geht die Antwort der Adressatin nicht ein (vgl. die Lesarten zu 240, 6—10) 13—16 vgl. G.-Jb. XII, 73 17 vgl. 209, 15—210, 4 23 „Hajkuna Atlagitsch und Junggesell Johannes“ (G.-Jb. XII, 68—72) 241, 6 — 243, 27 vgl. Tageb. IX, 260, 17. 261, 2. 3. 10. 11. 262, 4. 5. 17. 18. 22. 23. 27. 28. 263, 3—5. 12—14. 266, 3, G.-Jb. XII, 72.

***202.** Vgl. zu 2677 (Bd. 9). Visitenkarte von Johns Hand 244, 2 vgl. Tageb. IX, 264, 27. 266, 18. 267, 21. 28. 268, 1—18, Zur Naturwissenschaft überhaupt II, 2, 156—160.

***203.** Vgl. zu 6378 (Bd. 23). Visitenkarte von Johns Hand 244, 6 Wohl „die Chronik von 1794“; vgl. Tageb. IX, 266, 17. 27. 267, 9. 268, 24. 269, 4.

*204. Concept von Johns Hand, Abg. Br. 1824, 141b
244, 14 würdigen g^1 über ſolchen 16 ihrem g^1 aus Ihrem 245, 2. 3 ſelbſt dadurch g^1 aus dadurch ſelbſt 3 werden g^1 über ſeyn 4 genugſam g^1 üdZ

244, 13 vgl. Tageb. IX, 265, 24—27.

*205. Concept von Johns Hand, Abg. Br. 1824, 133
Vgl. 208 d. B. und 268, 6.

*206. Concept von Johns Hand in dem zu 128 d. B. genannten Fascikel des G.-Sch.-Archivs, Bl. 24b

Antwort auf des Adressaten Brief vom 6. September 1824 (ebda, Bl. 26).

*207. Vgl. zu 6378 (Bd. 23). Eigenhändig 246, 8 mögte aus mögten

246, 7 Nach Tageb. IX, 270, 1. 2 der Abschluss des 10. Bogens vom morphologischen Heft (über Martius, Genera et Species Palmarum).

208. Handschrift von Schreiberhand (wohl John, 247, 24. 25 g) 1877 im Besitz des Verlagsbuchhändlers G. Schwetschke in Halle a/S., abgedruckt in der Halle'schen Zeitung 1877, Nr. 56, vom 8. März, 2. Beilage; wiederholt in G. Schwetschkes neuen ausgewählten Schriften, Halle 1878, S. 182. Dazu ein Concept von Johns Hand, Abg. Br. 1824, 142, woraus zu bemerken: 246, 12. 13 Wohlgeborner pp. 247, 16 Verdienſten mich ausführlich 20 für nach wir [Hörfehler] 24—26 fehlt mit Ausnahme des Datums 26 15.] 14.

Antwort auf des Adressaten, Prof. der Botanik in Halle (vgl. ADB. XXXV, 296), Brief vom 6. September (Eing. Br. 1824, 221), mit der Bitte, die 16. Ausgabe seines Systema vegetabilium dem Grossherzog Carl August widmen zu dürfen, vgl. 205 d. B. und 268, 6. Carl August antwortet am 12. September (Eing. Br. 1824, 220): „Die Ehre welche H. P. Sprengel mir erzeigen will, nehme ich dancknehmigst an. Carl August.“ 247, 3 vgl. zu 203, 13 10 vgl. zu 81, 12.

*209. Concept von Johns Hand, Abg. Br. 1824, 143
Vgl. Tageb. IX, 270, 19—21. Antwort auf des Adressaten („K. Sächs. Hofgürtler, Mitglied der Wiener Kunstakademie“) Brief vom 11. August (Eing. Br. 1824, 194), mit dem er Goethes getriebenes Porträt übersendet und ein gleiches von Schiller offerirt 248, 8 vgl. zu 202, 28.

*210. Vgl. zu 2677 (Bd. 9). Johns Hand 248, 17 vgl. Tageb. IX, 270, 26—28. 271, 1—3. 9. 10.

Ein Schreiben der Oberaufsicht vom 18. September 1824 an Dr. Weller in Jena, die baldige Ablieferung der von Körner noch zur Reparatur zurückbehaltenen Instrumente betr., in dem Fascikel der Oberaufsicht „Acta personalia Den Hofmechanikus Dr. Körner betr.“ 1815/47, Bl. 28.

Ein Schreiben der Oberaufsicht vom 20. September 1824 an Dr. Schrön in Jena, Meteorologie und Sternwarte betr., in den Acten der Grossh. Sternwarte zu Jena Nr. IV „Die regelmässigen meteorolog. Beobachtungen im Allgemeinen und das meteorolog. Jahrbuch im Besondern betr. Vol. I.“ 1821/32, Bl. 57.

211. Handschrift von John in der Bibliothek des „Museums des Königreichs Böhmen“ zu Prag, vgl. zu Bd. 33 Nr. 229 250, 16. 17 *g* Gedruckt: Sauer, Briefwechsel zwischen Goethe und Sternberg S. 90. Dazu ein Concept von derselben Hand, Abg. Br. 1824, 136, woraus zu bemerken: 249, 9. 12 Dobrowski 16 Seite 17 S. 61 [so immer] Hironymus *g* aus Hyronimus 250, 2 des auf *g* aus der auf 5. 6 auch: Geschichte der böhmischen Sprache von Joseph Dobrowsky Seite 235 — 37 hin nachzulesen ist 7 Die *g* über Der 8 gar nach mit 9 jene *g* über sie 13 Weimaraner] Lucas Kranach 14—18 fehlt mit Ausnahme des Datums 249, 8 vgl. zu 129, 7. 176, 9.

212. Vgl. zu Bd. 33 Nr. 229. Johns Hand 252, 19 *g* Gedruckt: Sauer, Briefwechsel zwischen Goethe und Sternberg S. 94. Dazu ein Concept von derselben Hand in dem zu 28 d. B. genannten Fascikel des G.-Sch.-Archivs, woraus zu bemerken: 250, 20 seinem *g* aus seinen 22 Gefertigtes *g* aus gefertigtes 251, 5 fernern 8 Bildung *g* über Formation 9 an — Resultaten *g* aR 10. 11 und — seyn John auf g^1 aR für woru(m) [*g* über woran] mir besonders 11 bey John auf g^1 über und sich 12 sich John auf g^1 üdZ bleibt John auf g^1 nach besonders muß zu thun seyn 13 zu John auf g^1 über so wie selbst zu zurecht John auf g^1 aR 14 nicht nach wün(schen?) verhält sich 14. 15 da — Wunsch John auf g^1 aR für und läßt wünschen 16 zu vermissende aR für auf-

zugebende nicht 17 möchten John auf g^1 üdZ 19 leidlichen g aus leidenden 20 erquickte John auf g^1 aus erquicket hat 21 den letzten John auf g^1 aR für denen Palmen üdZ 23 noch — die John auf g^1 über besonders auf den letzteren die 23. 24 vorkamen John auf g^1 aus vorgelegt sind 26 und üdZ 252, 5 durch nach und 8 danckbaren John auf g^1 aR 9 mit John auf g^1 über und 11 unberechenbares g auf g^1 aus unberechenbare 12 Hier folgt aR: Weimar d. 19. Septbr. 1824. 13 endigen nach schließen 18 worden g nach habe. Hier folgt aR: *Exp.* den 21. Sepibr. 24. J.[ohn]. In Hoffnung eines vielfachen Antheils an den so reichlichen Reiseerwerbungen.

Vgl. Tagebuch IX, 272, 7—9; Antwort auf des Adressaten Briefe aus Bonn vom ? August und aus Münster vom 6. September 1824 (Sauer S. 86. 91) 250, 21. 22 Der Kupferstich eines Goethischen Bildnisses (wohl nach Rauch) 251, 20 vgl. zu 81, 12 252, 4 vgl. zu 15, 3 5 vgl. zu 126, 20 14 vgl. zu 126, 8.

***213.** Concept von Johns Hand in dem zu 28 d. B. genannten Fascikel des G.-Sch.-Archivs, Bl. 115 253, 1 war mir g über ist es Adresse: An Herrn Doctor Werneburg [über Weller] nach Jena.

***214.** Handschrift von John in den Abg. Briefen 1824, 146 254, 5 jedem bedeutenden Dazu ein Concept von derselben Hand, Abg. Br. 1824, 144, woraus zu bemerken: 253, 11 jahrelang, mit Sorgfalt, gehäuften g aR für literarischen 16 solches g aus solche 17 Quartband g aR für 4° Band 254, 3 den aus denn 4 einem geändert in einen, dann wiederhergestellt 5 bedeutenden 7 irgend üdZ 8 gemeldet g über melde 9 gethan werde g nach thue 10—12 fehlt mit Ausnahme des Datums 12 22.] 21.

Antwort auf des Grossherzogs Billet vom 20. September (Eing. Br. 1824, 228); vgl. Tagebuch IX, 271, 19—21. 272, 13 und 217 d. B.

***215.** Concept von Johns Hand in dem zu 128 d. B. genannten Fascikel des G.-Sch.-Archivs, Bl. 30 254, 16 Sächsisch über in 19. 20 auf Rechnung der g aR unter für, dieses g für auf die 21 notiren g über honoriren 255, 2 gegen nach gefällig 6 in Stuttgard üdZ

Vgl. Tageb. IX, 272, 15—18.

*216. Vgl. zu 6243 (Bd. 22). Johns Hand 255, 18 *g* Dazu ein Concept von derselben Hand, Abg. Br. 1824, 145, woraus zu bemerken: 255, 18. 19 fehlt mit Ausnahme des Datums.

*217. Concept von Johns Hand, Abg. Br. 1824, 148 256, 5. 6 bey — Übersicht *g* aus nur im allgemeinen übersehen 6 Kenntniß *g* über Einsicht 7 zu ehren hat *g* über nicht verkennt 10 bedürfte nach bey uns 17 wieder nach der h(ier?) 18 möchte *g* über wird 19 Ew. Wohlgeb. *g* üdZ

Vgl. Tageb. IX, 273, 1. 2 und 214 d. B.

*218. Vgl. zu 6378 (Bd. 23). Johns Hand 257, 1 Nach Tagebuch IX, 273, 11. 12 „die geognostischen Blätter und wissenschaftlichen Hefte".

219. Concept von Johns Hand in dem zu 28 d. B. genannten Fascikel des G.-Sch.-Archivs, Bl. 118 257, 13 getödtet *g* über umgebracht 14 Namens Cotta, aR 18 Haare aus Haaren an dieser Stelle 20 Hoden *g* aus Hoten 258, 2 Man sagte *g* über Sie wollten (aus wollen) 3 sehen *g* aR worden *g* über haben 6 noch *g* aus doch 7 gefällig eingesandten *g* aR 12 sehr *g* über so 15 catharralschen 17 der Entfernten *g* aus des Entfernten Gedruckt: Naturwiss. Correspondenz II,

257, 9 vgl. 275, 13, Tageb. IX, 271, 12. 13. 284, 9. 10 258, 7 vgl. zu 223, 1 12 vgl. zu 38, 9 15 vgl. zu 2, 7.

*220. Vgl. zu 6243 (Bd. 22). Johns Hand 259, 6 meinen 8 *g*

258, 22 Denkwürdigkeiten aus dem öffentlichen Leben des Exkaisers von Mexico, Augustin de Iturbide, von ihm selbst geschrieben. Aus dem Englischen, Leipzig 1824; vgl. Tageb. IX, 254, 27. 28 259, 2 vgl. Tageb. IX, 279, 19. 20.

221. Vgl. zu Bd. 37 Nr. 117. Eigenhändig. Gedruckt: G.-Jb. XXI, 16

Vgl. die Fortsetzung vom 3. Februar 1825 (G.-Jb. XXI, 17).

*222. Concept von Johns Hand, Abg. Br. 1824, 151 260, 2. 3 auch [üdZ] — geben, g^1 aR 3 und g^1 über auch ich werde g^1 aus werde ich 6 bringen g^1 über besorgen 10 October] Septbr, doch vgl. Tageb. IX, 276, 18—20. Adresse: „An Herrn *Carl* Angesehenen Handelsmann Wohlgeb. Jena."

Vgl. Tageb. IX, 276, 18—20 und Bd. 39 Nr. 29.

223. Vgl. zu 8019 (Bd. 29). Johns Hand 262, 2 mancher treuen 5 *g* Gedruckt: Göthe. Zu dessen näherem Verständniss von C. G. Carus, Leipzig 1843, S. 30. Dazu ein Concept von derselben Hand, Abg. Br. 1824, 152, woraus zu bemerken: 260, 14 der nach heut 15 wie *g* üdZ 18 Zeit. Unser *g* aus Zeit, unser 19 lag *g* über kam unheilbare, schwere 20 trauriger *g* aus eine traurige 21 Augenblick andere 22 wodurch denn *g* über und 23 immer *g* üdZ nach nur, dieses nach dadurch 24 ich nach und 261, 1 angenehm= *g* üdZ 5 von aus vom Publikum nach dem 7 erfüllt aus erfüllet 10 solcher *g* über dieser 13 noch *g* aR 15 ihre *g* aus Ihre 17 von nach sodann 18 jederzeit *g* üdZ 20 freyen *g* über reinen 20. 21 Innerεs — entwickelnden *g* aR 28 Ihren *g* über einen 262, 2 mancher treuen 5. 6 fehlt mit Ausnahme des Datums Vgl. 4 d. B. 260, 14 vgl. zu 4, 8 21. 22 vgl. 18/19 d. B. 261, 3 Im September 1824 14 vgl. Kunst und Alterthum V, 2, 180 — 183 „Über die Gemälde des Herrn Dr. Carus auf der Ausstellung des Grossherzogl. Zeichen-Instituts zu Weimar im September 1824“ 27. 28 vgl. zu 15, 3 262, 1 vgl. zu 4, 17.

***224.** Concept von Johns Hand, Abg. Br. 1824, 149 262, 7 Ew: pp. 8 so nach früh zu rechter g^1 aus zur rechten 10 biß üdZ auch *g* aus auf 15 nur *g* üdZ 17 deß=selben *g* über ihn, seine 18 Charakter nach seinen zugleich *g* üdZ 18. 19 darstellt. Und *g* aus darstellt und 19 wer *g* über der 23 vollkommene — der *g* aR 263, 1 schien aus schienen 1. 2 das Misbehagen *g* über dem Gefühl 2. 3 bey — befiel *g* aus seine Wunderlichkeiten einflößte 3 in — über=wiegen *g* für das Gleichgewicht zu halten 4 um *g* aR für und 8 Feverεham *g* aus Fewerham 12 dem aber *g* aus und dem 262, 9 Nicht erhalten 11. 12 „Brief eines Arztes aus Marseille, Segaud, die letzten Stunden des Geh. Raths Wolf erzählend“ (Tageb. IX, 276, 1 — 3. 9. 10), vgl. M. Bernays, Goethes Briefe an F. A. Wolf, Berlin 1868, S. 88. Goethes Briefwechsel mit Zelter III, 450, G.-Jb. XXVII, 4 263, 7 vgl. zu 205, 18 16 vgl. zu 13, 13.

225. Vgl. zu 6965 (Bd. 25). Johns Hand 264, 15 *g* Gedruckt: Briefwechsel [2] S. 202. Dazu ein Concept von derselben Hand, Abg. Br. 1824, 154, woraus zu bemerken:

263, 21 bey *g* über zu 264, 1 drehender 9 als aR für den 11 mir vor den geistigen Augen stehen *g* später zwischengeschrieben für vor mir steht 13 das nach alles wieder hat 15. 16 fehlt mit Ausnahme des Datums

Antwort auf Mariannens Brief vom 25. August 1824 (Briefwechsel [2] S. 199) 263, 19 vgl. zu 218, 1 264, 2 vgl. 264, 20. 21. 266, 2, Tageb. IX, 278, 16—21. 279, 14—17 8 vgl. Mariannens Gedicht vom 28. August 1824 „Zu Heidelberg“ (Briefwechsel [2] S. 200).

226. Die Handschriften der Briefe Goethes an Justus Christian v. Loder befinden sich im Besitz des Landgerichtsraths L. Runde in Oldenburg und sind abgedruckt von L. Geiger im G.-Jb. XX, 124 ff. Schreiberhand (wohl John, 265, 24 *g*); mit dem Vermerk Loders „Erhalten den 3. Februar 25“. Dazu ein Concept von Johns Hand, Abg. Br. 1824, 156, woraus zu bemerken: 264, 19. 20 die gute Gelegenheit die sich mir darbietet, da 21 theure über werthe 265, 2 beyde nicht wieder kamen 5. 6 Diesmal wag ich [aus wagen wir] — Ueberkunft aR für Auch diesmal unterlaß ich es in Vermuthung daß solche zu Ihnen gekommen 7 sonstige] frühere 10 jener früheren Stunden 13 bin *g* über den 14 alten üdZ 15. 16 vieljährigen *g* über früheren 17 Ich nach bedenkend in welche Entfernung sie unbeschädigt und unzerstreut gelangen und die großen Weltschicksale die sie glücklich haben überdauern können 20 so nach und 24. 25 fehlt mit Ausnahme des Datums

Antwort auf Loders Brief vom 5. August 1824 (Naturwiss. Correspondenz I, 306) 264, 20. 21 vgl. zu 264, 2 265, 7 Elementa anatomiae corporis humani, vol. I, Moskau, Riga, Dorpat 1823 13 Index praeparatorum aliarumque rerum ad anatomiam spectantium quae in Museo Caes. Univ. Mosquensis servantur, Moskau 1823, vgl. G.-Jb. XX, 138.

227. Handschrift unbekannt; hier nach dem Concept von Johns Hand, Abg. Br. 1824, 154[b] 266, 3 zumal nach und 5 edlen aR 8 obschon *g* über als den *g* über die 15 höhere *g* über bessere 267, 8 weiten *g* aus weit Abgedruckt nach einer Copie in der Hamburger Stadtbibliothek von M. Grunwald im G.-Jb. XVIII, 111, nach einer zweiten von M. Rieger, Briefbuch zu F. M. Klinger, Darmstadt 1896 S. 221

266, 2 vgl. zu 264, 2 5 Klingers Erklärung gegen Glower-Köchy, Goethe als Mensch und Schriftsteller, 2. Auflage, Halberstadt 1824, im Liter. Conversationsblatt 1824, Nr. 97; vgl. Burkhardt, Goethes Unterhaltungen mit dem Kanzler F. v. Müller[3] S. 109, Holzmann, Aus dem Lager der Goethe-Gegner, Berlin 1904, S. 50 12 Kunst und Alterthum V, 1, vgl. zu 17, 14 267, 5 vgl. Goethe's goldner Jubeltag. Siebenter November 1825. Weimar, 1826.

*228. Concept von Johns Hand, Abg. Br. 1824, 159 267, 20 aus der *g* über das 21 Blüten *g* über auch noch verkümmerte nach so wie 22 hervortreten *g* über hervortritt 268, 2 in Jena *g* üdZ 6—10 mit Verweisungszeichen (zuerst zu 267, 24, dann zu 268, 5) aR

267, 18 vgl. Tageb. IX, 278, 14. 15 268, 6 vgl. zu 208 d. B.

229. Vgl. zu 268 (Bd. 2). Johns Hand 268, 15 mineralogisches Gedruckt: Briefwechsel II, 351

268, 12 „Exemplar von Werther" 1825 (Tageb. IX, 280, 22); vgl. zu 87, 7 14 Nach Knebels Antwort vom 15. October 1824 (Briefwechsel II, 352) eine verstorbene Frau Baureis.

Zwei Schreiben der Oberaufsicht vom 8. October 1824 an Dr. Schrön in Jena, die provisorische Vereinigung der meteorologischen Anstalt zu Jena mit den neu zu belebenden astronomischen Beobachtungen daselbst betr., in den Acten der Grossherzogl. Sternwarte zu Jena, „Das Personal der Sternwarte und das Geschäft im Allgemeinen betr." Vol. I. 1812/47, Bl. 32. 33.

*230. Vgl. zu 3718 (Bd. 13), Nr. 3601. Johns Hand 269, 25 *g* Dazu ein Concept von derselben Hand, Abg. Br. 1824, 160, woraus zu bemerken: 269, 4 Alter, *g* üdZ Vorname aus Vornamen 6 und Staats Verhältniß *g* für Alter, Glücksgüter 8 ich über es 10 gewiß — ergehenden *g* aR 12 Reisen — uns, *g* üdZ 13 in nach deshalb 19 gern *g* üdZ ein aus einiges, dann letzteres wiederhergestellt 20 jetzt *g* üdZ 23—26 fehlt mit Ausnahme des Datums

Vgl. Tageb. IX, 280, 23 — 25; der „nordische werthe Freund" ist der Graf Vargas Bedemar in Kopenhagen, der am 2. November (Eing. Br. 1824, 274) die gestellten Fragen beantwortet.

*231. Vgl. zu 6378 (Bd. 23)

Vgl. Tageb. IX, 281, 7—10.

*232. Concept von Johns Hand, Abg. Br. 1824, 161

270, 9 von nach auswendig

270, 6 vgl. Tageb. IX, 264, 1. 2. 16. 17.

233. Handschrift von John in der Hirzelschen Sammlung der Universitätsbibliothek zu Leipzig 271, 9 *g* Gedruckt: O. Jahn, Goethe's Briefe an Leipziger Freunde[2] S. 422. Dazu ein Concept von derselben Hand in dem zu 128 d. B. genannten Fascikel des G.-Sch.-Archivs, Bl. 33, woraus zu bemerken: 271, 6 ſo löblich g^1 üdZ 7 wohl g^1 üdZ 8 alles g^1 aR 9. 10 fehlt mit Ausnahme des Datums

Antwort auf der Adressatin Brief vom 5. October 1824 (in demselben Fascikel, Bl. 32), mit der wiederholten Bitte (vgl. zu 196 d. B.), „etwas ganz neues Belletristisches unserer Handlung in Verlag zu geben".

*234. Concept von Johns Hand, Abg. Br. 1824, 158. 159[b]

271, 12 Morphologie! g^1 aus Morphologie; 14 drin g^1 aus drinnen 272, 3 Nun aus Nur? 10 fordern g^1 aus vordern 14 Plutoniſten g^1 aus Brutoniſten 16 meyne g^1 aus meine 22 noch üdZ 273, 2 beliebten 6 ſich aR

Vgl. 224 d. B. und Tageb. IX, 282, 26—28 271, 12 vgl. zu 15, 3 272, 3. 4 Unbekannt 22. 273, 1 Die neue Ausgabe des Werther von 1825, vgl. zu 87, 7.

Ein Concept der Oberaufsicht vom 16. October 1824 an den Hofmechanikus Dr. Körner in Jena, dessen Begnadigung betr., in dem Fascikel der Oberaufsicht „Acta personalia Den Hofmechanikus Dr. Körner betr." 1815/47, Bl. 32.

235. Handschrift von John, 1906 von M. Harrwitz-Berlin zur Benutzung an's G.-Sch.-Archiv eingesandt 273, 23 *g* Abgedruckt von G. Weisstein in der Gegenwart 1878, Nr. 29. Dazu ein Concept von Johns Hand, Abg. Br. 1824, 161[b], woraus zu bemerken: 273, 10 Zugeſagte g^1 aus zugeſagte da aus dan 16 worin g^1 aus worinnen 23. 24 fehlt mit Ausnahme des Datums. Adresse: Herrn Ober-Director Strohmeyer Wohlgeb. Dahier.

273, 11 vgl. zu 14, 19 13 Vom 9. Mai (Eing. Br. 1824, 101) 18 Auf einem Folioblatt dem Theaterzettel beigegeben, abgedruckt von G. Weisstein in der Gegenwart 1878, Nr. 29.

Ein im Catalogue Charavay vom 10. Mars 1892, S. 16, Nr. 75 verzeichnetes Schriftstück Goethes vom 17. Oktober 1824 (Pièce signée, ½ pag. in 4°, Note au sujet d'une lettre de Schiller, adressée vers 1798, à H. Meyer) blieb unzugänglich; vgl. dazu Tageb. IX, 283, 7. 8.

236. Vgl. zu Bd. 37 Nr. 117. Eigenhändig. Gedruckt: G.-Jb. XXI, 16

Antwort auf der Adressatin und ihrer Töchter gemeinsamen Brief vom 28. August 1824 (G.-Jb. XXI, 37).

***237.** Concept von Johns Hand, Abg. Br. 1824, 162 275, 19 daß nach dieſe 21 20] Nachträglich eingefügt

Vgl. zu 257, 9 und Tageb. IX, 284, 23—25.

Ein Schreiben der Oberaufsicht vom 20. October 1824 an Dr. Schrön in Jena, die Begnadigung des Hofmechanikus Dr. Körner zu Jena betr., in den Acten der Grossherzogl. Sternwarte zu Jena, „Das Personal der Sternwarte und das Geschäft im Allgemeinen betr." Vol. I. 1812/47, Bl. 36; ein Concept dazu, sowie ein Concept von demselben Tage an den Museumsschreiber J. M. Färber in Jena, denselben Fall betr., in dem Fascikel der Oberaufsicht „Acta personalia Den Hofmechanikus Dr. Körner betr.", 1815/47, Bl. 35.

***238.** Concept von Johns Hand in dem zu 128 d. B. genannten Fascikel des G.-Sch.-Archivs, Bl. 34 276, 13 der nach das 19 Einige nach Das beykommende Manuſcript

Vgl. Tageb. IX, 285, 12. 13. 287, 25. 26.

Ein Schreiben der Oberaufsicht vom 28. October 1824 an den Museumsschreiber J. M. Färber in Jena, die Abschrift des Catalogs der systematischen Sammlung des mineralogischen Cabinets betr., in dem Fascikel der Oberaufsichtacten „Das Mineralogische Museum zu Jena betr." 1816/24 (Tit. 5 Nr. 4), Bl. 104.

***239.** Vgl. zu 6378 (Bd. 23)

277, 11 vgl. Tageb. IX, 290, 2—6 („Um Zwölf Herr Professor Riemer; mit demselben die Briefe von 1802 durchgegangen"); vgl. zu 10, 21.

240. Vgl. zu 4102 (Bd. 14). Johns Hand 278, 4 einen 279, 17 geſchehe 26 daß nach gedrängt 280, 16 *g* Mit Zelters Notiz: „2. 9 br. angek." Gedruckt: Briefwechsel III, 454. Dazu ein Concept von derselben Hand, Abg. Br. 1824, 164, dem zu 279, 17 gefolgt und woraus ferner zu bemerken ist: 278, 2 Freund *g* aus Freud 4 einen 5 fände *g* über findet 17 unmittelbar aus unmittelbaren 18 Innerſten *g* aus innerſten 21 retardirt *g* aus redardirt 27 Mir *g* aus mir 28 ich *g* über ſie 279, 7 ſeyn *g* aus ſey 10 jener *g* über dieſer 11 Wenn *g* aus wenn den] dem 17 geſchähe g^1 aus geſchehe 280, 1 Logenreihen g^1 aus Logentheile dem g^1 aus den Zuſchauern 2 geſehen nach zu 13. 14 und — ſehen aR 14 Das zweite und fehlt 16. 17 fehlt mit Ausnahme des Datums 18 unſern

Antwort auf Zelters Brief vom 7. September 1824 (Briefwechsel III, 448) 278, 2 Zur Hochzeit seines Sohnes nach Gardon bei Stettin 3 Schilderung der Hochzeit (Briefwechsel III, 452 ff.) 12 vgl. 234 d. B. 13 vgl. zu 87, 7 15 vgl. zu 11, 12 20 vgl. zu 15, 3 22 vgl. zu 16, 24 279, 12 vgl. zu 2, 7 18 vgl. Zelters Antwort vom 3. November 1824 (Briefwechsel III, 458) 280, 6 vgl. Tageb. IX, 289, 20. 21. 290, 13. 14.

***241.** Concept von Johns Hand in dem zu 128 d. B. genannten Fascikel des G.-Sch.-Archivs, Bl. 35

Vgl. Tageb. IX, 289, 18—20.

242. Die Originale der Briefe Goethes an Thomas Carlyle befinden sich als Geschenk von Mrs. Alexander Carlyle in London seit 1889 im G.-Sch.-Archiv. Johns Hand 281, 20 Benting 282, 9. 10 *g* Gedruckt: C. E. Norton, Correspondence between Goethe and Carlyle, London 1887, S. 3, Goethe's und Carlyle's Briefwechsel, Berlin 1887, S. 2. Dazu ein Concept von derselben Hand, Abg. Br. 1824, 162b (Adresse: Herrn *Carlyle* [*g* über Carly] nach London), woraus zu bemerken: 281, 19 Befreundeten g^1 aus befreundeten 20 Benting 282, 3 derſelben *g* aus für dieſelben 4 erfahre *g* aus erfahr 9—11 fehlt mit Ausnahme des Datums 11 30.] 26.

Antwort auf Carlyles Brief vom 24. Juni 1824 (Briefwechsel S. 1), mit dem er seine Übersetzung der Lehrjahre

(Wilhelm Meister's Apprenticeship, Vol. I—III, Edinburgh 1824; vgl. Tageb. IX, 336) übersendet 282, 6 Die Festgedichte auf 1818, vgl. zu 200, 7.

*243. Vgl. zu 2677 (Bd. 9). Johns Hand 282, 12 beykommenden

282, 12. 13 vgl. Tageb. IX, 289, 16 („Papiere der italiänischen Reise gesichtet").

Tagebuchnotizen.*)

1824.

Januar

1. Grossherzog Carl August, Weimar [1].
   Grossherzogin Louise, Weimar [2].
   Erbgrossherzogin Maria Paulowna, Weimar [3].
3. C. G. Carus, Dresden [4].
   J. L. Tieck, Dresden [5].
4. C. C. Haage, Weimar [vgl. 8/9].
6. C. v. Reinhard, Berlin [6].
7. N. Meyer, Minden [8].
9. C. F. Zelter, Berlin [9].
   C. L. F. Schultz, Berlin [10].
10. L. Schrön, Jena
    J. C. F. Körner, Jena
    J. C. A. Müller, Jena
    J. M. Färber, Jena [vgl. 10/11]
    („Verordnungen — „Siehe die Concepte").
11. F. W. Riemer, Weimar [11].
16. J. F. H. Schlosser, Frankfurt.
    J. F. v. Cotta, Stuttgart [15].
17. J. G. Lenz, Jena [17].

Januar

17. G. H. L. Nicolovius, Berlin.
18. Ottilie v. Goethe, Berlin (Conc. 17. Jan.) [18].
20. Grossherzog Carl August, Weimar (Conc. 19. Jan.) [19].
21. H. C. A. Eichstädt, Jena („Rolle und Brief von Bonn").
24. C. E. F. Weller, Jena
    J. C. F. Körner, Jena
    („Verordnungen, die Sternwarte betreffend").
    J. C. A. Müller, Jena.
    Ottilie v. Goethe, Berlin [21].
26. F. H. A. v. Humboldt, Paris (Concept) [22].
31. J. C. Wesselhöft, Jena („Revisionsbogen V, 1, 1; ingleichen Schillers Briefe Fol. 1 bis 10 incl., Jena").
    Ottilie v. Goethe, Berlin [23].

---

*) Postsendungslisten vom Jahre 1824 haben sich nicht vorgefunden, vgl. Bd. 28 S. 452.

Februar
1. C. W. C. Stichling, Weimar („wegen der Bibliotheksrechnung").
G. G. Güldenapfel, Jena („Verordnung").
Ottilie v. Goethe, Berlin [25].
Grossherzog Carl August, Weimar („Promemoria").
2. C. G. D. Nees v. Esenbeck, Bonn [27].
Grossherzogin Louise, Weimar [24].
Erbgrossherzog Carl Friedrich, Weimar („Das Tifurtianum") [vgl. 18/19].
4. J. C. Wesselhöft, Jena [26].
C. F. Zelter, Berlin („dessen Reise im Spätjahr, Kunst und Alterthum IV, 3, zweyte Hälfte, handschriftliche Gedichte von mir, Riemers Gedichte vom 2. Februar").
J. W. Döbereiner, Jena [28].
6. Chr. Binder, Stuttgart.
8. J. C. Wesselhöft, Jena („Revisionsbogen 2 Kunst und Alterthum, durch Dr. Weller").
9. Ottilie v. Goethe, Berlin.
11. C. E. F. Weller, Jena [32].
J. M. Färber, Jena [33].
13. v. Horben, Constanz [30].

Februar
13. J. C. Wesselhöft, Jena („Bogen 2 zweyte Revision").
14. C. L. v. Knebel, Jena [34].
15. Grossherzog Carl August, Weimar [35].
J. S. Zauper, Pilsen („Eckermauns Büchlein und Kunst und Alterthum IV, 3").
C. W. v. Schütz, Dresden [36].
20. Landgraf Christian Ludwig von Hessen-Darmstadt [38].
E. J. d'Alton, Bonn [40].
C. G. D. Nees v. Esenbeck, Bonn [41].
Regisseur Durand, Weimar („mit Hermann und Dorothea").
F. W. Riemer, Weimar [39].
24. Cammercalculator C. F. Hoffmann, Weimar („Verordnung, Schmellers Besoldung betreffend") [vgl. 41/42].
25. T. Renner, Jena („Verordnung, die Heiderschen Bücher betreffend") [vgl. 42/43].
G. G. Güldenapfel, Jena („Verordnung, wegen Nachrichten der Festung Wittenberg").
Derselbe („Verordnung, Bibliotheksangelegen-

Februar
heiten betreffend, mit einer Rolle, worinnen Quittungen und Risse").
25. J. L. Grimm, Cassel („mit Kunst und Alterthum IV, 3").
26. J. F. Blumenbach, Göttingen [43].
27. J. L. Tieck, Dresden („mit Kunst und Alterthum IV, 3").
J. C. Wesselhöft, Jena.
28. J. G. Lenz, Jena [46].
29. C. G. D. Nees v. Esenbeck, Bonn [50].

März
1. J. F. v. Cotta, Stuttgart [51].
2. J. S. Grüner, Eger [47].
Bernhard Dumont, Frankfurt a/M.
3. J. C. Wesselhöft, Jena („Bogen M Naturwissenschaft").
5. J. C. Wesselhöft, Jena („Revisionsbogen 3 und 4 Kunst und Alterthum").
6. C. F. E. Frommann, Jena [54].
7. C. A. Vulpius, Weimar („Verordnung wegen der Taschenbücher und Almanache auf der Bibliothek").
9. C. L. F. Schultz, Berlin (Conc. 5.—8. März) [56].

März
9. C. F. Zelter, Berlin (Conc. 5.—8. März) [57].
10. Grossherzogliches Landschafts-Collegium, Weimar („wegen der 1000 Thlr. Zuschuss für Extraausgaben").
Thierarzt Heider, Marksuhl („den Verkauf von Instrumenten und Büchern betreffend") [vgl. 60/61].
Grossherzog Carl August, Weimar („Bericht, die Festung Wittenberg betreffend").
12. F. L. v. Froriep, Weimar [62].
F. C. A. Eberwein, Weimar [63].
13. C. F. Zelter, Berlin [61].
G. H. L. Nicolovius, Berlin [64].
Sterling, ? [65].
14. J. C. Wesselhöft, Jena („Revisionsbogen 5, durch Dr. Weller; ingleichen Manuscript der drey Paria und bildende Kunst, später abgegeben").
15. Joh. Friedrich Mayer, Gengenbach bei Offenburg.
20. L. Schrön, Jena („gedruckte Tabelle des Decembers, ingleichen die gezeichneten").
J. C. Wesselhöft, Jena

März

(„Manuscript die Externsteine").

20. August v. Goethe, Jena („verschiedene Sachen, auch eine Schachtel mit Mineralien").

22. C. G. D. Nees v. Esenbeck, Bonn (Conc. 18. März) [70].

23. Weygandische Buchhandlung, Leipzig [73].

24. J. C. Wesselhöft, Jena („Manuscript zum Bogen ℜ Naturwissenschaft").

25. Caroline v. Wolzogen, Weimar [77].

26. C. C. Haage, Weimar („Röses Brief aus Paris").
C. E. Helbig, Weimar („Eckermanns und Eberweins Beyträge zu Thaers Fest").

27. Grossherzog Carl August, Weimar [78].
C. F. Zelter, Berlin [79].
Regisseur Durand, Weimar („Ablehnung der Einladung") [vgl. 81/82].
Graf A. v. Platen-Hallermünde, Erlangen [80].

29. C. W. C. Stichling, Weimar [82].

31. E. G. Freiherr v. Odeleben, Waltersdorf.
Grossherzog Carl August, Weimar [85].
Gebrüder Boisserée, Stuttgart [84].

April

1. J. C. Wesselhöft, Jena („Revisionsbogen 6, 7").

3. C. W. Schweitzer, Weimar („Billet").
Grossherzog Carl August, Weimar [88].

5. L. Schrön, Jena („wegen dem regelmässigen Steigen und Fallen des Barometers unter den Wendekreisen, Quittung auf 40 Thaler Remuneration").
J. C. Wesselhöft, Jena („Manuscript, Frithiof").

7. v. Volkhammer [Volckamer], Nürnberg („Schreiben nebst Medaille").
J. M. Färber, Jena („einige Quittungen").

10. L. Schrön, Jena („die meteorologischen Instructionen zurück") [vgl. 92/93].

13. H. F. W. Hinrichs, Breslau [94].
J. C. Wesselhöft, Jena („Revisionsbogen 8").

17. J. C. Wesselhöft, Jena („Revisionsbogen 9, Manuscript bis Junger Feldjäger incl.").

19. Grossherzog Carl August, Weimar [98].

20. C. F. M. P. Graf Brühl, Berlin [100].

21. J. G. Lenz, Jena [101].

April
21. A. Freiherr v. Ziegesar, Jena [102].
C. E. F. Weller, Jena [103].
24. J. F. Blumenbach, Göttingen [104].
G. Sartorius, Göttingen [105].
25. Therese v. Jakob, Halle [106].
C. G. Frege, Leipzig („mit einer Assignation auf 500 Thlr. zu Gunsten Julius Elkans, nach Leipzig").
30. K. Graf v. Sternberg, Prag (Conc. 28/29. April) [110].
J. W. Gradl, Marienbad.
J. C. Wesselhöft, Jena.

Mai
1. J. G. Lenz, J. M. Färber } Jena („wegen Abschrift der Catalogen") [vgl. 108/9].
C. F. Zelter, Berlin [108].
J. F. Rochlitz, Leipzig [109].
3. J. S. Grüner, Eger [113].
G. W. F. Hegel, Berlin [111].
M. Boisserée, Stuttgart [114].
C. F. E. Frommann, Jena [112].
4. J. C. Wesselhöft, Jena.
5. v. Volckhammer [Volckamer], Nürnberg.
J. C. Wesselhöft, Jena („zweyte Revision des 10. Bogens").

Mai
7. C. G. D. Nees v. Esenbeck, Bonn [115].
9. Schulz [Schultze], Freyenwalde [116].
S. v. Grotthus, Berlin [117].
J. L. Tieck, Dresden [118].
10. J. J. [Marianne] v. Willemer, Frankfurt [119].
11. Therese v. Jakob, Halle [120].
12. Chevalier M. J. van Brée, Antwerpen [121].
17. J. C. Wesselhöft, Jena [122].
E. G. Freiherr v. Odeleben, Waltersdorf.
19. J. C. Wesselhöft, Jena [123].
21. J. F. H. Schlosser, Frankfurt [124].
22. J. F. Rochlitz, Leipzig [126].
J. C. Jasper, Leipzig [127].
Dr. Naumann, Jena.
J. M. Färber, Jena.
28. Caroline v. Woltmann, Prag („die Eckermannische Sendung").
30. J. F. v. Cotta, Stuttgart [128].
A. Walker, Paris [129].
C. H. Schlosser, Frankfurt [130].
F. E. Lange, Jena.
Madame Löwe, Berlin („Sachen zum Waschen und Färben").

Juni

2. C.F.v.Reinhard, Frankfurt [131].
   Auguste Jacobi, Frankfurt [132].
4. J. C. Wesselhöft, Jena („Revision des Umschlags").
5. J. G. Lenz, Jena („Correspondenz zurück").
   J. M. Färber, Jena („autorisirte Quittungen").
8. G. H. L. Nicolovius, Berlin („mit Einlage").
9. S. Boisserée, Stuttgart [134].
11. Graf K. v. Sternberg, Prag [137].
12. C. F. E. Frommann, Jena [138].
    H. C. A. Eichstädt, Jena [139].
    Grossherzog Carl August,?*) („Notiz von dem Letztern [139] und Mehrerem").
13. G. Moller, Darmstadt [141].
16. C. Hoffmann, Leipzig [144].
    Dr. Naumann, Jena („Packet Mineralien").
    C. E. F. Weller, Jena [vgl. 144/5].
19. J. C. A. Müller, Jena („mit einer Quittung").
    C. L. v. Knebel, Jena („Schreiben von Berlin mit einem Säckchen").

Juni

20. Quednow, Trier [145].
23. C. H. L. Giesebrecht, Berlin [146].
24. [C. Eckl] Tepl [147].
27. C. F. Tieck, Berlin [150].
    C. F. Zelter, Berlin [149].
    C. L. F. Schultz, Berlin [151].

Juli

3. Weygandische Buchhandlung, Leipzig [154].
   C. L. F. Schultz, Berlin [155].
6. F. J. Soret, Dornburg? („Packet").
   Frau v. Pogwisch, Dornburg.
   Frau v. Hopfgarten, Belvedere.
   F. W. v. Bielke, Belvedere [157].
   C. E. Schubarth
   C. F. Zelter
   C. A. Varnhagen v. Ense
   G. H. L. Nicolovius
   Frau v. Helbig
   } Berlin („mit Kunst und Alterthum V. Bandes 1. Heft").
7. C. L. v. Knebel, Jena („Kunst und Alterthum V, 1").
   Professor [J. C. E.] Müller, Weimar („wegen seiner Badereise in Hinsicht auf den Diener Riese").

*) Im Tageb. IX, 229, 4 lies „Serenissimo" statt „Serenissima".

Juli

9. Ottilie v. Goethe, Ems [160].
   Fenner, Cassel („Rücksendung des Carmagnola“).
   J. C. Wesselhöft, Jena („zum Bogen 8 Morphologie“).
10. Therese v. Jakob, Halle [161].
    C. E. F. Weller, Jena.
11. J. H. Meyer, Carlsbad [162].
    K. Graf Sternberg, Prag? („verschiedene Kupfer“)
    („Beydes durch Herrn Regierungsrath Müller. Die Rolle in Carlsbad abgegeben bey Herrn Dr. Pohl“).
    Ottilie v. Goethe, Ems [163].
12. F. J. Soret, Dornburg [164].
13. E. G. Freiherr v. Odeleben, Waltersdorf („Schachtel mit dem Liëvrit“).
15. F. J. Soret, Dornburg [165].
19. F. J. Soret, Dornburg [167].
21. Weygandische Buchhandlung, Leipzig [168].
    J. F. v. Cotta, Stuttgart [169].
    J. C. Wesselhöft, Jena („Morphologie 8 und Manuscript zu 9“).
24. J. H. Meyer, Carlsbad [171].
31. C. L. v. Knebel, Jena [173].
    J. M. Färber, Jena (Mineralien, Pflanzen etc.“).

August

2. Grossherzog Carl August, Wilhelmsthal [174].
   Therese v. Jakob, Halle [175].
4. J. J. v. Willemer, Frankfurt [176].
   Ottilie v. Goethe, Ems [177].
7. C. E. F. Weller, Jena [178].
   J. C. Wesselhöft, Jena („das Manuscript vom 9. Bogen der Morphologie zurückverlangt“).
8. Quednow, Trier („das Eichstädtische Programm“).
10. Grossherzog Carl August, Weimar („das Eichstädtische Programm . . . zur Begrüssung“).
    J. C. Wesselhöft, Jena („Manuscript zur Morphologie“).
13. Adele Schopenhauer, Wiesbaden [180].
16. J. J. v. Willemer, Frankfurt [182].
    P. G. Kummer, Leipzig [183].
    Grossherzog Carl August, Weimar [184].
20. W. K. und F. C. Fikentscher, Redwitz [186].
    C. C. v. Leonhard, Heidelberg [187].
    E. J. d'Alton, Bonn [188].
    Grossherzog Carl August, Weimar [189].
22. J. C. Wesselhöft, Jena („den 9. Bogen zurück, Manuscript zum 10.“).

August

23. C. G. D. Nees v. Esenbeck, Bonn [91].
J. J. v. Willemer, Frankfurt [192].

28. C. D. Rauch, Berlin [194].
C. F. Zelter, Berlin [193].
Weygandische Buchhandlung. Leipzig [195].

30. C. F. Zelter, Berlin
G. H. L. Nicolovius, Berlin
C. A. Varnhagen v. Ense, Berlin
(„Durch Herrn Regierungsrath Schmidt, im Namen meiner Schwiegertochter“).
C. F. Heusinger, Jena.
J. L. Grimm, Cassel [196].

September

4. H. C. A. Eichstädt, Jena.
G. G. Güldenapfel, Jena [199].
J. C. Wesselhöft, Jena [198].

5. J. G. L. Kosegarten, Jena [200 — mit Einschluss von 199].
L. Schrön, Jena („autorisirte Rechnungen zurück“).

6. H. C. A. Eichstädt, Jena („mit den vergessenen Papieren“).

8. Therese v. Jakob, Halle [201].

11. J. C. Wesselhöft, Jena [206].
F. G. Osann, Jena [204].

18. Hofgürtler Seyffarth, Dresden [209].

September

18. K. Sprengel, Halle [208].
J. C. Wesselhöft, Jena („Abschluss des Bogens 10 Morphologie“).
C. E. F. Weller, Jena („wegen der Instrumente bey Körner“) [vgl. 210/1].

21. Graf K. v. Sternberg, Prag [212].

22. J. M. Färber, Jena („Quittungen zurück“).
J. F. C. Werneburg, Jena [213].
Grossherzog Carl August, Weimar [214].
C. G. Frege und Comp., Leipzig [215].

25. C. F. Bachmann, Jena [217].
L. Schrön, Jena („Verordnung, mit den meteorologischen Tabellen des Monats May“).
J. M. Färber, Jena („wegen den Kisten mit Mineralien“).

27. E. J. d'Alton, Bonn [219].
J. C. Wesselhöft, Jena („Manuscript für Bogen 2“).

28. Studiosus Vormann, Halle („Manuscript zurückgegangen“).

29. F. T. A. H. v. Müller, Weimar [220].

October

2. F. Carl, Jena [222].
C. G. Carus, Dresden [223].

October
2. J. G. Langermann, Berlin [224].
C. E. F. Weller, Jena („mit Quittungen").
J. M. Färber, Jena („einige Aufträge").
6. J. J. v. Willemer, Frankfurt [225].
J. C. Wesselhöft, Jena („Bogen 2 Wissenschaftslehre").
J. M. Färber, Jena („autorisirte Quittungen, nebst einer Schachtel mit einem anatomirten Schildkrötenkopf").
7. J. C. v. Loder, Moskau [226].
F. M. v. Klinger, Petersburg [227].
8. J. J. v. Willemer, Frankfurt („neue Ausgabe von Werthers Leiden").
9. J. C. A. Müller, Jena („Verordnung, wegen Abänderung im Quartal-Extract").
11. C. L. v. Knebel, Jena [229].
J. G. Lenz, Jena [230].
L. Schrön, Jena („meteorologisches Heft von Würzburg").
13. Weygandische Buchhandlung, Leipzig [233].
16. J. G. Langermann, Berlin [234].

October
16. Therese v. Jakob, Halle („die Königinhofer Lieder").
J. C. F. Körner, Jena („Citation auf den 18. October") [vgl. 234/5].
17. F. T. A. H. v. Müller, Weimar („den Schillerschen Brief für den Herzog von Orleans") [vgl. 235/6].
C. Stromeyer, Weimar [235].
18. Die Herren P. J. Frank, Strassburg („mit Inlage").
C. v. Lyncker, Jena („wegen des Bibliotheksdiener Beyer").
20. J. C. Wesselhöft, Jena („die Kupfer zum morphologischen und naturwissenschaftlichen Hefte").
Grossherzog Carl August, Wilhelmsthal [237].
23. J. C. Wesselhöft, Jena (Conc. 22. Oct.) [238].
27. C. v. Lyncker, Jena („mit einem Attestat für Beyer etc.").
30. C. F. Zelter, Berlin [240].
J. C. Wesselhöft, Jena [241].

Weimar – Hof-Buchdruckerei.

BINDING SECT. OCT 26 1967

234288 LG.
AuthorGoethe, Johann Wolfgang von G5998.2
Title Werke[hrsg. von Sophie von Sachsen]Abth.IV.Vol.38.

University of Toronto
Library

DO NOT
REMOVE
THE
CARD
FROM
THIS
POCKET

Acme Library Card Pocket
LOWE-MARTIN CO. LIMITED